

Diplomado en Psicoterapia de Arte

¡GENERACIÓN 50!

Formación clínica, ética y situada para los retos
contemporáneos de Latinoamérica
Cupo limitado: 25 lugares

INICIAMOS 15 DE SEPTIEMBRE 2026

MARTES 10:00 A 14:00 HRS CDMX

192 HORAS TEÓRICO-PRÁCTICAS AL AÑO

60 HORAS DE SUPERVISIÓN

TOTAL 252 HORAS CURRICULARES AL FINALIZAR LA FORMACIÓN



Una nueva etapa en la formación en Psicoterapia de Arte

Este año celebramos la apertura de la Generación 50 del Diplomado en Psicoterapia de Arte del Instituto Mexicano de Psicoterapia de Arte.

Llegar a cincuenta generaciones representa mucho más que una cifra. Representa años de acompañar la formación de terapeutas, psicólogos, educadores y profesionales del desarrollo humano en distintos contextos de Latinoamérica.

La realidad de nuestras infancias, adolescentes, familias y comunidades ha cambiado. Vivimos en un mundo marcado por la hiperconectividad, la incertidumbre, la violencia, las migraciones, la transformación de las familias, las crisis de salud mental y la pérdida de espacios de encuentro y significado.

Por ello, hemos resignificado y fortalecido nuestro programa formativo para responder a estos desafíos desde una mirada profundamente humana, clínica, sistémica y situada en Latinoamérica.



¿Por qué actualizar la formación en Psicoterapia de Arte hoy?

Durante décadas, muchos terapeutas fueron formados para comprender el sufrimiento humano desde marcos que respondían a las necesidades de otras épocas.

Sin embargo, las personas que llegan hoy a terapia viven realidades distintas.

Trabajamos con:

- Infancias con menor autonomía y menos espacios de juego libre.
- Adolescentes que construyen su identidad entre redes sociales, hiperconectividad y presión constante.
- Familias que enfrentan cambios profundos en sus configuraciones y dinámicas.
- Comunidades atravesadas por violencia, incertidumbre y pérdidas colectivas.
- Personas que buscan sentido en un mundo cada vez más acelerado.

Autores contemporáneos como Byung-Chul Han han señalado cómo la sociedad actual produce nuevas formas de cansancio, aislamiento y sufrimiento emocional. Investigadores como Tim Gill han documentado los efectos de la reducción de la autonomía y el juego libre en la vida de niños y adolescentes.

Frente a estos desafíos, creemos que la formación de terapeutas también necesita evolucionar.

La pregunta no es solamente qué técnicas utilizamos.

La pregunta es:

¿Cómo comprendemos a las personas que acompañamos hoy?



Una formación profundamente latinoamericana

Gran parte de la literatura que ha dado forma a la Psicoterapia de Arte proviene de contextos europeos y norteamericanos.

Valoramos profundamente esas contribuciones.

Sin embargo, también reconocemos la necesidad de desarrollar una mirada que dialogue con nuestras propias realidades.

México y Latinoamérica poseen historias, rituales, formas de vincularse, experiencias de comunidad y contextos sociales que requieren ser comprendidos desde su propia complejidad.

Por ello incorporamos:

- Conocimiento situado
- Perspectivas multiculturales
- Antropología y ritual
- Contextos comunitarios
- Trauma social y colectivo
- Diversidad familiar
- Migración y territorio.

Creemos que la práctica clínica debe construirse desde donde vivimos.



Más allá de las técnicas

Una de las principales transformaciones de esta nueva generación consiste en movernos de una formación centrada en herramientas hacia una formación centrada en comprensión clínica.

Porque las técnicas pueden aprenderse.

Pero la capacidad de observar, formular hipótesis, comprender procesos simbólicos y diseñar intervenciones con sentido requiere formación profunda.

