

14^E ÉDITION DU FESTIVAL
DE FILMS SUR L'INDE



EXPRESS YOURSELF!

5-7
NOV.
2026

PÔLE SUD &
CINÉMATOGAPHE
LAUSANNE

CinéMasala vous invite pour sa 14^e édition à découvrir des œuvres inspirantes et profondément engagées. Que cela soit à travers l'abnégation, la satire ou la thématique LGBTQIA+, chacun des films présentés possède cette énergie, cette verve et cette volonté qui permettent de dépasser les frontières sociales qui nous sont imposées. Vous pourrez aussi rencontrer les cinéastes des films programmés, voir l'exposition de photos "Becoming Her" et vous initier à l'un des plus anciens arts martiaux indiens, le kalaripayattu.

SOIRÉE PRÉ-FESTIVAL :
DIMANCHE 01 NOVEMBRE



18h00 | Capitole (Cinémathèque suisse) | "Monsoon Wedding"
⌚ 10/14 ans | ⌚ 114' | 🌐 VOST FR/ALL | Film de Mira Nair, 2001, Inde/France/Allemagne

Dans leur vaste demeure de New Delhi, les Verma s'affairent pour le mariage de leur fille. Alors que des centaines d'invités sont attendus des quatre coins du monde, incidents et révélations viennent troubler les préparatifs... Lion d'or de Venise en 2001. En collaboration avec la Cinémathèque suisse et le Geneva International Film Festival (GIFF). En présence de la réalisatrice.

JEUDI 05 NOVEMBRE



20h00 | Pôle Sud | "Sister Midnight"
⌚ 16/16 ans | ⌚ 107' | 🌐 VOST FR | Film de Karan Kandhari, 2024, Royaume-Uni/Suède/Inde

Un long métrage satirique dans lequel Uma, une jeune femme qui se retrouve enchaînée dans un mariage arrangé, refuse de se soumettre et de se conformer aux attentes de la société. Uma se transforme progressivement en un personnage dérangeant et impitoyable.

VENDREDI 06 NOVEMBRE



20h00 | Cinématographe | Trilogie : "Miss Man / Jodi (If) / Amar Comrade (My Comrade)"
⌚ 16/16 ans | ⌚ 75' | 🌐 VOST FR/EN | Courts-métrages de Tathagata Ghosh, 2019/2024/2025, Inde

La trilogie réunit trois courts-métrages du réalisateur bengali Tathagata Ghosh qui abordent les relations queer de manières distinctes. Ces trois récits intimistes se déroulent dans une Inde contemporaine traversée par les tensions identitaires, de genre, de religion et de société. Touxtes sont en proie à des conflits intérieurs et extérieurs. **En présence du réalisateur.**

21h30 | Table ronde avec le réalisateur et Living Smile Vidya, artiste trans-militante
Modérée par Paul Rivest (UNIL, Centre en études genre)

SAMEDI 07 NOVEMBRE



16h00 | Pôle Sud, salle Horn | Cours de Kalaripayattu (art martial de l'Inde du Sud)
Donné par Heidi Rasmussen | ⌚ dès 7 ans | ⌚ 90' (places limitées, inscription: info@cinemasala.ch)

18h00 | Pôle Sud | Repas fourni par Nandanam

19h30 | Pôle Sud | "Kalari Kid: She Hits Back"
⌚ 12/12 ans | ⌚ 93' | 🌐 VOST FR | Documentaire de Maria Kaur Bedi & Satindar Singh Bedi, 2026, Suisse

Ce documentaire s'intéresse aux destins d'Arushi, Milena, Anshifa et Arifa. Ces Kéralaises pratiquent avec la même ferveur le Kalaripayattu, un art martial du Kerala. Le film met en lumière comment un sport traditionnel peut aider à l'émancipation personnelle, par-delà les clivages de caste, de genre et de religion. **En présence des réalisateurs. Soirée en collaboration avec Let's Doc!**

05 – 07 NOVEMBRE



Exposition photographique de Tathagata Ghosh : "Becoming her"
Vernissage: jeudi 5 novembre, 18h30 | Pôle Sud, salle Espace Expo

Tathagata Ghosh expose également à Pôle Sud une sélection d'images de son projet photographique intitulé "Becoming Her". L'exposition se concentre sur les danseurs de Chhau et d'autres danses traditionnelles qui se pratiquent au sein de communautés en danger dans le Bengale-Occidental. Le Chhau permet à ceux qui le pratiquent de se transformer en figures divines et symboliques.

Ouverture des portes 1h avant les projections. Bar et petite restauration par le restaurant Nandanam.

Les projections et les activités sont toutes gratuites, à l'exception des projections à la Cinémathèque et au Cinématographe aux prix habituels. Nos fidèles partenaires nous soutiennent pour permettre ces conditions, mais la survie du festival dépend aussi du soutien du public.



Vous aimez CineMasala?
Soutenez-nous par un don

Unil. cinémathèque suisse

LET'S
DOC!



Festival des
cinémas indiens
de Toulouse



Daily Movies



LOTÉRIE
ROMANDE

LE COU'RIER

