P8ICW - LAUTSPRECHER

SOUND PROCELLA PERFECTED

Surround- und Height-Kanäle



EINFÜHRUNG

Der P8iCW basiert auf dem preisgekrönten Lautsprecher Procella P8, ist äußerst flexibel und die optimale Hochleistungslösung für den Einbau in Wand und Decke in immersiven Audiosystemen. Hochtöner und Waveguide sind um 15 Grad angewinkelt, sodass Planer alle Lautsprecher für ein optimales Abstrahlverhalten platzieren können, ob als Top-/Height-Kanal, als Wide-Kanal oder als Front- oder Surround-Kanal auf Ohrhöhe. Entscheidend sind der zirkulare Waveguide des P8iCW und die quadratische Form von Gehäuse und Abdeckung. Jeder Lautsprecher lässt sich so ausrichten, dass sein Hochton auf die Zuhörer zielt, während die Abdeckung optisch symmetrisch zu allen anderen bleibt, ob er nach hinten, nach vorn, zur Seite oder nach unten weisen muss.

TECHNISCHE DATEN

Impedanz	8 ohms nominal über 10 ohms im Arbeitsbereich, Phasenwinkel unter 30 Grad
Belastbarkeit	
Dauerbelastung	250W
Spitze	1.000W
Frequenzgang	
-3dB	70Hz – 20kHz
Maximaler Schalldruck (SPL)	
Freistehend	116dB Dauerbelastung 122dB Spitze
In der Wand	122dB Dauerbelastung 128dB Spitze
Abstrahlverhalten	Konstante Richtcharakteristik;
-6dB	80°H x 35°V ab 1,5kHz
Kennschalldruck	
1m/1W	92dB
Frequenzweiche	Linkwitz-Riley 4. Ordnung 1,6kHz, BSC
Gehäuseaufbau	hohlraumfreies MDF, innen verstrebt, Gehäuse mit Studio-Vinylfinish

Abstrahlverhalten	Konstante Richtcharakteristik 90°
-6dB	symmetrisch ab 1,5kHz mit 15° Neigung
Bestückung	
Mittelton	2x 8”-Treiber mit 40mm-Schwingspule in geschlossenem Gehäuse mit 35 Liter
Hochton	1,5”-Treiber mit Polyester-Membran auf elliptischem Waveguide mit konstanter Richtcharakteristik
Anschlüsse	Vergoldete Federklemmen
Lieferumfang	Blende in Weiß und Schwarz
Abmessungen	
HxBxT	530 x 530 x 179mm
Versandkarton	
HxBxT	600 x 600 x 400 mm
Nettogewicht	12,9 Kg
Versandgewicht	17 Kg
Empfohlener Verstärker	1-Kanal DA03-DSP
Montage	Belgien; 100% QC-Prüfung



Änderungen vorbehalten. | ©2026 Procella Audio Belgium, BV | Procella Audio USA, LLC. | Alle Rechte vorbehalten. | www.procella.audio