

Nummer 1 2026

HALTA LEJON

På gott och ont



Matlådeick

Räkan

Pubquiz

INNEHÅLL

Redaktörerna har ordet.....	3
Kuratelet har ordet.....	4
Matlådeick.....	8
Lunchgänget.....	9
Krönika.....	10
Biblio.....	11
Pubquiz.....	12
Valborg på GBG.....	14
Lär känna en ny redaktör.....	17
Händer i vår.....	20
Kallelse.....	21



Foto	Adress	Ansvarig utgivare	Kontakt
Ebba Nettelbladt, Cassandra Klevenvall, Göteborgs nations fotograf & Canva	Göteborgs Nation S:t Larsgatan 7 753 11 Uppsala	Ingrid Helmius	Halta@goteborgsnation.se

REDAKTÖRERNA HAR ORDET

Varmt välkomna till det första numret av Halta lejon 2026. Snart är den långa vintern över. Den där vintern som varje år känns oändlig när den är mitt i sitt mörkaste skede, men som plötsligt släpper taget när solen åter börjar värma ansiktet.

När ljuset återvänder känns det ofta som om livets stora och små bekymmer blir lättare att bära. Man kan säga mycket om de svenska vintermånaderna, och en sak är att de skapar en kontrast till resten av året. De ger oss ett perspektiv på allt det som annars är lätt att ta för givet. Kanske är det just i kontrasterna som livet blir tydligast. Glädje och oro. Ljus och mörker. God matlåda och mindre god matlåda. Klubb 7 och hemmakväll. Det är oftast först när vi upplever båda sidorna som vi verkligen förstår värdet av det vi har. För vad hade vi varit utan utmaningar, utan det som skaver lite, utan det som får oss att stanna upp och tänka efter?

I detta nummer av Halta Lejon vill vi belysa det som är både gott och ont i en Uppsala students vardag, samt påminna om den stundande valborg som snart är hos oss. Håll ut! Tidningen har även fått en ny redaktör som tagit över facklan efter Ellen. Det är stora skor att fylla, men vi hoppas att tidningen fortsatt är till er belåtenhet.

Med det sagt önskar vi er en god läsning och vi ser fram emot ett nytt år tillsammans.

Era redaktörer,

Cassandra Klevenvall

Ebba Nettelbladt



Cassandra Klevenvall

Redaktör



Ebba Nettelbladt

Redaktör

1Q har ordet

Kära vänner och läsare av Halta Lejon!

Jag heter Mathilda Lindblad och har precis påstigit som Förste Kurator på Nationen. Detta år fick jag en idyllisk start när hela Uppsala täcktes av snö. Jag kommer från västkusten, där snö inte är någon garanti och där kylan ofta biter i huden. Men här i Uppsala så är kylan mjukare och den ackompanjeras ofta av snötäckta trädtoppar och en glittrande omgivning. Framför allt så faller en behaglig tystnad över staden som jag trivs så bra i. Vi i Kuratelet inledde den första veckan starkt med snöbollskrig och en gullig liten snögubbe!

Men, i enlighet med temat så kommer ju även snön på gott och på ont. Och nu när vi går mot varmare och ljusare tider (även om det är svårt att tro när jag skriver detta medan det är -12 grader utomhus) så måste vi också klara oss igenom denna tuffa tid av slask. När snön smälter blir det lite jobbigare att traska till kontoret, skorna blir blöta och världen ser allmänt lite gråare ut. Februari känns långt och trist, men något som piggar upp mig då är att vi snart har Landskap. Jag hoppas se både många bekanta och nya ansikten där som vill fortsätta bidra till att göra Nationen till den varma plats den är även när slasken täcker gatorna!



Foto: Vendela Högström

MATHILDA LINDBLAD
FÖRSTE KURATOR

2Q har ordet

Halloj Göteborgare!

Som Andre Kurator har man mycket rutinarbete som innebär många timmar framför datorn och vårt fantastiska bokföringsprogram Fortnox. Detta är ju förstås drömmen (alla älskar ju kontorsarbete) men ibland kan det kännas lite tråkigt efter flera timmar och då kan det vara trevligt att ta en liten paus och hälsa på våra medlemmar och ämbetsmän som sitter i puben och pluggar. Något som jag även försökt göra mer den här terminen på gott och ont är att komma tillbaka i mina träningsrutiner vilket blev helt bortprioriterade när jag klev på som kurator.

Det har förstås tagit emot att ta sig till gymmet i minus 13 grader och nordanvind men det har blivit ett perfekt tillfälle för mig att spendera tid med mina vänner och få lite distans från jobbet. Nu några veckor in i träningen på ett smockfullt gym tillsammans med alla andra med samma nyårslöfte känns det som att man blir lite piggare och får möjligheten att sprida den energin på nationen vilket är kul!

