

5 anos de Dona Ciência!

gibi

40



apresenta:



Idealizadora: Monica L. Andersen

Autoras: Monica L. Andersen, Renata Mazaro-Costa
e Daniela Santoro Rosa

Ilustração: Mônica Oka



DONA CIÊNCIA

A Dona Ciência é a concretização de um sonho, cujo principal fator motivador foi a produção de um material infanto-juvenil criando um canal de comunicação com crianças e jovens. Além de servir como fonte de informação e conhecimento, os gibis são puro entretenimento.

Quando perguntamos a uma criança ou um adolescente o nome de um super-herói ou jogador de futebol favoritos, ouvimos uma variedade de nomes como resposta. Entretanto, se pedirmos para dizer o nome de algum cientista, é provável que não haverá resposta.



Um dos principais motivos para isso é a falta de divulgação científica e de popularização da Ciência por meio de uma linguagem acessível que consiga alcançar o público infanto-juvenil em nosso país. Foi a partir dessa percepção que a Dona Ciência nasceu, idealizada pela Professora Doutora Monica Levy Andersen em colaboração com a Professora Doutora Renata Mazaro-Costa.

A iniciativa teve como objetivo central desenvolver um gibi informativo que compila informações científicas e as divulga de forma acessível e pedagógica para aqueles que serão a nova geração de cientistas.

A divulgação do conhecimento sobre a Ciência e os profissionais que atuam na área é extremamente importante. Os jovens de hoje serão os futuros cientistas que produzirão muito conhecimento para a humanidade. A Dona Ciência promove a ideia de que a divulgação científica e a popularização da Ciência no Brasil são relevantes para a educação das crianças e dos adolescentes, sendo um investimento social fundamental para o desenvolvimento do país e da população. Com a proposta de instruir a respeito dos acontecimentos recentes do mundo, sobre inclusão, diversidade, saúde e qualidade de vida, a Dona Ciência age como um instrumento que edifica e constrói, podendo ser usada como ferramenta para o Letramento científico e para a educação científica.

**SUA EXISTÊNCIA É O REFLEXO DE CADA MENTE JOVEM E CURIOSA
QUE ESTÁ EM CONSTANTE DESENVOLVIMENTO.**





Atualmente, a coleção conta com mais de 40 exemplares e é lida tanto por crianças e jovens como por adultos. Isso evidencia a importância de se falar sobre a Ciência. Outro exemplo que expressa a disseminação da Dona Ciência é o número crescente de escolas que procuram utilizar esse material em suas atividades didáticas. É a Dona Ciência nas salas de aula!



A Dona Ciência também é um símbolo, pois representa a força e a inteligência da mulher cientista. É representada como uma senhora que possui uma experiência ampla de conhecimento e que a transmite com uma linguagem lúdica e de fácil compreensão. Falar sobre Ciência não é difícil, mas para que as informações sejam mais bem assimiladas é fundamental que o conteúdo seja transmitido com uma linguagem adequada ao público-alvo. É por esse motivo que os gibis da Dona Ciência sempre são ilustrados com imagens que exemplificam os ensinamentos que estão presentes no texto.



As primeiras ilustrações da Dona Ciência foram esboçadas em diversos formatos pela artista ilustradora Mônica Oka.

Esses primeiros esboços foram posteriormente exibidos para crianças em idade escolar. Foram elas que escolheram o rosto com que mais se identificaram. Talvez, por esse motivo, a aceitação do gipi por esse público seja tão alta, e existem relatos de crianças que foram bastante motivadas pela leitura, reavivando, assim, seu desejo de aprender.

Inclusive, muitos adultos apreciam a leitura e aprendem com a Dona Ciência.



A escolha dos temas que são exibidos nessa coleção surge exatamente da necessidade de uma informação que normalmente não é abordada no Ensino Básico.



Boneca encomendada por Luana Nayara Gallego Adami e Susanny Cristini Vercellino Tassini como presente para a idealizadora da Dona Ciência.

Nas escolas, existe o ensino de um conteúdo que pincela os eventos e as descobertas marcantes na Biologia, na Química e na Física. Muitas vezes, porém, nas aulas não são apresentados os contextos e as histórias por trás das descobertas que mudaram o mundo, ou como os cientistas tiveram suas ideias. Foi nesse contexto que, em 21 de setembro de 2016, a primeira edição da Dona Ciência foi oficialmente publicada, e trazia como tema **A importância dos animais em pesquisa no Brasil**. Em suas primeiras páginas, essa edição introduziu a definição de ser cientista e quais são as áreas de conhecimento em que esse profissional atua.

