2^{nde} - Histoire-Géographie



Enoncés des exercices

PARTIE 2 HISTOIRE - LE MONDE MÉDITERRANÉEN : EMPREINTES DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN ÂGE

Chapitre 3

La Méditerranée Médiévale



Les exercices sont classés en trois niveaux de difficulté :

Exercices d'application : comprendre les notions essentielles du cours

****** Exercices d'entraînement : prendre les bons reflexes

******* Exercices d'approfondissement : aller plus loin

Difficulté	Exercices gratuits	Exercices sur abonnement*	
*	1	2 - 3 - 4	
**	5	6 - 7 - 8	
***	9	10 - 11 - 12	



Reconnaître les principales caractéristiques des civilisations de la Méditerranée médiévale

À l'aide de vos connaissances de cours, complétez ce tableau récapitulatif des caractéristiques des civilisations de la Méditerranée médiévale.

	Monde musulman	Occident chrétien	Empire byzantin
Localisation par rapport à la Méditerranée			
Conquêtes et pertes territoriales			
Unité politique ? Si oui, précisez la capitale.			
Type de régime(s) politique(s)			
Religion dominante			
Langue écrite majoritaire			



Carte mentale

Consigne: À partir de votre cours, réalisez une carte mentale afin de répondre au sujet suivant : "Les liens entre les civilisations autour de la Méditerranée à la période médiévale".



Échanges, conflits : les interactions entre les civilisations de la Méditerranée médiévale

Pour chaque lieu listé ci-dessous, trouvez :

- **1.** Une date et un événement marquant dans l'histoire des relations entre les trois civilisations de la Méditerranée médiévale,
- **2.** Le type d'interaction associé à ce lieu (en vous aidant de la liste suivante) : échange marchand, guerre sainte, syncrétisme, circulation des savoirs, conflit armé, cohabitation/coexistence.

Tolède - Venise - Jérusalem



QCM

Consigne: Entourez la bonne réponse pour chacune des questions suivantes.

- 1. Jean II Comnène est-il?
 - Un roi de France.
 - Un roi d'Espagne.
 - Un empereur byzantin.
- 2. Où est située l'église Sainte-Sophie?
 - À Constantinople.
 - À Clermont-Ferrand.
 - À Tolère.
- 3. Quel pape a appelé, en 1095, les chevalier à la Croisade?
 - Urbain II.
 - Alexandre III.

- Clément III. 4. Où est situé le palais des Doges? - À Tolère. - À Rome. - À Venise. **5.** Qui est le chef religieux de l'Empire byzantin? - Le Patriarche. - Le Pape. - L'Empereur byzantin. 6. Où est situé Acre? - Au Nord de Jérusalem. - Dans le royaume de France. - Sur la péninsule italique. 7. Qu'est-ce que la Reconquista? - La conquête des États latins par les chrétiens d'Occident. - La prise de Constantinople par le sultan ottoman Mehmet II. - La reprise des territoires du sud de l'Espagne par les rois espagnols. 8. À quelle date est né le monde musulman? - En 622. - En 715. - En 476. 9. Qu'est-ce qu'un "syncrétisme culturel"? - Un bâtiment culturel. - Un mélange de pratiques culturelles.

- Un texte lié à la culture.

10. Qu'est-ce qu'un comptoir?

- Un territoire dédié à une nation de marchands étrangers.
- Un objet pour compter.
- Un navire de guerre.



Etude de document

Consigne: Répondez aux questions ci-dessous à partir du document suivant.

"[...]Les marchands viennent à Constantinople de tous les pays, par terre et par mer. Il n'y a pas de semblable ville au monde, à l'exception de Bagdad, la grande ville de l'Islam. À Constantinople, se trouve l'église Sainte-Sophie ; dans cette église, il y a des colonnes d'or et d'argent, des lampes d'argent et d'or qu'on ne peut dénombrer. Les Grecs sont très riches en or et en pierre précieuses, et ils s'habillent de parures de soie brodées d'or ; ils montent à cheval et ressemblent à des princes. De fait, le pays est très riche en étoffes de toute nature, en pain, viande et vin. Une richesse comme celle de Constantinople ne peut être rencontrée dans le monde entier. À Constantinople, on côtoie des hommes instruits de tous les livres des Grecs. [..].".

Source : Benjamin de Tudèle, Itinéraires, fin du XIIème siècle.