ERIK HÖGFELDT
ANDRE KURATOR

3Q har ordet

Hej alla läsare!

Det känns jättekul att få den här chansen att berätta lite om min första tid som heltidare här. Jag tycker också att temat för den här upplagan är väldigt passande för att beskriva hur min upplevelse hittills har varit, på gott och ont.

Samtidigt som jag stormtrivs med både mina kollegor och på nationen som helhet, och verkligen tycker om mina arbetsuppgifter, så är det långa dagar och många moment som kan vara ganska mentalt utmattande. Det har hittills inte gått en enda dag där jag helt har kunnat förutse exakt vad jag ska göra och sedan hålla mig till den planen. Det dyker upp saker hela tiden, allt från att någon vill boka ett möte till en snabb fråga i förbifarten som leder till att jag behöver göra eller kolla upp något. Det gör att det lätt kan bli lite rörigt i huvudet när man ständigt behöver vara beredd på att den mentala planen ändras, samtidigt som allt man redan tänkt göra fortfarande måste bli gjort. I kombination med att dagarna ofta blir ganska långa tar det mycket energi.

Samtidigt är det också det jag älskar mest med jobbet, och jag skulle inte vilja ha det på något annat sätt. Jag älskar att spendera tid på nationen och blir så glad av att möta alla fantastiska människor som finns här. Jag gillar verkligen när folk kommer och frågar mig saker, även om det ibland innebär att jag behöver pausa en uppgift jag håller på med. Det är verkligen ett privilegium att få möjligheten att vara här så mycket.

Jag tycker också att det är väldigt kul att få arbeta mer med administrativa uppgifter, vilket är något nytt för mig. Förra veckan planerade jag Knutgasquen, och att sedan genomföra den och se att allt gick som planerat var otroligt roligt.

Sväng gärna förbi kontoret och säg hej!

HUGO SVEDBERG
TREDJE KURATOR

Festmästaren har ordet

Hej alla! Nu har terminen dragit igång på riktigt och verksamheten är i full rulle. Det märks inte minst om man jämför hur många människor som rör sig i huset nu med hur det såg ut under vecka 2. Då vräkte snön ner, innergården behövde skottas för att man ens skulle ta sig till expen och det kändes nästan deppigt att äta lunch i puben bland ett fåtal stackars själar som mest satt och ångestpluggade i tystnad.

Nu har vi istället det motsatta problemet. Vägen mellan expen och festsalen är nästintill omöjlig att ta sig igenom utan att stanna för att snacka skit med folk, nya som gamla. Det gör arbetsdagen betydligt trevligare, men också betydligt mindre effektiv. Plötsligt har 45 minuter försvunnit och tvätten har börjat mögla i maskinen.

Men det är ju just detta som är nationsarbetets charm, på gott och ont. Oavsett vad man gör finns det alltid någon rolig jäkel som kan distrahera en från det faktum att toaletterna faktiskt luktar... toalett.

Det var allt för mig. Jag ber om ursäkt för att ni nu har fått ett tydligt bevis på varför jag inte gick ut gymnasiet med toppbetyg i svenska.

OSCAR HELLBERG
FESTMÄSTAREN

Klubbchefen har ordet

Finns det något som får din vanliga dag att bli lite roligare?

Ja absolut gör det de. Om jag kommer in till kontoret lite trött så blir min dag direkt bättre av att få träffa lite vänner i puben. Det kanske är självklart, men det gör väldigt mycket för humöret.

Finns det något du älskar men som ibland driver dig till vansinne?

Absolut. Jag älskar att stå i disken, men ibland slår det bara fel och så känns det bara eländigt. Om det är lite för mycket som lämnats i oordning eller för mycket stök så tycker jag det kan vara lite jobbigt, men då hjälper det enormt att få lite hjälp från en vän.

Om du fick välja en superkraft, vilken hade du valt?

Superhastighet för att det är riktigt coolt, och typ ostoppbart.

PATRIK SONESSON
KLUBBCHEF



MATLÅDAN: PÅLITLIG, TRÅKIG OCH OEMOTSTÅNDLIG

Det kan upplevas som ett slag under bältet att höra att matlåda numera klassas som en så kallad ick. Känslan är inte helt olik den som infinner sig i slutet av månaden, när innehållet i lådorna ska betalas för och bankotot redan går på sparlåga.

Något som för många studenter inte är ett val reduceras plötsligt till en romantisk dealbreaker. Som om matlådan säger mer om din personliga attraktionskraft än om din förmåga att planera vardagen. I Uppsalas studentkök är matlådan sällan ett statement, utan en nödvändig överlevnadsteknik.

