

CHARTRE GRAPHIQUE

menelik

LE LOGOTYPE MENELIK

Construction du logotype



La zone de protection autour du logotype
doit être respectées pour garantir
la cohabitation avec d'autres éléments visuels

[Lien pour télécharger le pack logos](#)

Version couleur
à utiliser sur fond clair

menelik
L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC
QUI VEILLE SUR VOS RIVIÈRES

Version blanc
à utiliser sur fond sombre

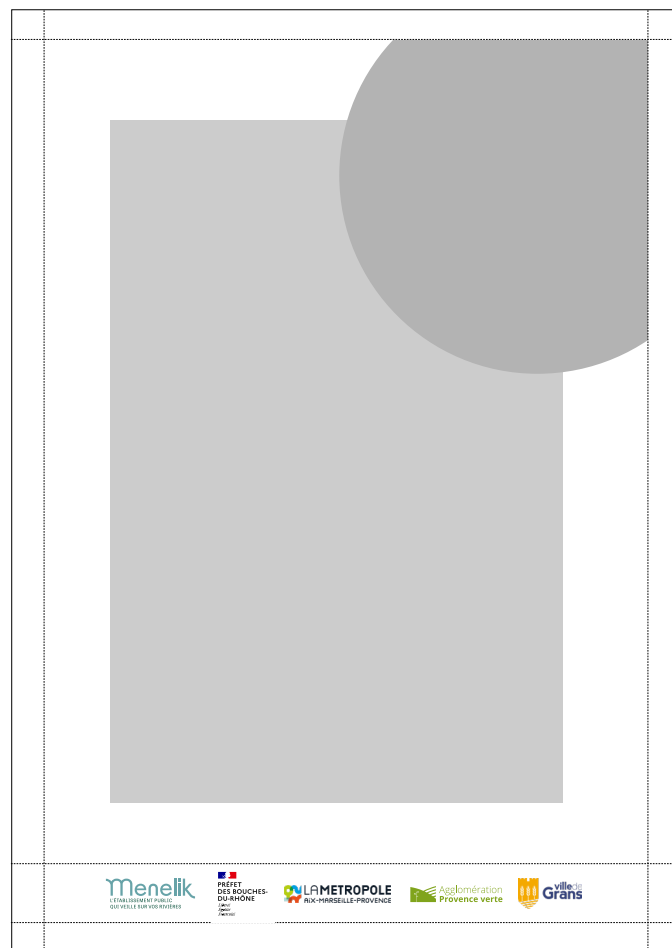
menelik
L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC
QUI VEILLE SUR VOS RIVIÈRES

UTILISATION DU LOGOTYPE

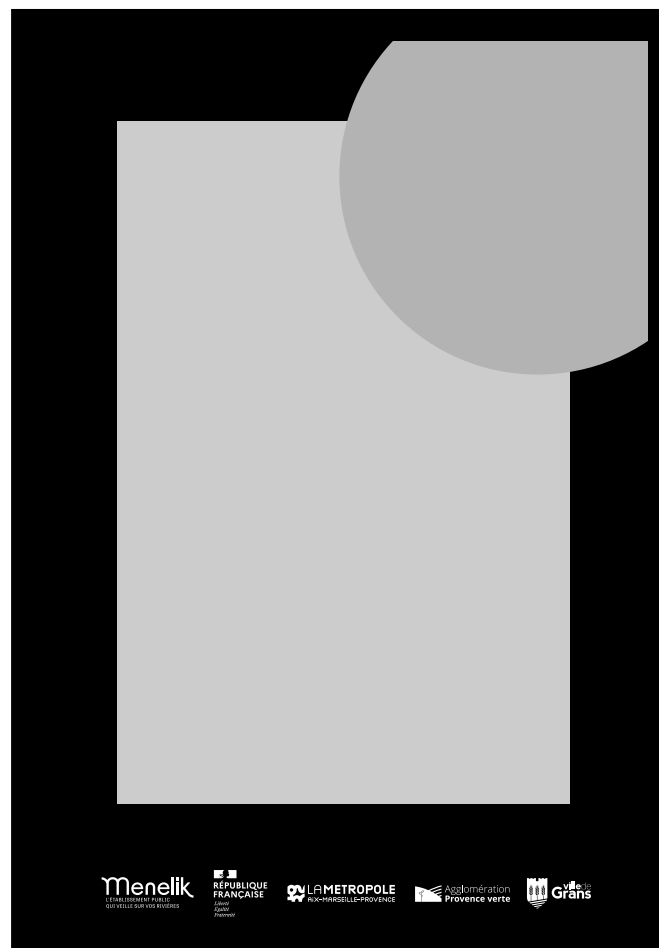
Menelik dans un bloc logotypes au même niveau que les partenaires