- 1. Présentez de façon précise le document (auteur, nature, date, idée générale).
- 2. À partir de vos connaissances, où est située Constantinople ?
- 3. De quelle culture sont les habitants de Constantinople?
- **4.** Relevez une phrase du texte qui montre que Constantinople est une ville cosmopolite.
- **5.** À partir de vos connaissances, nommez une "nationalité" de marchands présente à Constantinople.
- **6.** Montrez que Constantinople est un centre de la Méditerranée.



La justification de la deuxième croisade par Bernard de Clairvaux

En 1145, le pape Eugène III lance une deuxième croisade pour secourir les Etats latins à la suite de la prise de la ville d'Edesse par les musulmans l'année précédente. Il demande à l'abbé Bernard de Clairvaux, l'un des hommes les plus estimés de son époque, de soutenir la nouvelle expédition.

Document 1 : Biographie de Bernard de Clairvaux

Bernard de Clairvaux naît dans une famille noble de Bourgogne en 1090. Il entre dans l'abbaye de Cîteaux en 1112, puis fonde l'abbaye de Clairvaux en 1115. Il fonde ensuite des dizaines de monastères similaires, et développe le mouvement cistercien, ordre de moines qui repose sur des règles de vie très strictes (travail manuel, pauvreté). Il devient ainsi l'un des hommes les plus influents de son temps. Lors de la deuxième croisade, il soutient le développement de l'ordre des Templiers, qui sont chargés de protéger par les armes les pèlerins en Terre sainte.

Document 2 : Bernard de Clairvaux, De l'éloge de la nouvelle milice, vers 1135

- « Pour les chevaliers du Christ, c'est en toute sécurité qu'ils combattent pour leur Seigneur, sans avoir à craindre de pécher en tuant leurs adversaires, ni de périr, s'ils se font tuer eux-mêmes. Que la mort soit subie, qu'elle soit donnée, c'est toujours une mort pour le Christ : elle n'a rien de criminel, elle est très glorieuse. Car ce n'est pas sans raison que le chevalier du Christ porte l'épée : il est l'exécuteur de la volonté divine, que ce soit pour châtier les malfaiteurs ou pour glorifier les bons. [...] Il venge le Christ de ceux qui font le mal ; il défend les chrétiens. S'il est tué lui-même, il ne périt pas : il parvient à son but [le paradis]. Pourtant, il ne convient pas de tuer les païens si l'on peut trouver un autre moyen de les empêcher de harceler ou d'opprimer les fidèles. Mais, pour le moment, il vaut mieux que les païens soient tués, plutôt que de laisser la menace qu'ils représentent. »
- 1. Présentez le document 2.
- **2.** D'après les informations des documents, à quelle civilisation Bernard de Clairvaux appartient-il ?
- **3.** Quel argument Bernard de Clairvaux met-il en avant pour justifier le recours à la violence dans le cadre de la deuxième croisade ?
- 4. En quoi Bernard de Clairvaux est-il un acteur clef de la deuxième croisade?

5. D'après vos connaissances, la deuxième croisade est-elle un succès ?

Exercice 7* Etude de texte

Consigne: À partir du texte ci-dessous, répondez aux questions suivantes.

- 1. Présentez le document (auteur, nature, date, idée générale).
- **2.** Comment nomme-t-on l'expédition militaire et religieuse dont il est question dans ce texte ?
- 3. À qui s'adresse le pape dans ce passage?
- 4. Qui sont "vos frères" dont il est question dans ce texte?
- 5. Qui sont les "Infidèles" dont il est question dans le document ?
- 6. À quels États vont donner naissance ces expéditions militaires ?

Dans cet extrait, Foucher de Chartres reprend les propos tenus, en 1095, par le pape Urbain II. "[...] Il importe que, sans tarder, vous vous portiez au secours de vos frères qui habitent les pays d'Orient et qui déjà bien souvent ont réclamé votre aide. En effet, comme la plupart d'entre vous le savent déjà, un peuple venu de Perse, les Turcs, a envahi leur pays. [...] À tous ceux qui y partiront et qui mourront en route, que ce soit sur terre ou sur mer, ou qui perdront la vie en combattant les païens, la rémission de leurs péchés sera accordée. [...] Qu'ils aillent donc au combat contre les Infidèles [...]."

Foucher de Chartres, Histoire du pèlerinage des Francs à Jérusalem, XIIe siècle.



Venise : cité marchande au cœur de la Méditerranée

Consigne: À partir des documents 1 et 2, répondez aux questions suivantes.

Document 1 : De origine, situ, et magistratibus urbis venetae, Marino Sanudo, 1484 – 1570.

