



NORMES PRESSE MAGAZINE

Pour connaître les fiches techniques par titre (formats, spécificités d'un titre...) :

<https://cmimedia.fr/specifications>

Toute annonce doit nous parvenir en page simple, une page par fichier
(pour les doubles, merci de nous faire parvenir une annonce par fichier)

Ne pas protéger votre fichier par un mot de passe.

Pour éviter tout problème de restitution, les fichiers doivent être contrôlés et validés selon les normes industrielles ci-dessous, sous la responsabilité de l'agence ou de l'annonceur.

Nous n'acceptons pas les PDF Raster.

Annonces à livrer au format PDF/X-1A

Pour **générer un fichier PDF Certifié 1.3** conforme aux normes ISO 15930 préconisées par le Ghent PDF Workgroup :

Téléchargez : MagazineAds_1v3

(profil de création ".joboptions" pour Adobe Distiller et le profil de certification ".ppp" pour PitStop Professional).

Pour obtenir de l'aide à la création de fichiers PDF correct pour l'impression cliquez sur ce lien direct :

<https://cmimedia.fr/specifications>

Préresse normes MagazineAds_1v3

Fichier PDF 1.3 au format du Titre + 5 mm de rogne + Traits de coupe.

Images 300 dpi en CMJN (sans profil ICC incorporé), pas de DCS.

300 % maximum de superposition aux 4 couleurs selon les préconisations ISO 12647.

Profil de simulation couleur et Projet d'impression : ISO COATED V2_300.

Retrait des textes de 10 mm des traits de coupe.

Aspect du noir Logo, texte et QR code en : C=0% M=0% J=0% N=100 % en surimpression.

Séparer les Bendays en CMJN. Pas de ton direct. Pas de compression.

Ne pas utiliser les fontes Multiple Master, CID et les options clavier.

Les textes en réserve ne doivent pas être inférieurs au corps 8, 1/2 gras et sans empattements.

Les textes et filets doivent avoir une épaisseur minimum de 0,2 mm afin de garantir une bonne reproduction

et à 10 mm des traits de coupe. Filet marges en noir : C=0% M=0% J=0% N=100 % à 10 mm des traits de coupe.

Illustrator : attention aux bugs concernant les transparences et les masques. Les logos en dégradé de forme doivent être aplatis.

Attention aux dégradés supérieurs à 256 niveaux de couleurs, à convertir en image.

Attention : Les textes, flashcode et QR code en 4 couleurs peuvent poser des problèmes de lisibilité en impression et restent sous la responsabilité de l'agence de création. Logo, textes noir et QR code en noir : C=0% M=0% J=0% N=100 % en surimpression.

Epreuve de contrôle

Epreuve contractuelle issue du fichier avec barre de contrôle MediaWedgeV2 ou ultérieure, sur papier semi mat avec simulation papier.

Profil de simulation colorimétrique pour les magazines sur papier de **type 1 et 2 : ISOcoated_v2_300_eci.icc**, base de la FOGRA 39L conforme aux normes internationales d'impression **ISO 12647**.

Horodatage, imprimante, Rip, papier et profil de simulation, doivent apparaître sur l'épreuve.

Dans le cas où nous recevons des fichiers sans épreuves contractuelles, la simulation **FOGRA 39L** fera foi en cas de litige pour les papiers de **type 1 et 2**.

Transmission

Portail presse de transmission : <https://portailpresse.cmimedia.fr>

Le portail s'appuie sur les critères du **GWG V 1.3** dans son **AdTicket**.

Aucun autre mode de transmission de fichiers ne sera accepté (CD, mail, FTP...)

Tout matériel non réclamé sera conservé 6 mois après la dernière date de parution.
Seul le respect intégral de ces normes engagera la responsabilité de la régie en cas de litige.

Merci de faire suivre ce document à votre agence technique ou votre préresse.

Faites un geste écologique, n'imprimez ce document que si c'est nécessaire.