CIENTISTAS

são pessoas que dedicam suas vidas a estudar diversos fenômenos* que ocorrem dentro e fora do nosso mundo.



Têm cientistas que gostam de pesquisar fenômenos físicos, como as tempestades elétricas, os furacões, etc.

Outros, procuram soluções para eventos químicos como por exemplo a poluição dos rios.



Há também aqueles que se dedicam a estudar fenômenos biológicos, como a descoberta de uma nova espécie.

Ainda têm os cientistas que investigam o que acontece no corpo dos seres humanos e também aqueles que examinam outros animais.



$$X+Y = \$$$

Têm os cientistas que se amarram em entender equações e modelos matemáticos e aqueles que voltam o pensamento para economia.

E também aqueles atentos em descobrir novas tecnologias para facilitar a nossa vida.



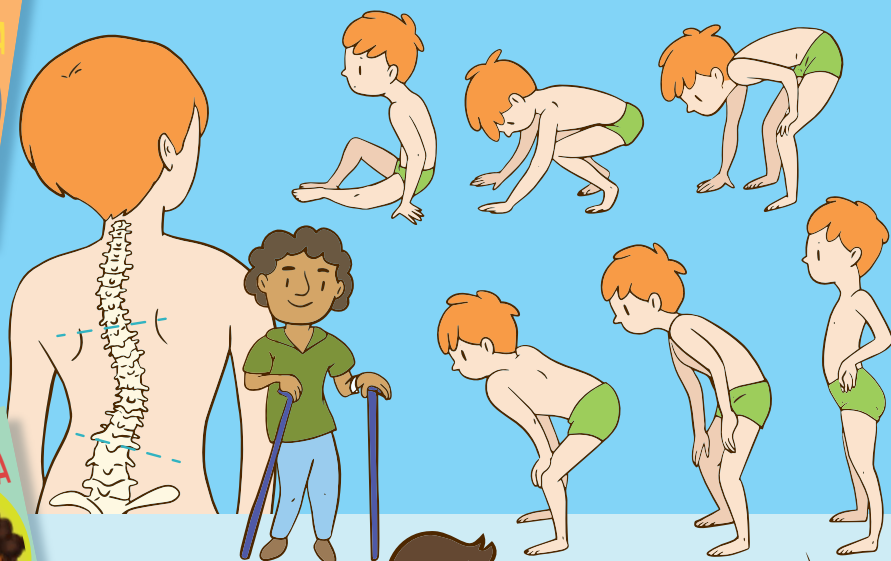
Nas edições posteriores, muitos temas igualmente relevantes foram abordados. No 6º gibi, por exemplo, a Dona Ciência descreveu o papel essencial das **Meninas e Mulheres na Ciência**. Nessa publicação, foi contada a trajetória e a luta das mulheres para a obtenção dos seus direitos, enfatizando a importância da representatividade. Foram descritas as histórias de ícones, como **Malala Yousafzai e Marie Curie**, além de muitas outras Mulheres.





Outras edições vieram com um propósito de promover a saúde e trouxeram informações sobre doenças infecciosas e não infecciosas, formas de transmissão, prevenção e tratamento. Ótimos exemplos disso foram as edições lançadas durante a pandemia do SARS-CoV-2, em 2020, que instruíram sobre o vírus e a doença causada por ele, a COVID-19. Em 2020, a desinformação sobre a pandemia foi responsável pelo aumento do número de casos. A proposta dessa edição foi exatamente introduzir o conhecimento sobre a situação da doença no mundo e ensinar as melhores maneiras de prevenção e controle. Ainda, nesse mesmo ano, foi lançada a edição sobre a importância das vacinas.

A divulgação científica em um formato Lúdico é uma estratégia apropriada para divulgar informações sobre doenças pouco conhecidas ou negligenciadas. Com essa proposta, foram lançadas edições que abordaram patologias de origem genética, como a **Distrofia Muscular de Duchenne** na 12ª publicação e a **Síndrome de Cri du Chat** na 28ª edição, ambas de grande relevância social.



A Dona Ciência, além da divulgação científica, é dedicada à conscientização, como na 22ª edição sobre **Dependência de Drogas de Abuso**, sobre a diversidade e a igualdade no 20º gibi (**Sororidade**). Teve ainda o 26º projeto sobre **Esportes Paralímpicos**, e a 32ª edição sobre **Acessibilidade**.