“Kanske signalerar matlådan allt det som dejtingvärlden idag ofta saknar”

Men kanske är det just därför den provocerar. Kanske signalerar matlådan allt det som dejtingvärlden idag ofta saknar, nämligen stabilitet, planeringsförmåga och förutsägbarhet. Ett innehåll som går att lita på, utan diffusa intentioner, mystik eller emotionell otillgänglighet. Matlådan är vad den är och gör inga falska utfästelser.

Är det vad som skrämmer oss? I en dejtingkultur präglad av ovisshet och tillfälliga möten blir matlådan ett tecken på något mer långsiktigt. Den ghostar inte. Den dyker upp varje dag, vid ungefär samma tid och — rent krasst — med ungefär samma innehåll. Förutsägbar? Ja, men också pålitlig.

Visst kan matlådan brista i passion. Den är sällan dramatisk och aldrig särskilt mystisk. Samtidigt är den en investering i framtiden. Den signalerar, disciplin och viljan att stå ut med något till synes puritanskt för ett högre syfte. Kanske är det just den här motivationen som saknas i dagens dejtingklimat, där människor ofta ges en eller två chanser innan de avfärdas.

Om matlådan nu ändå bedöms utifrån sin attraktionskraft kan vi åtminstone tillåta oss att göra det med lite finesse.

Halta Lejons matlådetips

The Slow Burner

Rätten som inte imponerar omedelbart, men som vinner i längden. Likt relationer som kräver tålamod.

Second Date Energy

Lite enformig men genomarbetad. Visar potential snarare än perfektion.

The Ghoster

Ris med ris eller något oidentifierbart från frysen. Lämnar mer frågor än svar.



LA BAMBA

LUNCHGÄNGET PÅ FREDAGAR

Hej fina läsare!

När det ändå pratas en del om matlådor tänkte vi från lunchen passa på att presentera oss lite närmare!

Vi som jobbar lunch denna termin är Miriam, Nicoline, Lina och Alva. Men vad innebär det egentligen att jobba lunch på Göteborgs nation? Jo, förutom ett gott häng i köket är det vi som planerar vad som serveras till lunch varje fredag och tillagar det såklart! Det är verkligen ett ämbete som testar din kreativitet i köket i samband med den frihet man får, vilket vi älskar!

Denna termin har vi hittills hunnit med att laga en mustig tomatsoppa med grilled cheese, tacopaj med mumsiga tillbehör samt en klassisk husman; köttbullar, potatismos och brunsås som toppades med lite rårörda lingon och pressgurka. Vi älskar lunch (både som måltid och att tillaga) och tycker ju självklart att matlådan är bland det bästa som finns, framförallt ekonomiskt! MEN den är faktiskt en riktig ick när vi serverar god, hemmalagad lunch på fredagar. Så lämna matlådan hemma, ta med dina vänner och kom förbi!

Välkommen in på lunch
hos oss varje fredag
mellan 11:30-13:30.



MIRIAM OLSSON
LUNCHVÄRD

Foto: Miriam Olsson

PÅ GOTT OCH ONT?

Våra käraste redaktörer sade till mig: “det är dags att skriva en krönika”. Inga riktlinjer. Självklart lutar jag mig direkt mot Google som säger att de bara är att skriva om något aktuellt. Så jag tog mig en funderare, vad pratar man egentligen om runt matbordet? Men allt jag kunde tänka på var den jäveln som har lagt nycklarna på bordet. Jag är nämligen så pass vidskeplig att om jag inte tar bort nycklar som ligger på bordet, så får jag otur. En del påstår att det är ocd, men jag säger att det är skrock. Ofta du inte spottar tre gånger bakom din vänstra axel om du ser en svart katt springa över vägen. Jag gör det även om det är en svart-vit katt ifall att skrockgudarna är lite extra kritiska idag liksom.

På gott och ont, jag lever inte med otur varje dag, som ni andra nyckel-på-bord-läggare gör, skulle jag tro. Däremot hamnar jag i dilemman själv där jag inte riktigt minns vad skrocken säger.

Är det på soffan eller sängen man inte får lägga sin hatt på? Stolar sitter man ju också på, så där borde man inte heller lägga dem? Bord går bort, på dem får man inte lägga nycklar, så säkert inte hattar heller.. Sååå mina hattar hamnar på golvet i första tag.

Men sen kommer den stora frågan: vad fan är en hatt? Är min mössa en hatt? En keps? Räknas huvudbonad generellt? Jag har precis stickat en mössa. Den var ju inte en mössa halvvägs igenom, så då var det okej. Men nu är den färdig. Och plötsligt får den absolut inte ligga på sängen. Går skrocken under “huvudbonad” eller bara stereotypiska hattar? Vem bestämmer över vad som är en hatt? Vem ringer man?

