C212 - ENCEINTE

SOUND PROCELLA PERFECTED

Canaux écran

INTRODUCTION

Le Procella C212 est une enceinte de canal écran deux voies bi-amplifiée pour les salles de cinéma de moins de 22 m : studios de postproduction, salles commerciales petites à moyennes, cinémas d'art et d'essai, cinémas de musée, salles VIP et de projection. Deux haut-parleurs de grave 12" de forte puissance travaillent avec un moteur à compression d'aigu 1" sur un guide d'ondes Procella à directivité constante. Au-dessus de 1,5 kHz la directivité est uniforme, selon un motif asymétrique de 90 x 40 degrés ; combinée à l'inclinaison de 5° vers le bas de l'aigu, elle couvre toute la zone des sièges de façon homogène. Le coffret très peu profond de 280 mm s'installe aisément derrière n'importe quel écran. Conçu, assemblé et contrôlé à 100 % en Europe, avec des haut-parleurs italiens.



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Impédance		
	Grave	4 ohms
	Aigu	16 ohms
Puissance admissible		
	Continu	900 W
	Crête	1 800 W
Sensibilité		
	1m/1W	101 dB
Niveau de pression acoustique maximal		
	Pose libre	131 dB en continu / 137 dB en crête
Réponse en fréquence		
	-3dB	40 Hz – 16 kHz
Diagramme de directivité		Directivité constante ;
	-6dB	90° horizontal x 15° vertical au-dessus de l'axe 90° horizontal x 25° vertical au-dessous de l'axe
Filtre		Linkwitz-Riley 4e ordre 1,9 kHz

Composants		
	Basses fréquences	2 x haut-parleurs néodyme 12" à haut rendement avec bobine mobile de 3" en enceinte close
	Hautes fréquences	haut-parleur 1" avec bobine mobile de 2" et membrane polymère sur guide d'ondes elliptique à directivité constante
Connectique		SPEAKON 4 pôles
Construction		MDF sans vide contreventé intérieurement, finition peinte noir mat
Dimensions		
	LxHxP	1150 x 760 x 280 mm
Amplificateur recommandé		2 canaux avec DSP requis Vendu séparément
Assemblage		Belgique; contrôle qualité 100%

Spécifications susceptibles de modification. | ©2026 Procella Audio Belgium, BV | Procella Audio USA, LLC. | Tous droits réservés. | www.procella.audio