

Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)

für

Luis Kuhn & Maik Trautwein GbR

handelnd unter BACKYARD99 GbR

1. Geltungsbereich

1.1 Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen gelten für sämtliche Leistungen der BACKYARD99 GbR (nachfolgend „Anbieter“) im Bereich Film-, Video-, Content-, Social-Media-, Werbe-, Medien- und Fotoproduktionen sowie damit verbundene Beratungs- und Kreativleistungen.

1.2 Diese AGB gelten ausschließlich gegenüber Unternehmern im Sinne des § 14 BGB (B2B). Ein Widerrufsrecht besteht nicht.

1.3 Abweichende Geschäftsbedingungen des Kunden finden keine Anwendung, es sei denn, ihrer Geltung wird ausdrücklich schriftlich zugestimmt.

2. Vertragsschluss

2.1 Ein Vertrag kommt durch schriftliche Annahme eines Angebots oder durch schriftliche Auftragsbestätigung zustande.

2.2 Angebote sind freibleibend, sofern sie nicht ausdrücklich als verbindlich bezeichnet werden.

2.3 Kostenvoranschläge sind unverbindlich. Überschreitungen von mehr als 15 % werden dem Kunden angezeigt, sobald sie absehbar sind.

2.4 Änderungen und Ergänzungen bedürfen der Schriftform.

3. Leistungsumfang

3.1 Maßgeblich ist ausschließlich der im Angebot definierte Leistungsumfang.

3.2 Konzeptions-, Pitch- und Kreativleistungen sind eigenständige vergütungspflichtige Leistungen, auch wenn es nicht zur Umsetzung kommt.

3.3 Der Anbieter ist berechtigt, zur Vertragserfüllung Subunternehmer, Freelancer, Technikverleiher oder sonstige Dritte einzusetzen.

4. Preise und Zahlungsbedingungen

4.1 Es gelten die im Angebot vereinbarten Preise zzgl. gesetzlicher Umsatzsteuer.

4.2 Rechnungen sind innerhalb von 14 Tagen ohne Abzug fällig.

4.3 Der Anbieter ist berechtigt, bei größeren Produktionen angemessene Abschlagszahlungen entsprechend dem Projektfortschritt zu verlangen.

4.4 Bei Zahlungsverzug gelten die gesetzlichen Verzugszinsen gemäß § 288 BGB. Die Pauschale von 40 € bleibt unberührt.

4.5 Eine Aufrechnung oder Zurückbehaltung ist nur mit unbestrittenen oder rechtskräftig festgestellten Forderungen zulässig.

4.6 Bis zur vollständigen Zahlung werden keine Nutzungsrechte übertragen.

5. Mitwirkungspflichten und Freistellung

5.1 Der Kunde stellt sicher, dass alle zur Produktion erforderlichen Inhalte, Freigaben, Genehmigungen und Informationen rechtzeitig vorliegen.

5.2 Der Kunde garantiert, dass er über sämtliche Rechte an bereitgestellten Inhalten (Texte, Logos, Marken, Musik, Designs, Personen, Locations etc.) verfügt.

5.3 Der Kunde stellt den Anbieter von sämtlichen Ansprüchen Dritter frei, die aus einer Verletzung von Urheber-, Marken-, Persönlichkeits- oder sonstigen Schutzrechten resultieren, einschließlich angemessener Rechtsverfolgungskosten.

5.4 Der Kunde ist verantwortlich für Model-Releases, Location-Releases sowie markenrechtliche Zulässigkeit.

6. Produktionsrisiko und höhere Gewalt

6.1 Der Kunde trägt das Produktionsrisiko für Umstände außerhalb des Einflussbereichs des Anbieters.

6.2 Kann die Leistung aufgrund höherer Gewalt (z. B. Naturereignisse, Streik, Krankheit, behördliche Anordnungen, technische Ausfälle, Stromausfälle, Pandemien) nicht oder nicht rechtzeitig erbracht werden, verlängern sich Fristen angemessen. Schadensersatzansprüche sind insoweit ausgeschlossen.

6.3 Witterungsbedingte Einschränkungen gehen zu Lasten des Kunden.

7. Rücktritt, Kündigung, Ausfall

7.1 Der Kunde kann den Vertrag jederzeit kündigen.

7.2 Im Falle der Kündigung ist der Anbieter berechtigt, folgende Pauschalen zu verlangen:

- 30 % ab Angebotsannahme
- 50 % ab 14 Tage vor Dreh
- 100 % bei weniger als 48 Stunden

Dem Kunden bleibt der Nachweis gestattet, dass kein oder ein wesentlich geringerer Schaden entstanden ist.

7.3 Bereits angefallene Fremd- und Nebenkosten sind vollständig zu erstatten.

8. Nutzungsrechte (Film- & Medienfokus)

8.1 Sämtliche urheberrechtlichen Nutzungsrechte verbleiben beim Anbieter.

8.2 Der Kunde erhält nach vollständiger Zahlung ein einfaches, nicht übertragbares Nutzungsrecht im vereinbarten Umfang (Zweck, Medien, Gebiet, Dauer).

