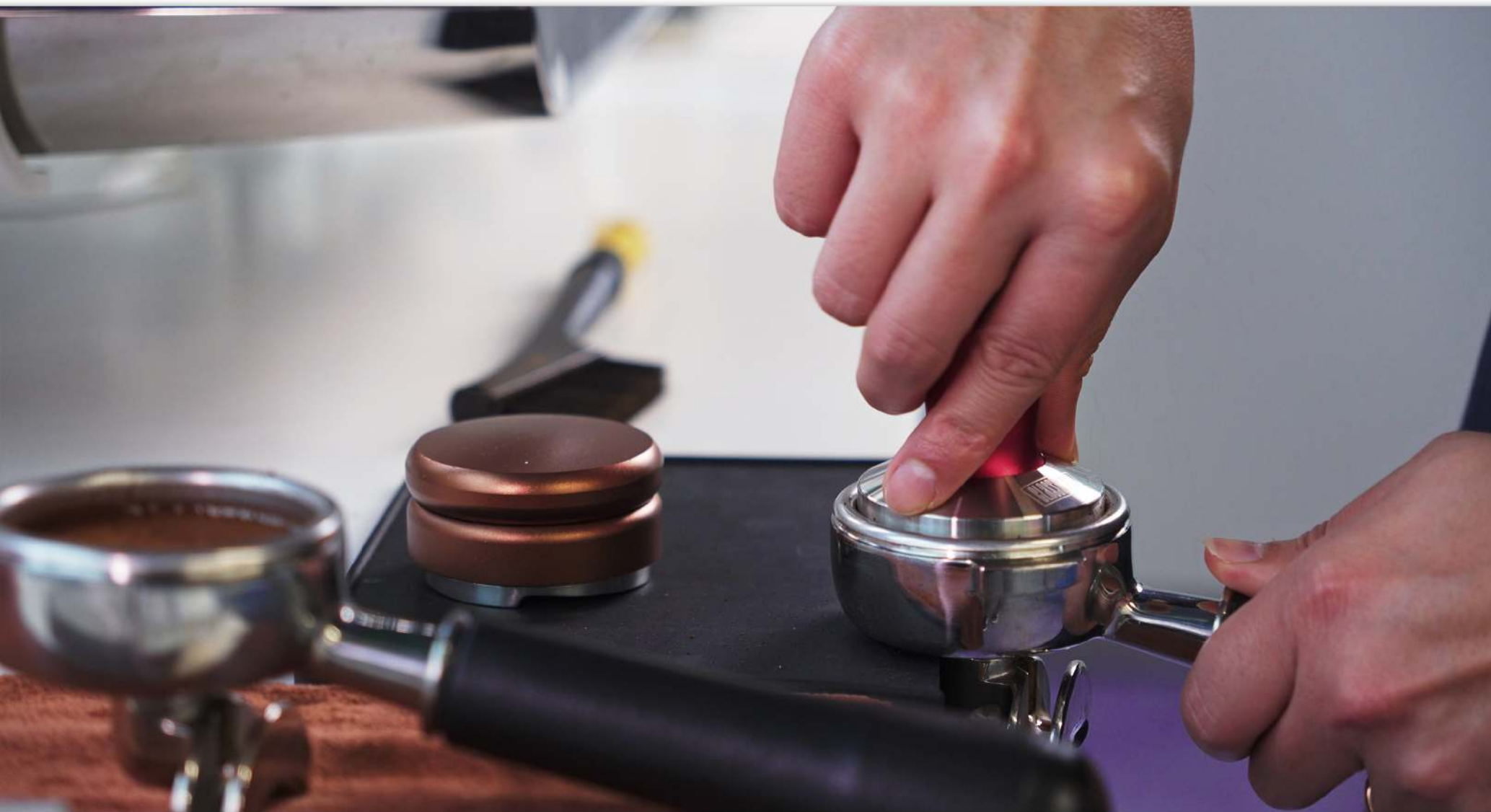


LESSON 4A: DISTRIBUTION TOOLS AND WORKFLOW CONSISTENCY

Why Workflow Consistency Matters

Espresso itu super sensitif terhadap cara grounds didistribusikan di basket. Kalau prep-nya inconsistent, dampaknya bisa:

- Channeling → air nemuin weak point dan ekstraksi jadi nggak rata.
- Flavour swings → satu shot sour, shot berikutnya bitter.
- Wasted coffee → hasil nggak bisa diulang dengan konsisten.