Dessutom tycker jag att alla ni är fullständiga idioter som går under en stege, det tänker jag absolut är det sista man någonsin skulle göra. Det är som att ni aktivt vill att något ska gå fel. Som att ni vaknar på morgonen och tänker: idag testar vi universum. Ni är framförallt värst ni som tvingar oss vidskepliga att gå under alla dessa stegar. Bara för att “bevisa” något vi absolut inte frågade om.

Sen ska jag glädjas mig av de två V-brunnar utanför ingång 7D som man kan gå på när man behöver lite tur i livet, även om det ligger en lömsk A-brunn eller det kanske bara är en sån där stor konstig brunn som man inte riktigt vet vad den gör för något, men det är nog inte tur iallafall.

Ni kanske tycker att jag är löjlig, men själv har jag tagit sönder två speglar, så jag sitter redan på 14 års otur. Jag har inget intresse av att vara oförsiktig. Peppar, peppar ta i trä åt folket. Det är tur att vi har en pubverksamhet med både peppar och träskallar. Skratta på, men det är mig ni kommer se på nyheterna som har hittat guld det vid slutet av regnbågen med fyrklövrar runt om mig!

MILLY BENGTSSEN
KRÖNIKÖR

BIBLIO

Bäste läsare av Uppsalas främsta tidning!

Vad kallt det är! Nu när snön har legat oavkortat i över en månad (!) börjar i alla fall jag tröttna lite på eviga lager kläder och vantar. Tacksamt nog går vi mot ljusare tider och det är nu längre inte mörkt när jag går till mitt morgonseminarium. Jag tycker att denna kylan är en perfekt ursäkt att låsa in sig inomhus med en kopp te och en varm filt. Personligen har jag haft brasan i min lägenhet igång så mycket att jag allvarligt övervägt ett kolmonoxidlarm.

Vårtermin betyder för mig som bibliotekarie att planeringen inför Max Albin-sittningen är i full fläng. Max Albin var en civilingenjör som under tidigt 1900-tal instiftade en stipendiefond på nationen. Det huvudsakliga syftet med stipendiet var att stötta nationens studenter, men det innefattar också en möjlighet att använda fondens överskottsmedel till att hålla en minnesfest på Albindagen för nationens medlemmar. Så föddes Max Albin! Under kvällen leker vi lekar, sjunger sånger och umgås i Max Albins minne.

Årets tema är sagor, vilket betyder att mat, dekorationer och pynt allihopa kommer att vara sagoinspirerade. Inför maskerad är i alla fall jag oftast smått stressad över vad jag ska klä ut mig till, därmed tänkte jag att jag skulle ge några rekommendationer. Det är naturligtvis fri tolkning så det är okej att dyka upp både som HC Andersen och ful ankunge. Även väsen kan vara en rolig idé och jag hade personligen älskat att träffa på skogsrået eller näcken den första mars. Om någon har en ägg-kostym hängandes är Humpty Dumpty ett bra alternativ eller om du ska gå med två kompisar kan ni vara ett bord, en åsna och en knölpåk från Bröderna Grimms Bord duka dig.

Nu ska jag låta er, på gott och ont, fundera vidare på era kostymer, så ses vi ute i kylan!

CAROLINA LUND
BIBLIOTIKARIE

PUBQUIZ

Ett inslag från ett tidigare pubquiz

Varje onsdag klockan 19.00 vankas pubquiz på nationen, då samlas nära och kära för att slå sina kloka huvuden ihop. Temat på quizen varierar och har tidigare varit allt ifrån julkalendern och musikalerna till alfabetet. Den finns alltså något för alla. Varmt välkomna in och testa era kunskaper!

Fråga 1

Den 21 januari fyller den norska prinsessan Ingrid 22 år. Hon är den första kvinnan född med arvsrätt till den norska tronen. Denna ändring genomförde Norge, vad jag vet utan speciell anledning 1990. En liknande ändring har också genomförts i Sverige, så att Viktoria blev tronarvinge i stället för Carl Philip - till kungens stora besvikelse. Han uttalade 2023 att han tyckte att Carl Philip som var 6 månader gammal när ändringen genomfördes, tog det bra. När ändrades den svenska successionsordningen?

Fråga 2

Karlartornet i Göteborg är en relativt ny byggnad som stod färdig 2024, men de har fortfarande inte sålt alla bostadsrätter. Det är nordens högsta byggnad som överträffar till och med turning torso. Och arkitektfirman som ligger bakom den 73 våningar höga byggnaden byggde också världens högsta byggnad Burj Khalifa. Burj Khalifa är imponerande 828 meter, hur högt är Karlartornet?

Fråga 3

Nu under det nya året kanske många är igång och försöker skapa nya vanor. Jag ska till exempel försöka att inte försova mig en enda gång. Lite beroende på vad den nya vanan innebär kan det ta olika lång tid för den att fastna. Men hur många dagar tar det i genomsnitt för en ny vana att fastna?

