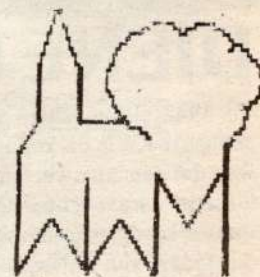


Gazet van het Nieuw Kwartier

Februari 1988 2de jaargang nr. 8



U.Z.W.
WIJKWERKING
MARIABURG

GRATIS VERSPREIDING IN MARIABURG EN OMGEVING

TWEEMAANDELIJKS OP 4000 EKSEMPLAREN

PIEP

Wijkwerking Mariaburg verwent de jonge Mariaburgertjes met de volgende activiteiten:

1. op woensdag 17 februari: film

DE TOVENAAR VAN OZ

in de turnzaal op het V.D.W.-plein

inkom + drank: 50fr

begin: 14u30 - einde 16u.

Van 5 tot 10 jaar - Nederlands gesproken.

Deze (zoveelste) versie van het intussen alombekende verhaal van Dorothy en haar hondje Toto, wordt rechtlijnig verteld en is daarom geschikt voor de jongste kijkers (het verschil met het TV-feuilleton) Dorothy en Toto worden door een windhoos opgetild en komen terecht in een sprookjesland. Ze ontmoeten er een vogelverschrikker, een bliken man en een



leeuw, die op zoek zijn naar de grote tovenaars van Oz.

2. op woensdag 13 april: film

JOHNNY

over een jongen die kost wat kost een BMX-fiets wil.

Aangevuld met enkele kortfilmpjes.

3. op zaterdag 30 april: grootse kindernamiddag

HANS, HET KOFFERVENTJE

in de feestzaal op het V.D.W.-plein

Meer info volgt later.



De MMC of Minder Mobiele Centrale.

Op 6 januari ging de eerste MMC van Groot-Antwerpen van start!

Deze werd opgericht ten behoeve van onze oudere, minder valide en slecht te been zijnde mensen die niet in een isolement willen geraken, maar zich moeilijk kunnen verplaatsen. Je wilt nog wel deelnemen aan het sociale leven, maar je kunt je moeilijk verplaatsen met de bus, een taxi is te duur.

Er is een oplossing. Je belt naar de MMC; de Minder Mobiele Centrale en er wordt gezorgd voor vervoer!!! Je betaalt slechts 7fr de kilometer.

Ook chauffeurs die zich ten dienste willen stellen van de MMC zijn van harte welkom.

Samen lukt het wel. Alle inlichtingen en inschrijvingen krijg je op het OCMW-Brasschaat, tel:651.81.52 en dit iedere woensdag van 14u tot 16u.

27 FEBRUARI

EEN DATUM OM NU REEDS TE NOTEREN EN ZEKER VRIJ TE HOUDEN!!!!

Dan verzorgt WIJKWERKING MARIABURG zijn tweede kulturele avond! Onder de noemer:

"VAN BLUES TOT FUSION"

In tegenstelling tot de klassieke muziek van vorig jaar stellen wij jullie ditmaal een JAZZ-avond voor; een kennismaking met de Jazz, ons gebracht door JAZZ-STUDIO.

Deze zal ons meevoeren doorheen de geschiedenis van de Jazz in het algemeen en de verschillende vormen en stromingen ervan in het bijzonder, en dit aangevuld met de nodige uitleg.

Het geheel wordt ons gebracht door twee verschillende muzikantenkombinaties onder leiding van de Jazz zangeres VIV MANTELS.

Enkele van de stromingen waarin we ondergedompeld zullen worden zijn: BLUES, SWING, BEBOP, POSTBOB, LATIN, SAMBA, FUSION, ROCK JAZZ ...

Als je dit evenement wil meemaken, verwachten we jou om 20u30 in Elcks Thuys.

Van de Weyngaertplein te Ekeren-Mariaburg.

Algemene inkom:130fr.