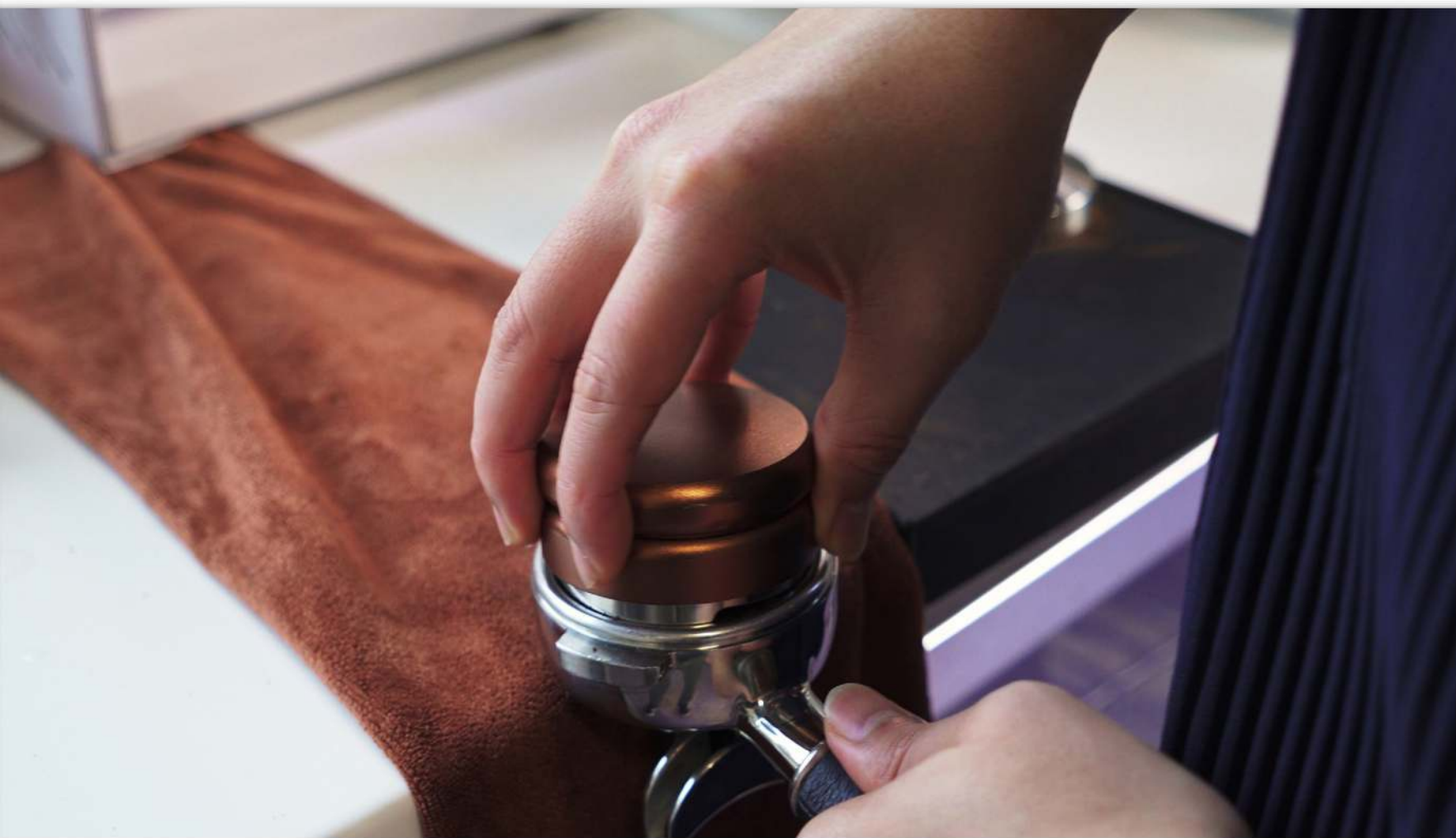


LESSON 4A

TOOL COMPARISONS

1. Leveller (seperti OCD) vs. No Leveller

- **Dengan leveller:** bikin permukaan rata sebelum tamping → density lebih even.
- **Tanpa leveller:** tergantung sepenuhnya pada hand distribution barista → lebih berisiko ada ridge atau mound.
- **Taste difference:** shots dengan leveller biasanya punya body lebih konsisten dan flavour lebih clear.



LESSON 4A

2. WDT Tool (Weiss Distribution Technique) vs. No WDT

- **Dengan WDT:** clumps dipecah dan grounds lebih rata berguna banget untuk light roast dan single-dose grinding.
- **Tanpa WDT:** clumps masih ada, bikin uneven flow dan micro-channeling.
- **Taste difference:** shots dengan WDT sering lebih sweet, balanced, dan minim rasa sour/bitter spotty.



SYSTEMA COFFEE

LESSON 4A

3. Tapping the Portafilter vs. No Tapping

- **Dengan tapping:** ketukan ringan bantu grounds lebih settle dan ngurangin air gap besar, walau nggak seefektif WDT buat pecah clumps.
- **Tanpa tapping:** grounds bisa duduk nggak rata, risiko channeling pas ditamp lebih tinggi.
- **Taste difference:** tapping kasih konsistensi lebih baik dibanding nggak ngapa-ngapain, tapi belum sepresisi WDT atau leveller.



SYSTEMA COFFEE

HOMework

Practical Exercise

Pilih satu coffee dan satu recipe (contoh: 18g in, 36g out, 28 detik). Lalu lakukan comparison berikut dengan semua variable lain tetap sama:

- WDT vs. No WDT Pull satu shot pakai WDT, lalu satu tanpa. Taste untuk sweetness, balance, dan clarity.
- Leveller vs. No Leveller Pull satu shot pakai leveller, lalu satu tanpa. Taste untuk body, evenness, dan aftertaste.
- Tapping vs. No Tapping Pull satu shot dengan tapping ringan di portafilter, lalu satu tanpa tapping. Taste untuk consistency, channeling, dan balance.