Fråga 4

Finns det någon nya eller fräsch historia - tekniskt sätt är väl den nya historien det som händer på nyheterna varje dag. USA:s president Donald Trump uttalade nyligen att han inte känner ett lika stort behov att tänka på fred eftersom han inte tilldelades Nobels fredspris. Men till hans stora lycka överlämnade årets pristagare sitt fredspris till honom. Han tilldelades priset för sitt arbete med att främja demokratiska rättigheter för Venezuelas. Vad heter hon?

Fråga 5

Att vara ny kan ju också innebära att man är ung. För några veckor sedan bröts världsrekordet för den yngsta Golden Globe vinnaren av en ung brittisk skådespelare. Han vann priset för sin roll i Netflix miniserien *Adolescence* som följer en pojke som anhålls för att ha mördat en av sina klasskamrater. Vad heter skådespelaren?

Fråga 6

Den process då atomkärnor smälter samman och bildar större och tyngre kärnor. På grund av de små atomkärnornas låga bindningsenergi per nukleon kan man "tjäna" (frigöra) energi om man slår ihop två små kärnor till en tyngre. Vad kallas detta?

Fråga 7

Guldbaggegalan hölls nu i helgen och den har under de senaste åren varit inblandad i diverse kontroverser, bland annat efter att kritik riktades live mot kulturminister Parisa Liljestrand, som inte närvarade i år. Men trots detta verkade kritikerna i alla fall ganska nöjda över filmen som vann bästa film. Filmen i fråga regisserades av Tarik Saleh och handlar om en egyptiskt skådespelare som tvingas delta i en produktion. Vad heter filmen?

Fråga 8

Inom hinduismen och buddhismen är pånyttfödelse ett centralt begrepp. Inom både religionerna utgörs livet av ett evigt kretslopp av pånyttfödelse till man inom buddismen ska släcka ut sina begär och nå Nirvana och inom Hinduismen återförenas med det gudomliga, Moksha. I det eviga kretsloppet bestäms nästa liv av ens handlingar (karma) under föregående liv, alltså kommer ett bra liv leda till ett bättre nästa liv. Religionerna delar samma begrepp för cykeln av pånyttfödelse, vad då?

Fråga 9

Något som är ganska nytt är en bok av Bea Uusma. Boken vann inte bara Augustpriset för bästa svenska fackbok utan den var också den mest sålda på Adlibris 2025. Boken försöker utreda vad som faktiskt hände under Andréexpeditionen. Författaren har spenderat 30 till att försöka knäcka gåtan, vad heter boken?

Fråga 10

Vare år kommer institutet för språk och folkminnen ut med en lista nyord. Ibland känner jag att de nästan har hittat på orden bara för själva listans skull. Jag kommer nu att läsa definitionen av ett av nyorden och så vill jag att ni skriver vilket nyord som definieras här: "höger-konservativ person eller rörelse som beskylls för att agera känslomässigt i stället för förnuftsbaserat"

Fråga 11

Vinter OS 2026 inleds om drygt två veckor och ett stort antal svenskar är redo att åka iväg och tävla på ett OS. SOK hoppas på det bästa svenska resultatet någonsin, 20 medaljer. Vilket är två medaljer bättre än 2022 i Peking. Det var aktuellt att OS 2026 faktiskt skulle hållas här i Sverige och vi fick ett bra antal röster, en var inte i slutändan. Var anordnas OS 2026?

Fråga 12

Vad krävs egentligen för att få bli ett land eller en stat och hur svårt är det? Frank Zappa sa att man behövde ett eget flygbolag och en ölsort men enligt BBC är det ett folk, ett territorium, en styrande makt och erkännande från andra länder. Så det är nog inte helt lätt. Men vilket är världens yngsta land som har blivit internationellt erkänt?

Fråga 13

Nu i januari kanske många människor håller på vilt med sina nyårslöften. Man kan höra en massa olika bra vissa vill stressa mindre eller göra bättre ifrån sig på jobbet. Mitt nyårslöfte kanske borde vara att ta examen (not gonna happen). Vad var det vanligaste nyårslöftet för 2025?

Fråga 14

Ett barn blir till är en relativt kontroversiell fotobok som skildrar ett barns utveckling som blev så populär att NASA skickade med den till rymden två gånger. Boken har varit central i abortdebatten och var en av de första kompletta bildsamlingarna av barns utveckling. Vad heter fotografen som låg bakom boken och bilderna?

Fråga 15

Vad kallas den esoteriskt influerade livsstil som utvecklades under andra halvan av 1900 talet från 60talet och framåt? Centralt för den är att huvud, kropp och själ ska förenas som ett.