Intégration du logotype sur un format affiche sur fond blanc



Intégration du logotype sur un format affiche sur fond noir



UTILISATION DU LOGOTYPE

Taille minimale

Le logotype ne doit pas être utilisé dans une taille inférieure à 15 mm de hauteur

Menelik
L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC
QUI VEILLE SUR VOS RIVIÈRES

h 15 mm

Interdits

Il est interdit de modifier le logotype. Seules les versions du logotype présentées dans cette charte sont autorisées.

~~Menelik~~
~~L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC~~
~~QUI VEILLE SUR VOS RIVIÈRES~~

~~menelik~~
~~L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC~~
~~QUI VEILLE SUR VOS RIVIÈRES~~

~~Menelik~~
~~L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC~~
~~QUI VEILLE SUR VOS RIVIÈRES~~

Fonds photographique

Quand le logotype est utilisé sur un fond photo, ce dernier doit lui accorder une lisibilité optimale.



Menelik
L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC
QUI VEILLE SUR VOS RIVIÈRES



Menelik
L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC
QUI VEILLE SUR VOS RIVIÈRES

PARLER DE MENELIK

¹ Établissement
public Menelik

² L'établissement
public Menelik

³ Menelik, établissement
public d'aménagement
et de gestion de l'eau

3 Menelik,
l'établissement
public qui veille
sur vos rivières

VALEURS DES COULEURS

Le nuancier se compose de deux couleurs principales : le bleu glauque et le vert foncé qui garantissent la lisibilité du logotype et permettent d'identifier Menelik sur l'ensemble des supports de communication.

Les couleurs secondaires sont utilisées ponctuellement pour dynamiser les compositions en fonction de la cible (institutionnelle, jeune public, famille, etc.)

Utilisation également de couleurs de contraste pour garantir la lisibilité des contenus sur le web et dans les illustrations des supports print.

COULEURS PRINCIPALES

Bleu rivière Print : C 60 / M 15 / J 30 / N 10 Web : 66a2a7 RAL 6034	Bleu clair Print : C 20 / M 0 / J 10 / N 0 Web : #dcf5f5	Vert foncé Print : C 100 / M 35 / J 80 / N 50 Web : 004a34 RAL 6005
--	--	---

COULEURS SECONDAIRES

Jaune Print : C 10 / M 25 / J 95 / N 0 Web : #d2a505	Beige Print : C 10 / M 10 / J 25 / N 0 Web : #eae1c8	Rouge Print : C 15 / M 60 / J 100 / N 05 Web : #bd6414
--	--	--

COULEURS DE CONTRASTE

Vert clair 1 Web : #006446	Vert clair 2 Print : C 80 / M 20 / J 70 / N 0 Web : #5ea992	Rose Print : C 0 / M 25 / J 45 / N 0 Web : #fbc997
--	---	--

Bleu foncé Print : C 100 / M 64 / J 0 / N 0 Web : #0057a5	Noir Print : C 60 / M 50 / J 30 / N 100 Web : #221f20
---	---

TYPOGRAPHIES ASSOCIÉES

Mise en situation

Typographie du logotype - Tablet Gothic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
TUVWXYZ

Typographie - Fragment Glare / *utiliser pour le traitement des textes*

**abcdefghijklmno
pqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKL
MNOPQRSTUVWXYZ**

TITRE - FRAGMENT EXTRA BOLD

**Prévention
des inondations
et de la préservation
des milieux
aquatiques
de l'ensemble
des cours d'eau
qui se jettent dans
l'étang de Berre**

ENCADRÉ - TABLET GOTHIC LIGHT

RETOUR SUR LE PROJET

TEXTE COURANT - PP FRAGMENT REGULAR

De nisitaep^a* dolupta que nemporr^um volupta tessit quaturis autempo reperist, entinti onsequi aut latia quidunt ecupta volore iur accust hillabo. Rorem rent. Nemporit miliquod quiati il explige ntemodipsa qui re demoluptum harum cullestotat. Ment moluptat et lam que voloritium ni ut fugit aut doluptate quibus quia net qui ditam qui bla aut reici. De nisitaep^a* dolupta que nemporr^um volupta tessit quaturis autempo reperist, entinti onsequi aut latia quidunt ecupta volore iur accust hillabo. Rorem rent.