

POUR LES  
PROMOTEURICES,  
LES COLLECTIFS  
ET LES  
ORGANISATEURICES  
D'ÉVÉNEMENTS

# Organiser des événements plus sûrs

*Des outils pour votre soirée*



FOR SAFER  
NIGHTLIFE



# Sommaire

- 1** Pourquoi est-ce important ?
- 2** Violences sexuelles en soirée
- 3** Impact, intention, consentement
- 4** Qu'est-ce qui retient de faire un signalement ?
- 5** Supprimer les obstacles
- 6** Les politiques pour un espace plus sûr en pratique
- 8** Réduction des risques en matière de drogues et d'alcool
- 9** Qu'est-ce qu'un bon espace de repos ?
- 10** Briefer une équipe
- 11** Check-list sécurité
- 12** Autres recommandations de bonnes pratiques
- 13** Qui peut apporter son soutien ?
- 14** Qui sommes-nous ?

## Pourquoi est-ce important ?

**Lorsque la rave bat son plein, ce peut être un espace de joie, de liberté et de transformation. La sécurité est importante au sein de toutes les communautés de la vie nocturne, mais elle peut avoir une signification différente pour chaque personne sur la piste de danse.**

Bien que des progrès soient en cours, la scène des clubs est encore loin d'être utopique. Des problèmes tels que les comportements prédateurs, la discrimination raciste et transphobe et le "spiking" sont bien trop fréquents. Nous pensons que chaque club, chaque collectif et chaque promotrice peut développer les compétences et les systèmes nécessaires pour résoudre ces problèmes.

La création d'un environnement véritablement inclusif et sûr nécessite des efforts continus et une collaboration avec les lieux d'accueil, les artistes et, bien sûr, le public.

Ces outils ont été conçus pour aider les promotrices et les organisatrices d'événements qui souhaitent mettre leurs valeurs en pratique. Nous avons considéré trois domaines : comprendre, bien réagir et prévenir.

# Violences sexuelles en soirée

**Une définition simple de la violence sexuelle est un comportement non désiré de nature sexuelle qui crée un environnement intimidant, hostile ou dégradant. Il peut s'agir de paroles ou d'actes qui mettent quelqu'un mal à l'aise et cela peut prendre les formes suivantes :**

suivre • dévisager • lorgner • faire des "blagues" déplacées  
• humilier • faire des commentaires insultants • s'exhiber  
• ne pas accepter un "non" comme réponse • faire des commentaires ou actions ciblant la sexualité (réelle ou perçue) de quelqu'un • prendre des photos ou offrir des boissons sans consentement • adopter un comportement prédateur • cibler des personnes ivres ou droguées  
• siffler quelqu'un • droguer une personne ou "spiking"

**L'agression sexuelle est le moment où les choses deviennent physiques.**

Il s'agit de l'attouchement sexuel d'une personne par une autre sans que l'on puisse raisonnablement croire à son consentement. Dans un club, il s'agit de tripoter, d'attraper ou de se frotter à quelqu'un, ou de toucher une partie de son corps de manière sexualisée.

## **Qui est concerné ?**

La violence sexuelle peut toucher n'importe qui, mais les femmes et les personnes LGBTQ+ sont ciblées de manière disproportionnée, les auteurs étant principalement des hommes. Cela découle des dynamiques de pouvoir présentes dans la société en général.

# Impact, intention, consentement

**Une personne ne peut donner son consentement que si elle est libre de choisir et est apte à le faire.**

L'alcool et les drogues *peuvent* jouer un rôle dans la réduction ou la suppression de la capacité d'une personne à consentir à quelque chose de sexuel, bien que cela soit propre à chacun·e·x. Si une personne a peur, se sent menacée ou contrainte, elle n'est pas en mesure de consentir à quoi que ce soit de sexuel.

Il est également important de faire la distinction entre l'impact et l'intention.

- **Intention** : ce que nous voulions faire ou communiquer
- **Impact** : comment nos paroles ou nos actes affectent réellement l'autre

Une personne ciblée doit se sentir soutenue et écoutée, que le préjudice causé soit intentionnel ou non.