NORMES PRESSE MAGAZINE

Attention : dans InDesign, dans la boîte de dialogue repères et fonds perdus, merci de décocher tous les repères d'impression sauf traits de coupe et informations sur la page.



Tout matériel non réclamé sera conservé 6 mois après la dernière date de parution.
Seul le respect intégral de ces normes engagera la responsabilité de la régie en cas de litige.
Merci de faire suivre ce document à votre agence technique ou votre prépresse.
Faites un geste écologique, n'imprimez ce document que si c'est nécessaire.



SPECIFICATIONS PRESS MAGAZINE

To find the technical specifications by title (sizes, specs for each title) :

<https://cmimedia.fr/specifications>

All ads must be sent in single page format. One page by file (for doubles pages, please deliver one file per page)

Do not protect your file with a password.

To avoid any problems of reproduction, PDF files have to be controlled and validated by the agency or the advertiser according to the exchange standards below.

No PDF Raster.

Adverts must be delivered in PDF/X-1A:

To produce a certified PDF 1.3 file for magazines that conforms to the ISO 15930 standards recommended by the Ghent PDF Workgroup :

Download : MagazineAds_1v3

(using the creative profile «.joboptions» for Adobe Distiller and the certification profile «.ppp» for PitStop Professional).

For more information on how to create PDF files accepted by the printer, visit :

<https://cmimedia.fr/specifications>

Normes MagazineAds_1v3

PDF 1.3 file in Title format + 5 mm bleedmarks + crop marks.

Images must be in 300 DPI, saved in CMYK (without ICC profiles incorporated). No DCS files.

Combined ink Density (UCR) must not exceed 300 % according to ISO 12647.

Color simulation profile and printing project: ISO COATED V2_300.

Offset 10mm text from bleedmarks.

Color of black Logo, text and QR code: C=0% M=0% J=0% N=100% overprinted.

Divide Bendays into CMYK.

No spot colour. No compressed files.

Do not use Multiple Master fonts and CID. Do not use Bold or Italic style but use the Bold or italic version of your fonts.

The knockout texts can't be smaller than 8 body, half bold and without serif fonts.

Texts and lines must have a minimum thickness of 0.2 mm to guarantee good reproduction and 10 mm from the cutting lines.

Outline Stroke in black: C=0% M=0% J=0% N=100% at 10 mm from the crop marks.

Illustrator : beware of Illustrator bugs on transparencies and masks. Logos of blended format must be flattened.

Be aware of blended formats with over 256 levels of colour. It must be pixelated.

Warning: Texts, flashcode and QR code in 4 colours could bring about printing readability problems and remain the responsibility of the creative agency.

Digital proofs:

Contract proof made from the file with the MediaWedgeV2 control bar and subsequent versions, semi-matte paper with paper simulation.

Simulation colorimetric profile for magazines on paper **type 1 and 2: ISOcoated_v2_300_eci.icc**, based on FOGRA 39L in accordance with international standards ISO 12647.

Time stamped, printer, Rip, paper and simulation profile must appear on the proof.

In case we receive files without contract proof, **FOGRA 39L** colorimetric simulation will be the reference in case of dispute for papers **type 1 and 2**.

Transmission:

Delivery via web : <https://portailpresse.cmimedia.fr>

The portal will automatically complete the **AdTicket** according to **GWG V 1.3** criteria.

No other method of file submission will be accepted. (CD, mail, FTP)

Non requested material will be kept 6 months after the last issue. In case of compliant, we will only assume responsibility if these specifications have been fully complied with.

