



13E ÉDITION DU FESTIVAL DE FILMS SUR L'INDE

CinéMasala

RÊVES À L'ÉCRAN

06
-08

NOVEMBRE



[LAUSANNE]

PÔLE SUD &
CINÉMA CAPITOLE



CinéMasala vous invite pour sa 13e édition, à plonger dans les rêves et mondes fictionnels de personnages créatifs et hauts en couleurs. Vous explorerez à la fois la création et la réception d'œuvres artistiques indiennes, aussi bien célèbres que méconnues du grand public.

info@cinemasala.ch
www.cinemasala.ch
© /cinemasala_festival
f /cinemasalafestival

JEUDI 06 NOVEMBRE

20h00 | Pôle Sud | "Sultana's Dream"

👤 14/16 ans | 🕒 86' | 🌐 VOSTFR | Film d'Isabel Herguera , 2023

Une jeune artiste, Inès, tombe par hasard sur la nouvelle Rêve de Sultane, écrite en 1905 par Rokeya Sakhawat Hossain. Elle y découvre alors un tout nouveau monde, utopique et fantasmé dans lequel les rôles traditionnels des hommes et des femmes sont inversés, et les stéréotypes genrés sont abandonnés. Inès entame alors un pèlerinage mêlant lecture, dessin et voyage sur les traces de l'auteure indienne. **Projection introduite et suivie d'une discussion avec la réalisatrice**

VENDREDI 07 NOVEMBRE

19h30 | Pôle Sud | "Superboys of Malegaon"

👤 12/14 ans | 🕒 131' | 🌐 VOSTFR | Long-métrage de Reema Kagti , 2024

Réalisé par Reema Kagti, ce long-métrage raconte l'histoire vraie derrière le film Superman of Malegaon (2009, Nasir Shaikh). Un groupe de cinq amis va un jour décider de réaliser un film, afin de rendre hommage au cinéma qui les a fait rêver depuis leur enfance, mais aussi à la ville de Malegaon, plus accueillante pour eux que la grande Mumbai. Ce film raconte une aventure épique, et présente le cinéma comme art complexe, indissociable des rapports humains et des imprévus de la vie.

SAMEDI 08 NOVEMBRE

16h30 | Pôle Sud | "Still Rolling : the DDLJ Story"

👤 10/14 ans | 🕒 35' | 🌐 VOSTFR | Documentaire de Natasha Rathore , 2016

Ce documentaire explore la magie de Dilwale Dulhania Le Jayenge, sorti en 1995 et encore projeté aujourd'hui dans plusieurs cinémas indiens. La réalisatrice a voyagé de la Grande-Bretagne à l'Inde en passant par la Suisse, pour tenter de découvrir les raisons derrière un tel succès, et souligner la popularité encore actuelle de ce classique Bollywoodien.

16h00 à 17h30 | Pôle Sud | "Atelier de Dessin avec Marisa Cornejo"

Découvrez comment représenter vos rêves en formes et en couleurs.

17h00 (🕒 45') | Pôle Sud | "Rêver à travers l'écran"

Conversation avec Natasha Rathore explorant le cinéma comme lieu de rêve, d'évasion et de désir, mais aussi comme miroir de nos imaginaires collectifs et intimes.

18h00 | Pôle Sud | Repas fourni par Nandanam

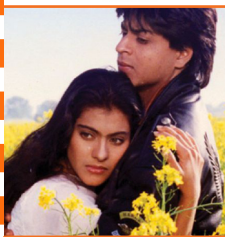
19h30 | Capitole Cinémathèque | "Dilwale Dulhania Le Jayenge"

👤 10/14 ans | 🕒 189' | 🌐 VOSTFR | Film d'Aditya Chopra , 1996

Dans ce classique du cinéma indien signé Aditya Chopra, Simran, une jeune femme anglaise d'origine indienne, voit son avenir tracé par un mariage arrangé. Lors d'un voyage en Europe, elle rencontre Raj, un jeune homme séduisant et libre, et un coup de foudre naît entre eux. Ce film culte de 1995, porté par Shahrukh Khan et Kajol, raconte un amour à la fois passionné et impossible, entre traditions familiales et désir d'émancipation.

Exposition Photo de Pulandevii | Pôle Sud | "Beauty Transforming Era"

Pulandevii, artiste et chercheuse d'origine tamoule, propose une exposition photographique immersive qui mêle corps, mémoire et influences du cinéma. À travers ces images, elle explore son héritage culturel indien et tamoul, en lien avec son enfance et son vécu de femme issue de l'immigration en France. L'exposition invite le public à plonger dans un univers où se croisent identité, cinéma et émotions intimes.



Ouverture des portes 1h avant les projections. Bar et petite restauration par le restaurant Nandanam.

Le festival a toujours été et reste gratuit. Nos fidèles partenaires nous soutiennent pour cela, mais la survie du festival et sa gratuité dépendent aussi du soutien du public. Vous voulez contribuer à ce soutien? N'hésitez pas à faire un don via Twint.