# Qu'est-ce qui retient de faire un signalement ?

**De nombreux obstacles s'opposent à la recherche d'assistance après avoir subi des violences sexuelles lors d'un événement :**

- Peur de ne pas être cru·e·x ou d'être blâmé·e·x
- Peur de subir une discrimination en cas de signalement
- Ne pas savoir à qui s'adresser ou absence d'interlocuteur·ice
- Peur de l'escalade et de voir le harcèlement empirer
- Peur de perdre son emploi (si l'on travaille) ou son statut social
- Douter que l'incident soit "suffisamment grave" pour être signalé
- Peur d'être considéré·e·x comme étant "le problème", "vulnérable" ou "trop sensible"

Chacun de ces obstacles, ou une combinaison de ceux-ci, fait que votre équipe n'entendra pas forcément parler d'un incident, vous empêchant d'aider à sa résolution et à la prévention d'autres préjudices.

La partie suivante examine les nombreux moyens pratiques de réduire ou d'éliminer ce type d'obstacles.

# Supprimer les obstacles

Pour créer un environnement dans lequel les gens se sentent capables de demander de l'aide, suivez les étapes suivantes...

## 1 *Montez et entretenez une équipe diverse avec un éventail de qualités et de compétences*

Qui est à l'aise avec la confrontation ou sait encourager la désescalade ? Où se situent leurs inquiétudes ? Et leurs points forts ?

## 2 *Assurez une présence bienveillante à l'entrée et sur la piste de danse*

Encouragez le signalement de tout problème, même mineur. Cela crée une culture qui dissuade d'éventuelles agressions.

## 3 *Proposez des points d'eau et de premiers secours*

Des emplacements clairement indiqués pour l'eau et les premiers secours peuvent encourager l'échange et le soin mutuel.

## 4 *Établissez des zones plus calmes*

Avant l'événement, identifiez des espaces où les personnes pourront faire part de leurs préoccupations et être entendues correctement.

# Les politiques pour un espace plus sûr en pratique

## Commençons par quelques définitions...

- Votre **“politique”** est un document décrivant votre approche de la sécurité
- Votre **“procédure”** liste les instructions détaillées sur la manière de mettre en œuvre cette approche

Vous avez besoin des deux, ainsi que d'un moyen simple de résumer votre approche pour que le public puisse en prendre connaissance, à savoir un **“communiqué sur la sécurité”**.

Une politique et une procédure sur la sécurité et les violences sexuelles doit couvrir :

- Ce que vous attendez de votre propre équipe
- Tout comportement qui entraînera **systematiquement** l'expulsion
- Votre approche de l'assistance post-événement

## *Votre communiqué sur la sécurité*

Différent d'une politique, ce message de base s'adresse à votre public dans un langage simple, en clarifiant trois points :

- un comportement inapproprié a des conséquences
- le signalement est encouragé
- quiconque parle sera soutenu

### *Pour un communiqué sur la sécurité efficace :*

- Utilisez un design et une police de caractères faciles à lire en cas de faible luminosité.
- Indiquez ce que vous attendez de votre public.
- Idéalement, évitez les longues listes de "-ismes" et de "-phobies", qui peuvent être interprétées différemment.

- Incluez un bref aperçu des valeurs de votre événement, comme les communautés que vous priorisez, par exemple une soirée par et pour les personnes queers de couleur.
- Indiquez clairement à qui s'adresser en cas de besoin, par exemple "repérez les personnes en chemise rouge".
- Indiquez un moyen de partager les expériences par la suite, par exemple un compte WhatsApp, Instagram ou un e-mail.
- Publiez votre communiqué sur les plateformes de billetterie en ligne, les réseaux sociaux et dans vos e-mails.

Les organisateurices préfèrent parfois partager leur communiqué sur la sécurité avec chaque membre du public à l'entrée. Si vous optez pour cela, assurez-vous d'avoir suffisamment de personnel pour une mise en œuvre fluide.

# Réduction des risques en matière de drogues et d'alcool

**Soyons réalistes : les drogues font souvent partie du monde de la fête et prétendre l'inverse peut accroître le risque de choix dangereux, conduisant à une surdose ou pire.**

Quelle que soit la loi en vigueur dans votre pays, chaque organisateurice (et chaque lieu d'accueil !) doit prendre connaissance de la manière dont les drogues, l'alcool et leurs effets peuvent se manifester dans l'espace et planifier en conséquence. Il ne s'agit pas d'"encourager" la consommation de drogues. La meilleure façon de procéder est d'adopter une approche de réduction des risques.

Un exemple consiste à mettre des pailles individuelles dans les toilettes, réduisant ainsi le risque de transmission de l'hépatite pour les personnes sniffant des substances.