Há também publicações dedicadas à conscientização sobre os hábitos de vida saudáveis, como a 4ª edição sobre a **Importância do Sono**, e o 9º gibi sobre a **importância da Atividade Física**. Na 21ª publicação, foi colocado em pauta o **Sono em Atletas**. Além da área da saúde, a Dona Ciência também abordou temas extremamente interessantes que mostram a amplitude e a diversidade de temas da Ciência, como **Astronomia, Ética e Física (Teoria da Relatividade)**.



A seleção dos temas é um trabalho em equipe, desde a idealização até sua execução, feito por cientistas amigos e parceiros que escrevem gratuitamente o conteúdo e facilitam a disseminação do conhecimento. Esses cientistas são especialistas de várias áreas, incluindo Biologia, Medicina, História, Geografia e Física. Vale Lembrar que a divulgação científica faz parte de projetos de Extensão, um dos pilares de universidade públicas do nosso país.



Professora Doutora Daniela Santoro Rosa



Professora Doutora Renata Mazaro-Costa





Por abordar temas tão importantes, a Dona Ciência já percorreu o país em diversos eventos, que ocorreram em diferentes estados. Vejamos alguns deles:

A – Simpósio do Conselho Nacional de Controle de Experimentação Animal (Concea) em 2018.



Professora Doutora Monica Levy Andersen, idealizadora dos gibis da Dona Ciência.

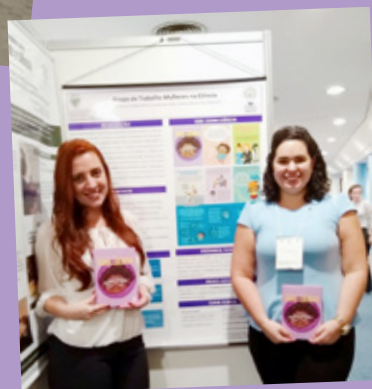


B – Brazilian-German Winter School na Universidade Federal de Minas Gerais em 2019.

C – Divulgação na Avenida Paulista para discutir o papel essencial das mulheres na Ciência em 2019.



D – O II Simpósio Brasileiro sobre Maternidade e Ciência, em Porto Alegre, 2019.



E – A XV Semana de Psicologia do Centro Universitário Adventista de São Paulo (UNASP) em 2019.

F – O Dia das Mulheres e Meninas na Ciência promovido na Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP) em 2020, celebrado pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) desde 2015.





G – A recepção dos calouros na UNIFESP em 2020.

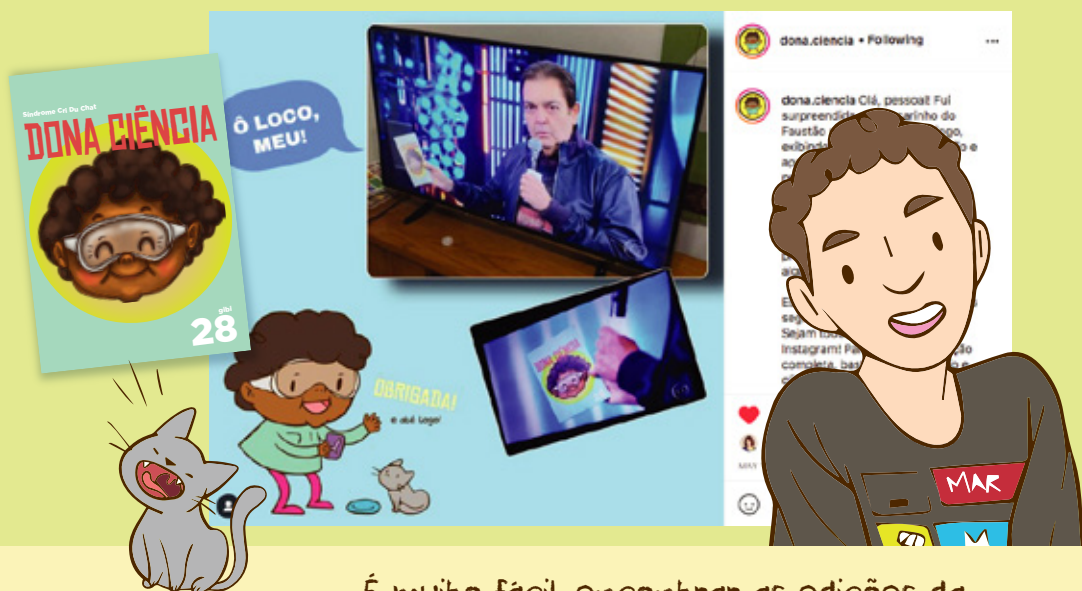
A Dona Ciência passou a fazer parte das mídias sociais e criou seu perfil no Instagram [@dona.ciencia](https://www.instagram.com/dona.ciencia), utilizando o espaço de divulgação com o objetivo de conscientizar a população por meio de informações científicas e datas comemorativas relevantes. Além disso, conta com muito humor e "blogueirices" de uma cientista.




