

# EXPÉRIMENTEZ LES FUTURS

Anticiper l'avenir est crucial pour les organisations : avec le design fiction, embarquez vos collaborateurs dans la construction de futurs, et avec le design prospectif, préparez vous aux enjeux de demain.

Dans cette formation, **prototypez des expériences et découvrez des outils clés pour adopter une stratégie face aux défis à venir et stimuler l'innovation.**

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

- ✓ **Comprendre les fondamentaux** de diverses approches prospectives et identifier la méthode la plus appropriée à vos objectifs.
- ✓ **Maîtriser l'identification de tendances** pour nourrir la projection.
- ✓ **Appliquer les méthodes** prospectives dans le contexte d'un projet.
- ✓ **Matérialiser des scénarios** crédibles et cohérents (artefacts, récits, etc.)
- ✓ **Confronter son scénario**, en gérant le débat de manière créative.
- ✓ **Construire une vision** commune et une stratégie à travers la valorisation des réactions obtenus.



## MOYENS PÉDAGOGIQUES

- ✓ **État des lieux de vos connaissances** en amont et post-formation
- ✓ **Remise des supports** de formation aux apprenants.
- ✓ Échange au cours de la formation sur votre **posture et vos productions.**
- ✓ **Temps d'échange individuel** (dans les semaines suivant la formation) pour accompagner la mise en œuvre de vos nouvelles compétences au sein de votre organisation.

### Déroulé de la formation (9h - 17h)

#### Matin

- Théorie des deux approches principales : Design fiction et prospective
- Mise en application

#### Après midi

- Matérialisation pour mise en débat
- Construction d'une stratégie
- Focus sur la mise en place de cette approche sur vos sujets (CODEV)

Pour plus d'informations sur les modalités ou les autres formations, **visitez notre site**, ou **contactez nous**, nous vous répondrons rapidement, et avec le sourire !



Découvrez notre offre !  
<http://lesformationsdomino.fr>



Lucas ROSSIGNOL



Maureen ROMEAS

04 37 28 08 80

[lesformationsdomino@dxo-design.fr](mailto:lesformationsdomino@dxo-design.fr)