En el IMPA creemos que:

- El arte es un lenguaje.
- El síntoma es relacional.
- La cultura importa.
- Los rituales organizan la experiencia humana.
- La supervisión transforma la práctica.
- La investigación fortalece el pensamiento clínico

Lo que encontrarás en esta formación

Formación teórica sólida

Para comprender los fundamentos clínicos de la Psicoterapia de Arte.

Supervisión continua

Para transformar la teoría en criterio clínico.

Investigación situada

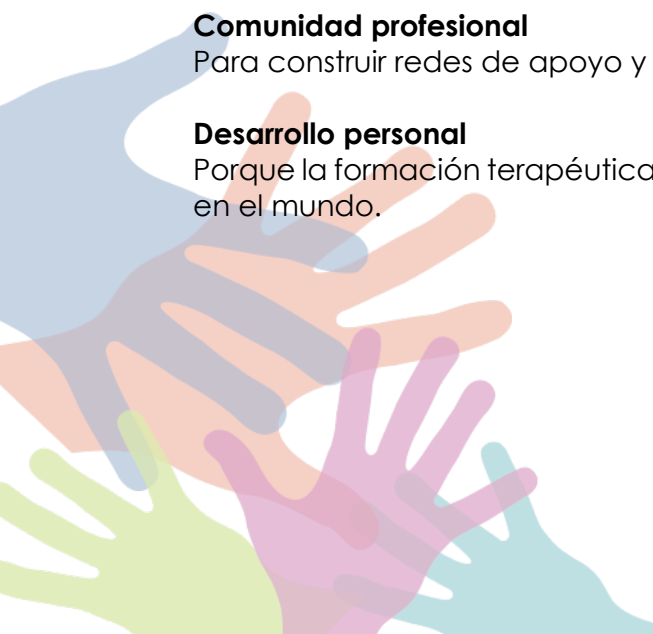
Para desarrollar pensamiento crítico y producción de conocimiento.

Comunidad profesional

Para construir redes de apoyo y crecimiento profesional.

Desarrollo personal

Porque la formación terapéutica también implica revisar nuestra propia manera de estar en el mundo.



Los cinco pilares de la Generación 50

- Pensamiento clínico
- Perspectiva sistémica
- Lenguaje simbólico
- Cultura y ritual
- Investigación situada

Lo que aprenderás

- Evaluar procesos terapéuticos desde una perspectiva clínica y sistémica.
- Comprender el lenguaje simbólico presente en las producciones artísticas.
- Diseñar procesos terapéuticos con niños, adolescentes y adultos.
- Integrar el trabajo con familias, escuelas y comunidades.
- Acompañar procesos de trauma, duelo y transición.
- Crear talleres y grupos con terapia de arte para atender distintas temáticas actuales.
- Desarrollar investigaciones cualitativas relacionadas con tu práctica profesional.
- Fortalecer tu identidad como terapeuta.

Estructura de la formación

12 módulos:

- Fundamentos de la Psicoterapia de Arte
- Ciclo vital, creatividad y vínculos
- Evaluación clínica y formulación sistémica
- Infancia, juego y sistemas de cuidado
- Adolescencia, identidad y cultura digital
- Familias, escuelas y sistemas
- Trauma relacional, violencia y cuerpo
- Duelo, crisis, ritual y procesos de transición
- Adultos, identidad, cultura y conocimiento situado
- Familias contemporáneas y configuraciones vinculares
- Grupos, comunidad e intervención institucional
- Integración clínica y supervisión final



Supervisión clínica e investigación

La supervisión y la investigación acompañan todo el proceso formativo.

Los participantes desarrollan pensamiento clínico, analizan casos reales y elaboran un trabajo final con enfoque cualitativo y/o etnográfico relacionado con su práctica profesional.

Supervisión de la Práctica Clínica

Como parte integral de la profesionalización en el ámbito de la salud mental, la supervisión de la práctica clínica es fundamental en la formación de los terapeutas.