Fråga 16

Jag var tills nyligen helt övertygad om att alla kroppens celler förnyades på ett visst tidsspann, men efter lite googlande har jag insett att detta tydligen är en myt. Tydligen gäller att alla kroppens celler förnyar sig med mycket varierande hastighet, och att det inte alls går att fastställa exakt hur gammal en cell blir, till exempel kan hjärnceller eventuellt bli 200 år gamla? Men i snitt, hur gamla blir kroppens celler?

Fråga 17

Jag var en sjöfarare född i Italien, men jag seglade under en annan nations flagg. Jag trodde jag skulle nå Asien genom vägen västerut, men landade istället på ett helt annat kontinent. Mina resor öppnade dörrar mellan två världar, även om jag själv aldrig insåg hur stor påverkan de skulle få. Mitt namn förknippas ofta med "upptäckten" av något som redan var bebott. Vem är jag?

Se svaren på sida 18!

VALBORG PÅ GÖTEBORGS NATION



**Supermegamimosa
brunch**



Sillunch



Räkan

RÄKAN

Efter ett — för många uppsalastudenter — mycket intensivt valborgsfirande stundar The Grand Finale, nämligen räkan! Hela festsalen fylls med folk och det bjuds på en räkfrossa du aldrig sett maken till. Den enkla men ack så goda menyn består av räkor, bröd och aioli. Under sittningen blir du introducerad till räkdansen, ackompanjerad till tonerna av Epic Sax Guy. Hur är det då att jobba sittningen, och hur är den att gå på?

Räkätaren

Vad är räkan för dig?

Höjdpunkten på Valborg!

Räkan på ont?

Stor chans att man behöver ta sig dit bakis och trött

Räkan på gott?

Lika stor chans att man under sittningen blir jätteglad, jättetaggad och jättedoftandes av räkor!

EMILIA CHRISTENSEN
RÄKÄTARE 2024 OCH 2025

Räkan är den mest maxade avslutningen på Valborg. Alla där är slut efter dagar av festligheter, men samlas ändå en sista gång för att trycka i sig det ultimata bakiskäket: räkor, bröd och fett ackompanjerat “några” återställare.

ADRIAN MANNEROJA
RÄKÄTARE 2024

Räkjobbaren

Vad är räkan för dig?

Höjdpunkten på valborg! Jag hade hört lite från tidigare personal hur det är att jobba med räkan och att man “inte är en riktig klubbverkare” om man inte har gjort det eftersom det är ett så krävande pass. Och jag kan säga att det inte var som någon annan sittning jag hade jobbat innan, på gott och ont (mest gott). Jag skulle beskriva det lite som en upplevelse som man inte vill missa, att jobba men främst att gå!

Räkan på gott?

Man kommer väldigt nära varandra som klubbverk! Eftersom det är en väldigt speciell sittning att jobba, då man till exempel jobbar 20 timmar, blir det som att man kämpar sig igenom det tillsammans och man känner lite att man kan klara vad som helst tillsammans efter det.

Det var även väldigt kul att vara trygghetsvärd på själva sittningen då mitt främsta jobb (förutom att se till att alla mår bra såklart) var att stoppa folk från att kasta räkor på varandra, vilket var lättare sagt än gjort och jag fick ibland ta till med mindre kommersiella metoder...silvertejp.

Räkan på ont?

Det jobbigaste är nog att det är dagen efter valborg, så många mår inte dunderbra, inklusive personalen. Annars skulle jag säga räklukten, dock hör det till!

LINA SÖDERHÄLL
RÄKJOBBARE 2024



HALLÅ DÄR!

Vem är du?

Jag är uppvuxen i Stockholm och är yngst av fem syskon. Sedan drygt ett år tillbaka är jag stolt moster till lilla Erland, vilket är ett karaktärsdrag jag gärna och ofta påtalar. Till sommaren ska jag dessutom bli faster till en liten värmlänning.

Även jag är juriststudent och när jag inte pluggar gillar jag att vara ute i skogen eller laga mat (gärna båda samtidigt). Utöver det går jag gärna på loppis och letar gammalt julpynt till en framtida gran som jag hoppas en dag ska bli grann.

Jag har ingen koppling till Göteborg, förutom att min kusin bor där. Men min förkärlek för havet, Pripps och solvarma klippor tyder på att jag kanske var infödd göteborgare i ett tidigare liv.

Det är svårt att beskriva sig själv. Jag kan avslöja, om någon undrade vilken min favoritfärg är, att det är senapsgult. En färg som kom att bli min favorit efter att jag läst Patricia Highsmiths böcker om Mr Ripley (som för övrigt är ett mycket bra lästips). Det är nämligen så att Mr Ripley har en senapsgul sammetsoffa i sitt hus i Frankrike. Om jag har en absolut dröm i livet är det just att äga en senapsgul sammetsoffa.

Varför Göteborgs Nation och vad har du gjort på nationen?