8.3 Jede weitergehende Nutzung, insbesondere:

- Paid Ads
- TV/Kino
- Streaming-Plattformen
- internationale Nutzung
- zeitlich unbegrenzte Nutzung
- Nutzung durch verbundene Unternehmen
bedarf einer gesonderten Vereinbarung.

8.4 Rohmaterial, Projektdaten, offene Schnittdaten sowie Produktionsdaten verbleiben beim Anbieter.

8.5 Eine Bearbeitung oder Umgestaltung des Materials ist nur mit Zustimmung des Anbieters zulässig.

8.6 Der Anbieter ist berechtigt, sämtliche Produktionen zu Eigenwerbezwecken zu nutzen.

8.7 Der Anbieter ist branchenüblich als Urheber zu nennen, sofern technisch möglich.

9. Vertragsstrafe bei unberechtigter Nutzung

9.1 Bei unberechtigter Nutzung ist der Anbieter berechtigt, mindestens das Fünffache des vereinbarten Nutzungshonorars zu verlangen.

9.2 Bei unterlassener Urheberbenennung erhöht sich das Nutzungshonorar um 100 %.

Weitergehende Ansprüche bleiben unberührt.

10. Revisionen

10.1. Im vereinbarten Leistungsumfang ist **eine (1) Korrekturschleife** enthalten.

10.2. Diese Korrekturschleife dient ausschließlich der **Behebung kleiner Mängel**, wie z. B.:

- Tipp- oder Schreibfehler
- Austausch einzelner Clips
- kleinere Schnittanpassungen
- Anpassungen im bestehenden Stil

10.3. Die enthaltene Korrekturschleife ist auf einen **Arbeitsaufwand von maximal 4 Stunden** begrenzt.

10.4. Weitere Revisionen oder Änderungswünsche, die über die erste Korrekturschleife hinausgehen, werden auf Stundenbasis nach dem jeweils gültigen Stundensatz des Anbieters berechnet und gesondert in Rechnung gestellt.

10.5. Grundlage für die Berechnung ist der tatsächliche zeitliche Aufwand, der vom Anbieter dokumentiert wird.

10.6. Änderungen, die über den genannten Umfang hinausgehen – insbesondere **inhaltliche Richtungswechsel, neue Schnittkonzepte, Austausch oder Änderung der Musik, Voice-over-Anpassungen oder neue kreative Anforderungen** – gelten nicht als Revision und werden gesondert angeboten und berechnet. Dies gilt insbesondere auch für den Austausch oder die nachträgliche Änderung von Musik, unabhängig davon, ob diese zuvor vom Anbieter lizenziert wurde.

11. Abnahme und Gewährleistung

11.1 Der Kunde prüft die Leistung innerhalb von 14 Tagen.

11.2 Erfolgt keine Beanstandung, gilt die Leistung als abgenommen.

11.3 Mängelrügen müssen schriftlich erfolgen.

11.4 Der Anbieter hat das Recht zur Nachbesserung.

11.5 Reklamationen bezüglich künstlerischer Gestaltung sind ausgeschlossen, sofern keine ausdrücklichen Weisungen verletzt wurden.

12. Daten und Archivierung

12.1 Eine Archivierung erfolgt für 6 Monate.

12.2 Der Anbieter haftet nicht für Datenverlust nach Abnahme der erbrachten Leistungen.

12.3 Eine Pflicht zur dauerhaften Datenspeicherung besteht nicht.

13. Haftung

13.1 Unbeschränkte Haftung bei Vorsatz, grober Fahrlässigkeit, Verletzung von Leben, Körper oder Gesundheit.

13.2 Bei einfacher Fahrlässigkeit nur bei wesentlichen Vertragspflichten, beschränkt auf den vorhersehbaren Schaden.

13.3 Keine Haftung für:

- entgangenen Gewinn
 - Produktionsausfälle
 - Sperrungen durch Plattformen
 - algorithmische Reichweitenverluste
-

14. Datenschutz

Personenbezogene Daten werden ausschließlich im Rahmen der Vertragsabwicklung verarbeitet und nicht unbefugt an Dritte weitergegeben.

15. Schlussbestimmungen

15.1 Anwendbar ist das Recht der Bundesrepublik Deutschland unter Ausschluss des UN-Kaufrechts, soweit diese Rechtswahl nicht dazu führt, dass einem Verbraucher

hierdurch zwingende Verbraucherschützende Normen entzogen werden.

15.2 Ist der Kunde Kaufmann, ist das Gericht an dem Sitz des Anbieters zuständig, sofern nicht für die Streitigkeit ein ausschließlicher Gerichtsstand begründet ist. Dies gilt auch, wenn der Kunde keinen Wohnsitz innerhalb der Europäischen Union hat.

15.3 Sollten einzelne Bestimmungen unwirksam sein, bleibt der Vertrag im Übrigen wirksam.

Stand: 09.03.2026

Luis Kuhn & Maik Trautwein GbR

Hohentwielstraße 107

70199, Stuttgart

www.backyard99.com

info@backyard99.com