Requisitos de Supervisión

Es requisito obligatorio contar con un proceso de supervisión, el cual generalmente comienza después del tercer o cuarto mes del diplomado. La supervisión se llevará a cabo una vez por semana con terapeutas de arte del Instituto, y se requerirá completar un total de 60 horas de supervisión individual.

Detalles de la Supervisión

- **Frecuencia:** Una vez por semana.
- **Duración Total:** el alumn@ deberá cumplir con 60 horas de supervisión individual.
- **Supervisores:** Terapeutas de Arte recomendados por el IMPA.
- **Modalidad:** Las sesiones de supervisión pueden ser en línea o presencial, en grupos, diadas o individuales.

Importancia de la Supervisión

La supervisión permite a los estudiantes aplicar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos en el diplomado bajo la guía de profesionales experimentados. Este proceso es crucial para el desarrollo de habilidades clínicas avanzadas y la obtención de una experiencia práctica supervisada que garantiza la calidad de la formación y la competencia profesional de los futuros terapeutas de arte.

Para más detalles y para iniciar el proceso de supervisión, consulta el manual del Instituto y contacta a los supervisores disponibles.

Honorarios de supervisión

Personas	Tiempo	Costo pesos MX	Dlls si pagas por PayPal
1	1 hora	\$600	\$35
2	1 hora	\$350 cada una/o	\$25 dlls cada uno/a

Esta cuota se respetará el año del diplomado y uno más, después de esto la cuota de supervisión dejará de ser de estudiante.

Supervisión clínica grupal

Como parte de la formación en Psicoterapia de Arte, el IMPA ofrece la **modalidad de supervisión clínica grupal** como una alternativa formativa a la supervisión individual. Este espacio tiene como objetivo acompañar la práctica clínica desde una mirada colectiva, ética y cuidadosa, favoreciendo el aprendizaje compartido y la construcción de criterio clínico.

La supervisión grupal se realiza en **grupos de hasta 10 participantes**, con sesiones de **2 horas de duración**, en un encuadre confidencial y continuo. Las sesiones no se graban y forman parte de un proceso que privilegia la presencia, el cuidado del material clínico y el respeto entre las y los participantes.

Cada **ciclo de 10 sesiones** acredita **20 horas oficiales de supervisión clínica**. Para cumplir con el requisito de **60 horas de supervisión**, las y los estudiantes deberán completar **tres ciclos**, o bien combinar esta modalidad con supervisión individual, de acuerdo con su proceso formativo.

Inversión – Supervisión clínica grupal

- **Costo por sesión (2 horas):** \$400 MXN por persona
- **Ciclo completo (10 sesiones):** \$4,000 MXN por persona
- **Pago anticipado del ciclo completo:** \$3,600 MXN (10% de descuento)

El pago se realiza al inicio de cada ciclo. Las sesiones no se reponen y se cubren independientemente de la asistencia, ya que el espacio queda reservado para cada participante.

Esta modalidad de supervisión busca ofrecer un acompañamiento clínico de calidad, accesible y sostenido, fortaleciendo tanto la práctica profesional como el sentido de comunidad entre terapeutas en formación.



Lo que dicen 50 generaciones de historia

16 años formando terapeutas.

Cientos de egresados en México y Latinoamérica que hoy trabajan en consulta privada, hospitales, escuelas, organizaciones sociales, universidades y proyectos comunitarios.

La Generación 50 representa una oportunidad para honrar esa trayectoria y abrir una nueva etapa.

El diplomado de Psicoterapia del Arte ha sido una experiencia que me ha hecho abrir mucho los ojos. Me ha hecho descubrir nuevas formas de expresión y comunicación, y ha profundizado mi comprensión de como se integra la creatividad, las emociones y la mente. A través de este diplomado, he podido explorar las posibilidades terapéuticas del arte y desarrollar habilidades prácticas para integrar la creatividad en mi trabajo y vida personal. Me ha enseñado que hay diferentes formas en las que las personas procesan lo que les sucede en la vida, ya sea bueno o malo y en mi opinión mediante el arte es un proceso increíble. Ha sido un viaje de crecimiento personal y profesional que me ha enriquecido enormemente.