## *Check-list pratique*

- Une personne désignée au sein de l'équipe de prévention, du lieu d'accueil ou de la sécurité est formée pour reconnaître et réagir à une overdose potentielle, ou savoir à qui s'adresser en cas d'urgence.
- Un espace calme et sûr a été organisé pour les personnes qui se sentent dépassées ou ayant abusé d'alcool ou de substances.
- Des outils de réduction des risques sont disponibles : lingettes désinfectantes, pailles pour sniffer, pipettes, bandelettes-tests, préservatifs.
- Des brochures informatives sur les risques spécifiques liés au mélange de drogues ont été mises à disposition.

Pour obtenir des conseils sur le langage à utiliser et éviter toute stigmatisation, consultez les organisations locales de réduction des risques ou les outils de Good Night Out sur [saferstates.info](https://saferstates.info) pour plus d'informations.

## Qu'est-ce qu'un bon espace de repos ?

**Donner au public la possibilité de faire une pause est une stratégie de sécurité et de bien-être qui offre une alternative entre la piste de danse et le fait de quitter le club dans un état vulnérable.**

**Sièges confortables**

Si vous en avez l'option, optez pour des canapés, des poufs ou des bancs souples. Les corps ont besoin d'être soutenus, s'appuyer contre un mur ne suffit pas.

**Éclairage**

Évitez les lumières stroboscopiques ou clignotantes, préférez les LED et les néons doux ou les guirlandes lumineuses.

**Musique discrète**

Le volume doit être suffisamment bas pour que les gens puissent parler normalement. Un silence complet après l'intensité de la piste de danse peut être très déstabilisant.

**Air frais et doux**

Que sèche la transpiration ! Si possible, des ventilateurs, une climatisation ou un espace extérieur peuvent être très bénéfiques.

**Eau**

Un point d'eau gratuit est indispensable. Envisagez aussi de l'eau de coco, des jus de fruits ou même des tisanes pour une meilleure hydratation.

**Articles de réduction des risques**

Par exemple : bouchons d'oreilles, produits d'hygiène, électrolytes, préservatifs, bandelettes-tests, ainsi que quelques articles de premiers secours.

**Intimité et ambiance**

L'idéal est d'avoir un espace un peu à l'écart de la piste de danse sans être trop isolé.

**Bienveillance et sécurité**

Votre équipe doit avoir la charge de l'espace ou zone de repos.

# Briefer une équipe

## *Pour l'équipe du lieu d'accueil*

- Fournissez des copies écrites de votre politique et de votre procédure sur la sécurité au moment de la réservation.
- Informez-vous des circonstances obligeant le lieu d'accueil à appeler la police en cas de comportement criminel, afin de pouvoir vous organiser en conséquence.
- Même si une personne a été victime d'un délit potentiel, elle n'est pas légalement obligée de parler à la police le soir même.

## *Pour l'équipe de prévention*

- Assurez-vous que l'équipe adopte une approche axée sur la bienveillance, l'encouragement, le soutien et la discrétion.
- Précisez que leur rôle est d'intervenir de façon sûre et apaisante, de surveiller le déroulement de la soirée et, si besoin, de prendre les mesures nécessaires.

- Veillez à ce qu'ils acceptent qu'il n'est pas nécessaire d'être sûr à 100 % de ce qui se joue dans une situation et des liens existant entre les personnes du public concernées pour vérifier et intervenir en cas d'inquiétude.

## *Pour l'équipe de sécurité*

- Décidez si les gens seront fouillés à l'entrée et proposez une poubelle d'amnistie afin que les membres du public ne soient pas tentés de surconsommer en faisant la queue.
- Les fouilles conduites selon le genre des individus peuvent être intrusives et biaisées, en particulier pour les personnes transgenres et non binaires. Veillez à ce que les services de sécurité proposent des options si la fouille est obligatoire.
- Définissez le seuil d'expulsion (les comportements qui vaudront une expulsion).
- Convenez à l'avance de la personne (sécurité, promotrice ou gestionnaire du lieu) qui prendra la décision finale le soir même en cas de conflit d'intérêts.

# Check-list sécurité

## *Avant l'événement*

- La programmation est représentative et diversifiée.
- Les artistes connaissent votre politique et savent qu'eux-mêmes et leur équipe y sont soumis.
- Le marketing et les réseaux sociaux font référence à votre communiqué sur la sécurité dans chaque post.
- La politique et l'approche sont communiquées aux responsables du lieu, de la prévention et de la sécurité.