« Ici, toute chose qui existe et que l'on souhaiterait acheter se trouve, c'est l'une des choses les plus merveilleuses de Venise. De là, on accède au pont du Rialto, qui fut construit en 1458 et qui est une prouesse avec ses boutiques qui, parce qu'elles sont bien placées, se louent à prix d'or. Et sous ce pont se trouvent des chaînes que l'on peut ouvrir pour laisser les navires entrer à Venise ou en partir. Sous ce pont coule le Grand Canal et à proximité se trouve le [comptoir] des Allemands, où ils habitent et font leur commerce [...]. Dans ce quartier se trouve l'île de Rialto, qui est le lieu le plus riche du monde. Premièrement, sur le canal il y a nombre de boutiques [...] puis on arrive à la rive du Fer, qui s'appelle ainsi car on y vend le métal. À la fin du pont du Rialto se trouve l'office public où on pèse toutes les marchandises vendues. Au cœur du quartier de Dorsoduro se trouve un lieu – appelé la Punta – où se trouvent des magasins immenses où toutes les galères, nefs et tous les autres navires de toutes tailles débarquent leurs marchandises[...]. »

Document 2 : Acte impérial d'Alexis Ier Comnène, empereur byzantin, 1082

En remerciement de l'aide militaire accordée par Venise à l'Empire byzantin, l'empereur accorde des privilèges à la cité.

- « En récompense des services rendus, Ma Majesté Impériale a bien voulu que les Vénitiens reçoivent chaque année, au temps des fêtes, un revenu de 20 livres [...]. En plus, elle leur donne aussi des magasins qui sont dans le quartier de Pera à Constantinople [c'est-à-dire au cœur de la ville de Constantinople], avec plusieurs étages dont les entrées et sorties débouchent sur toute la rue qui va de l'Hebraica jusqu'à Vigla[...]. Elle leur a aussi permis de faire commerce dans toutes les régions de l'empire byzantin, à Constantinople et dans les régions qui sont en notre pouvoir, sans qu'ils aient à payer de taxes d'aucune sorte. »
- **1.** Créez une rapide frise chronologique de l'ensemble des événements évoqués par ce dossier de documents.
- 2. Présentez le document 1.
- **3.** Situez ces deux documents l'un par rapport à l'autre dans le temps.
- **4.** Qu'est-ce qu'un comptoir ? Que permet de déduire la mention d'un comptoir allemand à Venise (document 1) ?
- **5.** Montrez en croisant les deux documents que Venise est au cœur d'échanges intenses entre les civilisations à la fois par la présence de populations variées dans la cité et par la présence de marchands vénitiens dans de nombreux lieux de la Méditerranée médiévale.
- **6.** Quel est le lien entre la décision de Comnène ler et la suprématie commerciale de Venise constatée par l'auteur du document 1 ?



Initiation à la composition

Voici un exercice utile pour réviser le chapitre portant sur les civilisations autour de la Méditerranée médiévale. Il s'agit aussi d'un exercice permettant de travailler la méthode de la composition d'Histoire.

Consigne : vous réaliserez le plan détaillé du développement permettant de répondre à la problématique suivante : "Pourquoi peut-on dire que les civilisations médiévales autour de la Méditerranée entretiennent, tout en se rapprochant, des relations conflictuelles ?".

- I. Les caractéristiques des trois civilisations autour de la Méditerranée à l'époque médiévale.
- II. Les guerres entre ces trois civilisations autour de la Méditerranée.
- III. Les rapprochements entre les trois civilisations : entre échanges commerciaux et culturels.

Conseils : Pour réaliser cet exercice, vous devez mobiliser les connaissances du cours proposé par votre professeur. Votre plan détaillé doit être organisé en sous-parties, elles-mêmes structurées autour de plusieurs idées. Le but est de pouvoir répondre à la problématique comme vous l'avez fait en classe de troisième avec le développement construit.



Argumenter à l'aide de ses connaissances : réponse à une question problématisée

La question problématisée est la suivante : Dans quelle mesure peut-on dire que la Méditerranée médiévale est un espace de circulations ?

Rédigez une introduction respectant les étapes suivantes :

- Accroche,
- Définition des limites chronologiques et spatiales du sujet,
- Annonce de la question problématisée,

Annonce du plan.

Pour vous aider, voici une suggestion de plan:

- I. La Méditerranée médiévale est un espace où circulent les hommes (guerriers, marchands...),
- II. Un espace de circulation des savoirs et des connaissances,
- III. Un espace où circulent marchandises et richesses.