Editado 1:44 p.m.

El diplomado de Psicoterapia de Arte impartido por el IMPA ha sido una experiencia increíble y enriquecedora, en un espacio donde no solo aprendemos herramientas útiles para el trabajo terapéutico, sino que también vivimos un proceso de crecimiento personal. Cada módulo nos permite explorar el arte como una forma de sanación y conexión, además del enfoque terapéutico que se le puede dar, siempre con una guía apasionada y clases prácticas que realmente dejan huella. Sin duda, una experiencia transformadora que vale muchísimo la pena.

9:07 p.m.

“Ha sido muy gratificante de manera persona y profesional estar tomando este diplomado, he descubierto cómo el arte, puede impactar de manera muy significativa la vida de niños, adolescentes, y adultos y de las familias, gracias Ana Laura, por hacer nutrir nuestros caminos como terapeutas!

R: 23 a.m.

El Instituto Mexicano de Psicoterapia de Arte se enorgullece de contar con **49 generaciones** de su Diplomado en Psicoterapia de Arte. La mayoría de sus estudiantes son psicólogos y terapeutas ya formados, quienes han logrado integrar el arte como herramienta clínica en su práctica profesional, ampliando sus recursos terapéuticos y fortaleciendo su acompañamiento a personas y comunidades.

Aunque el Instituto tiene su sede principal en la Ciudad de México, a lo largo de los años ha expandido su presencia a diversas regiones del país, impartiendo diplomados en **Tuxtla Gutiérrez (Chiapas), Querétaro, Hermosillo (Sonora) y Tijuana (Baja California).**



Modalidad e inversión

Duración: 12 meses

Inicio: 15 Septiembre 2026

Modalidad: Híbrida

Martes de 10:00 a 14:00 hrs CDMX

Inscripción: \$1,700 MXN

Mensualidad: \$3,850 MXN

Incluye formación académica, supervisión clínica, material digital, acompañamiento docente, proyecto de investigación y constancia final.

GENERACIÓN 50

Promoción de Apertura — Diplomado en Psicoterapia de Arte

Periodo de inscripción	Beneficio
Junio 1-15 - 2026	12% de descuento en mensualidades + inscripción bonificada + acceso al curso grabado “Rituales Terapéuticos en la Psicoterapia Infantil”
Junio 16- 30 2026	10% de descuento en mensualidades + inscripción bonificada + acceso al curso grabado “El uso de metáforas en psicoterapia infantil”
Julio 2026	8% de descuento en mensualidades + inscripción bonificada
Del 1 al 15 de agosto 2026	5% de descuento en mensualidades + inscripción bonificada
A partir del 16 de agosto 2026	Precio regular + inscripción regular

Inversión

- **Mensualidad regular:** \$3850 MXN
- **Inscripción:** \$1700 MXN



Referencia de mensualidades con descuento

Promoción	Mensualidad por 12 meses	Mensualidad por 12 meses Pagos internacionales disponibles por PayPal
12% OFF	\$3388 MXN	\$ 199 USD
10% OFF	\$3465 MXN	\$205 USD
8% OFF	\$3542 MXN	\$209USD
5% OFF	\$3658 MXN	\$215 USD
Regular	\$3850	\$225 USD

Formas de pago

Las mensualidades e inscripción podrán realizarse a través de las siguientes modalidades:

- Transferencia bancaria
- PayPal (para internacionales)

Proceso de admisión

1. Enviar solicitud de ingreso y CV
2. Entrevista breve de admisión
3. Confirmación de lugar
4. Pago de inscripción

Cupo limitado.