## *Le jour J*

- Un temps est réservé pour une réunion préalable avec votre équipe, celle du lieu, de la prévention et de la sécurité.
- Les affiches et les panneaux d'information pertinents sont accrochés aux bons endroits.
- Les réserves d'articles de réduction des risques ont été faites.

## *Pendant l'événement*

- Les membres de l'équipe changent régulièrement de poste et disposent d'une méthode pour rester en contact si l'événement se déroule dans un espace grand ou sur plusieurs étages (radio, groupe Telegram, etc.)
- Vérifiez que les personnes ayant abusé d'alcool ou de substances se portent bien.
- Les participants ont la possibilité de discuter dans un espace plus sûr et calme.
- Conservez une trace de tout incident et d'éventuelles interventions.

## *Après l'événement*

- Réalisez un appel de débriefing entre le lieu d'accueil, l'équipe et la sécurité si possible.
- Faites un débriefing plus long sur ce qui a fonctionné et les enseignements tirés.
- Contactez les membres de votre public pour leur demander de faire part de leurs retours.
- Mettez en œuvre les changements nécessaires !

## D'autres recommandations de bonnes pratiques...

### *Transport*

Pouvez-vous mettre de côté ou collecter un fonds-taxi ? Ce fonds permet d'aider les personnes ayant été harcelées, se sentant mal ou ayant trop consommé à rentrer chez eux en toute sécurité. Les transports publics peuvent être particulièrement dangereux pour les personnes marginalisées.

### *Encouragez la culture du consentement*

Évaluez dans quelle mesure votre programmation, votre conception design, votre communication et vos visuels marketing favorisent un environnement plus inclusif et plus accueillant pour tous.

### *Défendez un accès pour tous*

Partagez préalablement les conditions d'accès au lieu de l'événement afin d'aider les personnes du public en situation de handicap à s'organiser. Pour plus d'informations, consultez les ressources du site de l'organisation britannique de défense des personnes handicapées, [attitudeiseverything.org.uk](https://attitudeiseverything.org.uk).

Prévoyez des toilettes non genrées. Consultez le site [toilets.goodnightoutcampaign.org](https://toilets.goodnightoutcampaign.org) pour plus d'informations sur l'approche à adopter.

## Qui peut apporter son soutien ?

**En tant qu'organisatrices engagé·e·x·s pour la sûreté de vos événements, vous faites déjà beaucoup !**

Le corps comme l'esprit peuvent subir des traumatismes à la suite d'incidents graves, nécessitant un soutien spécialisé.

Chez **Good Night Out Campaign**, nous aidons les acteurs du milieu de la fête à mettre fin aux violences sexuelles par le biais de programmes de formation spécialisés et d'un programme de certification.

Si vous ou votre public avez besoin d'un soutien pratique, juridique ou émotionnel, vous pouvez vous adresser aux organismes suivants :

 **Services de soutien internationaux**

# Qui sommes-nous ?

## *Good Night Out Campaign*

**Good Night Out est la campagne pour une vie nocturne plus sûre. Nous sommes un organisme de formation travaillant dans le monde entier. Depuis dix ans, nous soutenons aussi bien les grands clubs que les petits collectifs pour combattre, prévenir et répondre à toute forme de préjudices et de violences sexistes.**

## *Resident Advisor*

**Fondé en 2001, Resident Advisor est l'un des plus anciens médias musicaux et une pierre angulaire de l'écosystème de la danse, de l'électro et des DJ. En tant qu'entreprise indépendante dirigée par des passionné·e·x·s de musique dance, RA s'engage à mettre en lien les scènes locales spécialisées et la communauté mondiale de l'univers électro.**

**Good Night Out  
Campaign a pour  
mission de rendre la  
vie nocturne plus sûre.  
Pour nous, une soirée  
doit être synonyme de  
plaisir et de liberté, et  
non de peur.**



**FOR SAFER  
NIGHTLIFE**

**SUIVEZ-NOUS**

 [goodnightoutcampaign.org](http://goodnightoutcampaign.org)

 [@goodnightoutcampaign](https://www.instagram.com/goodnightoutcampaign)

 [@\\_goodnightout](https://twitter.com/_goodnightout)

 [goodnightoutcampaign](https://www.facebook.com/goodnightoutcampaign)