



## **Workshop – Multimodale Metaphernanalyse**

**Frau Prof. Dr. Fahlenbrach (Uni Hamburg)**

**14.11.2025**

**RPTU (Landau)**

10:00 – 10:45	Begrüßung und theoretischer Einstieg in die Methode der multimodalen Metaphernanalyse
10:45 – 12:45	Arbeit mit der Methode am Filmbeispiel TORI & LOKITA der Brüder Dardenne
12:45 – 14:00	Diskussion und Abschluss: <ul style="list-style-type: none"><li>- Critical-Friends-Perspektive</li><li>- Auslotung der Möglichkeit der Verklammerung der FI-Projekte</li></ul>

Der Workshop findet im Rahmen der FI Diversity statt. Das Cluster 4 arbeitet zur medialen Inszenierung von fragiler Teilhabe im Autorenkino der Brüder Dardenne, die Metaphernanalyse ist ein vielversprechender methodischer Ansatz, der es erlaubt, die Metaphorisierungen von fragiler Teilhabe zu untersuchen. Die Metaphernanalyse soll als etwaige Klammer für die clusterübergreifende Arbeit erprobt werden.