Etude de document

Consigne: Répondez aux questions suivantes à partir du document ci-dessous.

- 1. Présentez de façon précise le document (auteur, nature, date, idée générale).
- 2. De quelle expédition s'agit-il dans ce texte (répondez de façon précise)?
- **3.** Qui est le roi de France au moment de cette expédition?
- **4.** Qui est le pape au moment de cette expédition ?
- 5. Qui sont les "Infidèles" dont il est question dans ce texte?
- **6.** Quelle a été l'issue de cette expédition pour les armées du roi de France ? Justifiez votre réponse à partir de citations du texte.

"Le roi s'attaqua témérairement aux Infidèles, en dépit de leur nombre cent fois plus élevé et de l'avantage que leur donnait le terrain. Sur ce terrain, en effet, les chevaux ne pouvaient galoper ; à peine parvenaient-ils à se tenir debout, et la pluie de flèches les affaiblissait en les couvrant de blessures. [...] Dans ce combat, le roi perdit son escorte, peu nombreuse sans doute, mais composée de gens de renom. Mais il conserva sa royale bravoure. Les ennemis [...] pour aller ramasser le butin avant la tombée de la nuit. [...].

Source: Eudes de Deuil, La Croisade de Louis VII, rédigé après 1148.

Eudes de Deuil est un moine bénédictin, abbé et chroniqueur.



Croiser des documents et mener une critique : un récit de bataille

Présentez ces deux documents puis expliquez en quoi ils témoignent de deux visions différentes d'un même événement historique. Pour cela, n'hésitez pas à relever les points communs et les différences remarquables entre ces deux documents.

Document 1 : Extrait de L'expédition de Louis VII en Orient, Eudes de Deuil, 1147

« Le roi s'attaque témérairement¹ aux infidèles, en dépit de leur nombre cent fois plus élevé et de l'avantage que leur donnait le terrain. Sur ce terrain, en effet, les chevaux ne pouvaient galoper ; à peine parvenaient-ils à se tenir debout, et la pluie de flèches les affaiblissait en les couvrant de blessures. En raison de l'état des chevaux, les nôtres² brandissaient maladroitement leurs lances tandis que, dissimulés derrière des rochers et des arbres, les ennemis les criblaient de flèches en toute sécurité. Dans ce combat, le roi perdit son escorte, peu nombreuse sans doute, mais composée de gens de renom. Mais il conserva sa royale bravoure³. Les ennemis, bien qu'ils ne l'eussent pas reconnu, se rendirent compte qu'il serait difficile de s'emparer de lui ; et ils craignaient l'arrivée des secours. Aussi le laissèrent-ils pour aller ramasser le butin avant la tombée de la nuit. »

Document 2: Histoire Complète, Ibn al-Athîr, vers 1231

Ibn al-Athîr traite dans son œuvre historique des croisades, de leur commencement jusqu'à la reprise de Jérusalem par les armées musulmanes.

« Cette année-là, le roi d'Allemagne quitta son pays avec une forte armée de Francs pour marcher contre les pays de l'islam. Il se flattait de les conquérir sans grande peine, en raison de sa puissance en hommes, en argent et en matériel. A son arrivée en Syrie, les Francs du pays se présentèrent à lui et lui rendirent hommage. Ils se mirent à ses ordres ; il leur commanda de le suivre à Damas qu'il comptait assiéger et enlever. [...] Cependant Mu'in al-Dîn [dirigeant de Damas] avait appelé au secours des musulmans, pour repousser l'ennemi, Saif al-Dîn Ghazi [dirigeant de la ville de Mossoul]. Inquiets du nombre de leurs blessés et de la perspective d'avoir à combattre encore Saif al-Dîn, les Francs suspendirent la lutte. Les gens du littoral conférèrent avec le roi d'Allemagne et l'effrayèrent en lui parlant de Saif al-Dîn, de ses

¹ Témérairement ≈ courageusement

² « les nôtres » : attention, ici ne veut pas dire « nos chevaux » mais « nos soldats »

³ Bravoure ≈ courage

nombreuses troupes, des renforts qu'il recevait continuellement, et de la probabilité qu'il prît Damas sans qu'ils fussent en mesure de lui résister. Ils firent tant et si bien que le roi s'éloigna de Damas. Les Francs d'Allemagne retournèrent dans leur pays, et Allah libéra les croyants de cette calamité! »