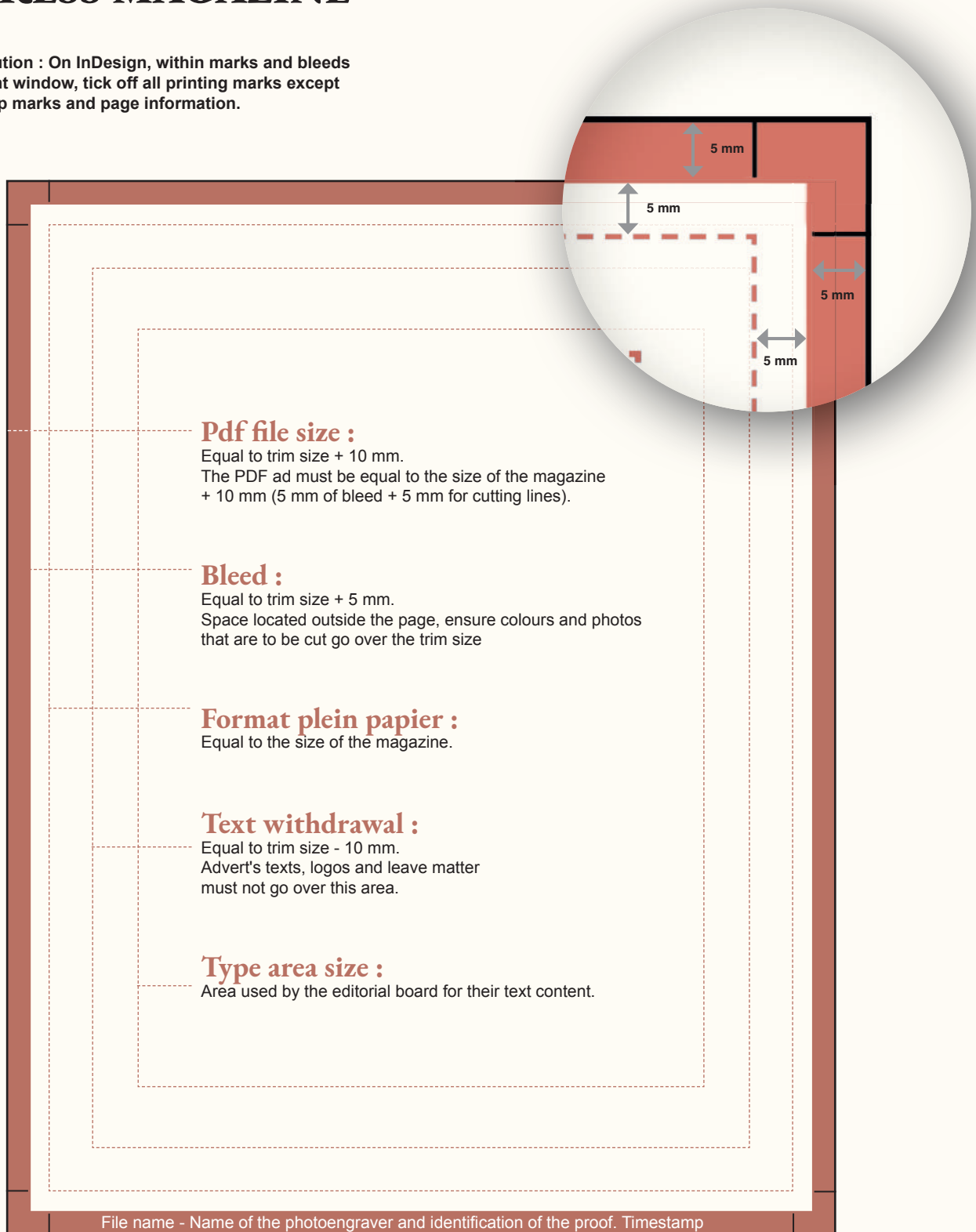
We would be grateful if you forward this document to your agency or prepress.

Be ecological : do not print this document more times than necessary.



SPECIFICATIONS PRESS MAGAZINE

Caution : On InDesign, within marks and bleeds print window, tick off all printing marks except crop marks and page information.



Non requested material will be kept 6 months after the last issue. In case of compliant, we will only assume responsibility if these specifications have been fully complied with. We would be grateful if you forward this document to your agency or prepress.

Be ecological : do not print this document more times than necessary.