Mitt engagemang på Göteborgs Nation började tack vare Alve som, med en övertalningsförmåga ingen kan säga nej till, fick mig att söka till marskalk. Jag var marskalk i två terminer, och att slängas in i en helt ny värld var magiskt. Att få bära akademisk högtidsdräkt och kombinera nytta (framför allt att slussa ut kissnödiga göteborgare från sittningar vid lämpligt tillfälle) med skålar, babbel och studentikos var en ynnest jag tycker att alla borde få uppleva. Tack Alve!

Därefter var jag nationskock i en termin tillsammans med Stina. Det var fantastiskt att både få laga mat och äta mat i mycket trevligt sällskap. Nu får jag istället skriva och ge näring åt min kreativitet tillsammans med Cassandra. Det är en fröjd!

Vad är på gott och ont för dig?

Det är en mycket bra fråga. Nu kom jag plötsligt att tänka på den där gången då jag skulle agera fanbärare när vi besökte nationsgraven innan Skelettgasquen. Ett italienskt TV-team var på plats för att filma till ett tv-program om konstiga traditioner. Fråga en göteborgare om du är nyfiken på varför denna sittning just kan betraktas som märklig.

På kyrkogården skulle vi då göra en traditionsenlig fanhälsning till de göteborgare som är begravda där, och under den tysta minuten hakar fanans nedre del ur och en fana blir till två. Detta var ju givetvis mycket pinsamt, och bör nämnas närmast respektlöst mot vederbörande i graven. Jag ber om er största förlåtelse och förståelse för att det var allt annat än min mening.

Vi råkar nog alla ut för pinsamma situationer, vissa mer än andra (eller så känns det bara så när det händer en själv). Men sådant som känns jobbigt i stunden blir ofta ett gott skratt med tiden, och till sist ett gott minne. Inget ont utan något gott!



Foto: Vendela Högström

PUBQUIZ

SVAR

Fråga 1

Svar: 1980

Fråga 2

Svar: 246 m

Fråga 3

Svar: 66 dagar

Fråga 4

Svar: Maria Corina Machado

Fråga 5

Svar: Owen Cooper

Fråga 6

Svar: Fusion

Fråga 7

Svar: Eagles of the Republic

Fråga 8

Svar: Samsara

Fråga 9

Svar: Vitön: den fristående
fortsättningen på expeditionen

Fråga 10

Svar: Woke Höger

Fråga 11

Svar: Italien

Fråga 12

Svar: Sydsudan

Fråga 13

Svar: Börja gymma

Fråga 14

Svar: Lennart Nilsson.

Fråga 15

Svar: New age

Fråga 16

Svar: 7-10 år
(Jag tror att detta är ett medelvärde)

Fråga 17

Svar: Christoffer Columbus

VILL DU SKRIVA I HALTA LEJON?

Skicka in en insändare, dikt eller en krönika.

halta@goteborgsnation.se

vårens SCHEMA

Februari

*13/2 - Reccemottagning
21/2 - Reccegasque
23/2 - Vinterlandskap
28/2 - Städdag*

Mars

*1/3 - Max Albin
7/3 - Titanic
12-16/3 - KLV, Biblio och Kuratelet är i Åbo
21/3 - Landsmannalunch*

April

*9/4 - Ämbetsmannagasque
19/4 - Ämbetsmannadag
25/4 - Supermegamimosabrunchen
28/4 - Storpub
30/4 - Sillunch*

Maj

*1/5 - Räkan
10/5 - Städdag
11/5 - Vårlandskap
15/5 - Blodbadet
16/5 - Vårbalen
22/5 - Baklängesgasquen*

Följ oss på våra sociala kanaler!



@goteborgsnation



@Göteborgs Nation

HÄRMED KALLAS SAMTLIGA MEDLEMMAR VID GÖTEBORGS NATION TILL VINTERLANDSKAPET 2026 MÅNDAGEN 23 FEBRUARI KL. 18:00

Föredragningslista

- § 1 Landskapets öppnande
- § 2 Val av justeringspersoner tillika rösträknare
- § 3 Godkännande av kallelse och föredragningslista
- § 4 Meddelanden
- § 5 Ev. restantier och förfallna boklån
- § 6 Ev. kallelse av Hedersledamot
- § 7 Ev. val av Senior
- § 8 Ekonomisk rapport
- § 9 Fastighetens bokslut för 2025
- § 10 Styrelsens verksamhetsberättelse för 2025
- § 11 Val av Proinspektor till Vårlandskapet 2031
- § 12 Val av Andre Kurator för räkenskapsåret 26/27
- § 13 Val av Festmästare för höstterminen 2026
- § 14 Val av Spexmästare till vinterlandskapet 2026
- § 15 Val av Arkivarie till vinterlandskapet 2027
- § 16 Val av Marskalk till vinterlandskapet 2027
- § 17 Val av Sportchef till vinterlandskapet 2027
- § 18 Val av Marknadsansvarig till vinterlandskapet 2027
- § 19 Val av Ledamot i Kulturnämnden (x2) till vinterlandskapet 2027
- § 20 Fyllnadsval av Ledamot i Kulturnämnden till Höstlandskapet 2026
- § 21 Val av Webbredaktör till vinterlandskapet 2026
- § 22 Val av Fanbärare till vinterlandskapet 2026
- § 23 Övriga frågor
- § 24 Ordet är fritt
- §25 Landskapets avslutande