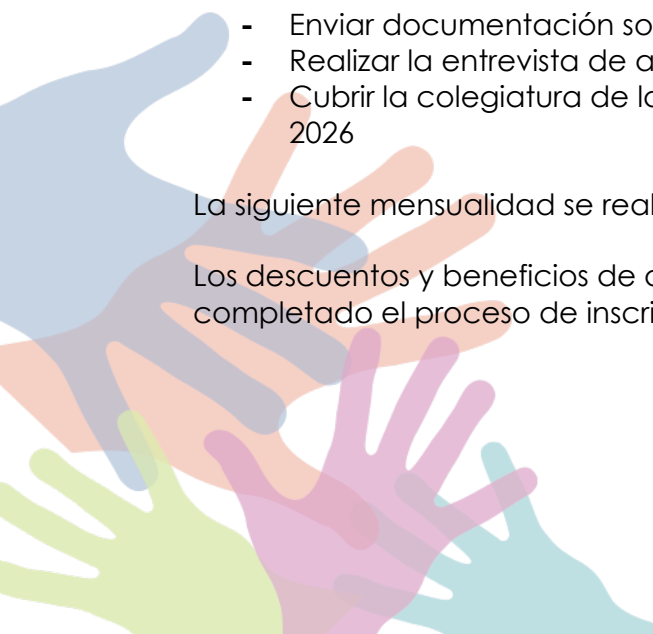
Importante

Para hacer válido el descuento correspondiente al periodo de inscripción será necesario:

- Enviar documentación solicitada
- Realizar la entrevista de admisión
- Cubrir la colegiatura de la primera mensualidad correspondiente a septiembre 2026

La siguiente mensualidad se realizará hasta octubre 2026

Los descuentos y beneficios de apertura serán respetados únicamente una vez completado el proceso de inscripción dentro de las fechas establecidas.



Una formación respaldada por experiencia

Dra. Ana Laura Treviño Santos

Psicoterapeuta de niños, adolescentes, adultos y familias, con más de 35 años de experiencia clínica en el campo de la salud mental.

Directora y fundadora del Instituto Mexicano de Psicoterapia de Arte (IMPA) y de Messy Art and Play, espacios dedicados al acompañamiento terapéutico, la formación clínica y el desarrollo socioemocional a través del arte y el juego.

Cuenta con formación en:

- Psicología
- Psicoterapia psicoanalítica
- Terapia familiar sistémica
- Psicoterapia de Arte
- Antropología del arte
- Supervisión clínica sistémica
- Doctorado en Psicología

Ha desarrollado una propuesta clínica que integra arte, juego, simbolización, ritual, pensamiento sistémico y comprensión contextual de los procesos humanos, acompañando durante más de tres décadas a niños, familias, terapeutas y comunidades en distintos contextos clínicos, educativos y culturales.

A lo largo de estos años ha impartido formaciones, supervisiones, conferencias y procesos terapéuticos en México y Latinoamérica, consolidando una mirada clínica profundamente humana, ética y situada.



Una invitación

La Psicoterapia de Arte no es solamente una metodología.

Es una forma de mirar.

Una forma de escuchar.

Una forma de comprender aquello que muchas veces no encuentra palabras.

Si buscas una formación clínica rigurosa, profundamente humana y conectada con las realidades contemporáneas de Latinoamérica, nos dará mucho gusto darte la bienvenida a esta nueva etapa del IMPA.

Bienvenid@ a la Generación 50.

¿Te imaginas cómo podría transformarse tu práctica clínica en los próximos 12 meses?

Si sientes el deseo de profundizar tu mirada terapéutica, fortalecer tu criterio clínico y formar parte de una comunidad comprometida con una práctica ética, humana y contextualizada, nos encantará acompañarte en este camino.

La Generación 50 representa una oportunidad única para integrarte a una nueva etapa en la formación en Psicoterapia de Arte del IMPA.

Solicita una entrevista informativa y conoce si esta formación es para ti.

Para iniciar tu proceso de admisión envía tu CV a y agendamos una cita:

✉ Correo: impa.psicoterapiadearte@gmail.com

☎ WhatsApp: +52 56 30 30 42 32