@DONA.CIENCIA



Ainda no que diz respeito à presença on-Line e nas mídias, a Dona Ciência percorreu diversas plataformas da comunicação, sendo destaque na Coluna de Ciência da Universidade Federal de Uberlândia e no Ciência na Rua, um projeto direcionado ao público de jovens entre 14 e 25 anos. A Dona Ciência teve presença no programa Ciência em Movimento e em um dos programas com maior audiência na Rede Globo, o Domingão do Faustão.



É muito fácil encontrar as edições da Dona Ciência na página da sua idealizadora Monica Andersen, na página do Instituto do Sono e da Associação Fundo de Incentivo à Pesquisa (AFIP).



Monica Andersen

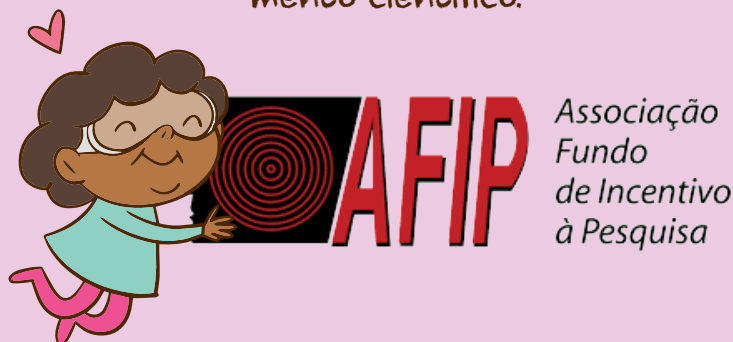


Instituto do Sono



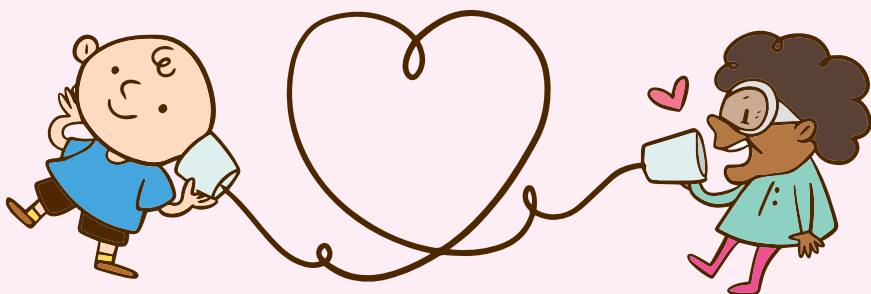
AFIP

Vale ressaltar que este projeto é 100% filantrópico e a coleção não tem fins lucrativos. Os custos provenientes da confecção dos gibis, desde sua ilustração até a impressão dos exemplares, são financiados integralmente pela AFIP, que tem como uma de suas missões principais a divulgação do conhecimento científico.



A Dona Ciência é uma contadora de histórias e seu principal objetivo é incentivar e encorajar as crianças e os jovens a obter conhecimento e desenvolver sua curiosidade, para que escrevam suas próprias histórias.

Não existem limites para a imaginação, e o conhecimento divulgado pela Dona Ciência é de livre acesso pela população. Todos temos habilidades únicas! Cabe a nós desenvolver essas aptidões, estudar e investir nossa motivação para concretizar os próprios sonhos.



Além das várias edições lançadas até hoje, a proposta da Dona Ciência é continuar abrangendo os horizontes da Ciência, sempre visando levar conhecimento, conscientização e informação para aquelas pessoas que estão começando a sua jornada e para aquelas que já estão escrevendo sua própria história.



MUITO OBRIGADA POR TUDO!

MATERIAL DE COMEMORAÇÃO
PELOS 5 ANOS DE GIBIS DA DONA CIÊNCIA.
PARA O PAÍS SE DESENVOLVER,
É NECESSÁRIA A FORMAÇÃO SÓLIDA
DAS CRIANÇAS E JOVENS, FUTUROS
PROFISSIONAIS DESTA NAÇÃO.



Associação
Fundo
de Incentivo
à Pesquisa