GÖTEBORGS NATIONS ÄMBETSVERKARE VT26

Förste kurator	Mathilda Lindblad	Marskalk	Sofie Ramsay Veljanovska
Andre kurator	Erik Högfeldt	Miljöombud	Elias Martinsson
Tredje kurator	Hugo Svedberg	Monismanienrepresentant	Oliver Falkesäter
Festmästare	Oscar Hellberg	Musikanföreläsare	Teodor Svedmyr
Klubbchef	Patrik Sonesson	Nasjonsnorman	Rasmus Björk
Inspektör	Ingrid Helmius	Nationsfotograf	Vendela Högström
Proinspektör	Cecilia Wassén	Nationskock	Maja Nordlander
Alkoholombud	Simon Larsson	Nationskock	Olivia Eklund Alm
Alumnsamordnare	Alve Wikerstål Wiczorek	Ordförande för valberedningen	Madeleine Hjelmstierna
Arkivare	Amalia Ahl	PR-ansvarig	Linn Anselius
Bibliotikare	Carolina Lund	PR-ansvarig	Signe Stenund
Biträdande bibliotikare	Sofia Muguleta Börjesson	Reccevärd	Sophie Worth
Fanbärare	Emilia Christensen	Reccevärd	Adrian Manneröja
Fanbärare	Olivia Backlund Garvander	Redaktör	Cassandra Klevenvall
Gasqueassistent	Ellen Björk	Redaktör	Ebba Nettelblad
Gasqueassistent	Greta Molander	Sekreterare	Sofie Ramsay Veljanovska
Hovmästare	Emilia Hillby	Släppchef	Lovisa Hvarfner
Hovmästare	Alvin Ljunggren	Spexmästare	Carl Halvorsen Ljungberg
Husansvarig	Erik Landell	Spexmästare	Tilde Ramsö
Internationell sekreterare	Axel Cerin	Sportchef	Carl Timmer
Internationell sekreterare	Stina Barber Almgren	Sportchef	Erik Frisell
Jämlikhetsombud	Ella Lawenius	Stipendiesekreterare	Elsa Brinck
Kareokevärd	Patrik Wedlin	Styrelseledamot	Alve Wikerstål Wiczorek
Klubbverkare	Edvin Sandell	Styrelseledamot	Noah Ånell
Klubbverkare	Beril Turgut	Styrelseledamot	Joakim Rolander
Klubbverkare	Desirée Luong	Styrelseledamot	Charlotta Andersson Lund
Klubbverkare	Linus Persson	Styrelseledamot	Anders Sundqvist
Klubbverkare	Helena Tronêt	Styrelseledamot	Bjarne Kahler
Klubbverkare	Maja Bennström	Sånganföreläsare	Carl Halvorsen Ljungberg
Klubbverkare	Mathilda Fredengren	Söndåbrunchvärd	Linnéa Peders
Klubbverkare	Saga Fektenberg	Söndåbrunchvärd	Filippa Lestin
Krönikör	Milly Bengtsson	Söndåbrunchvärd	Sebastian Solén
Kulturnämndsledamot	Tilde Ramsö	Söndåbrunchvärd	Emma Backesten
Kulturnämndsledamot	Linn Jenhagen	Söndåbrunchvärd	Filippa Hermansson
Kulturnämndsledamot	Olivia Eklund Alm	Söndåbrunchvärd	Mattias Malmberg
Kulturnämndsledamot	My Thelander	Uthyrningshovmästare	Pontus Hägg
Ljud- och ljusansvarig	Pontus Hägg	Uthyrningshovmästare	Edvin Mårtensson
Lunchvärd	Alva Carlbring	Uthyrningshovmästare	Sophie Worth
Lunchvärd	Nicoline David-Engbrink	Uthyrningshovmästare	Elias Martinsson
Lunchvärd	Miriam Olsson	Valberedningsledamot	Nils Olofsson
Lunchvärd	Lina Söderhäll	Valberedningsledamot	Linda Hahn
Marknadsansvarig	Saga Hallberg	Valberedningsledamot	Andreas Tsabanakis
Marskalk	Klara Svedin	Webbredaktör	Nora Angéus