WIE SCHRIJFT DIE BLIJFT

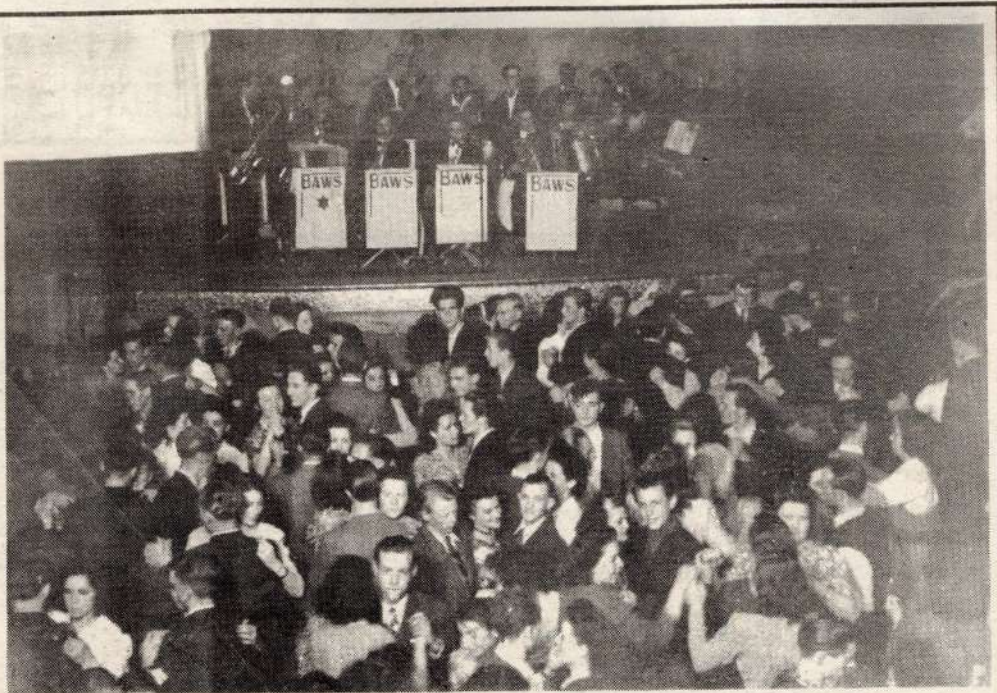
Van de hand van Johan Van Dijck, vroeger jarenlang apotheker aan de Leopoldslei, verscheen onlangs bij de uitgeverij Reinaert te Tienen de roman HET VERGEETHUIS.

In afwachting van zijn humoristische verhalenbundel ZEEPBELLEN BLAZEN, die in druk is, is deze roman bij de schrijver te koop tegen de prijs van 280fr. Op verzoek wordt het bestelde ook thuisbezorgd.

Johan Van Dijck - Castel del Vinolei 4 - Brasschaat (Rustoord) tel 652 01 98

UIT DE OUDE DOOS:

Karnaval 40 jaar geleden in de vroegere cinema Rio (nu de Keper) met semi-Mariaburgse jazzband de "BAWS"



IN DE KIJKER DIENET VROO

In 1947 staken enige vrienden, vooral betrokken bij de plaatselijke KWB de koppen bij elkaar. Het resultaat hiervan was dat een nieuwe toneelvereniging werd opgericht. Dit initiatief kwam echter niet helemaal uit de lucht vallen. De stichters konden voortbouwen op een bloeiende toneeltraditie die sedert zijn ontstaan in St. Mariaburg bestond. Talrijke toneelverenigingen waren alhier opgericht en weer verdwenen. De nieuwe vereniging werd "Dienet Vroo" genoemd. Ondertussen bestaat ze 40 jaar. "VEERTIG" dus, in de kracht van het leven, zo voelt Dienet Vroo zich. Jeugdig met ervaring van een veertiger.

Nadat de eerste kinderziekten doorsparteld waren en de puberteitscrisis achter de rug, begon de vereniging te groeien. In de beginne was toneel een mannenaangelegenheid. Gebrek aan een behoorlijk repertoire en het evoluerend tijdsgebeuren, dwong de vereniging ertoe om dames in het gezelschap op te nemen om alzo de speelmogelijkheden uit te breiden.

In deze periode werden verschillende prijzen gewonnen bij de diverse toneelwedstrijden in de streek.

Na deze eerste jaren, kwam een nieuwe bedreiging voor toneelverenigingen, namelijk de komst van de televisie. Vele toneelgroepen sneuvelden en ook Dienet Vroo had te lijden onder de opkomst van dit nieuwe medium. Maar de volharding van de toenmalige voorzitter Frans Matthijssen en de komst van een nieuw lid Jo Caramin - oud-actrice van KVS en RVT bracht de ommekeer teweeg. Steunend op haar ervaring en toneelkennis werd het artistiek peil opgevoerd en de repetities op professionele wijze geschoeid. En het publiek aangetrokken door de hogere kwaliteit kwam terug.

Grotere producties werden op touw gezet met hoogtepunten als "Een draad in het donker" - "De vrolijke vrouwtjes van Windsor" - "Het meisje van Andros".

Na het vertrek om beroepsredenen van regisseur Caramin werden regieopdrachten toevertrouwd aan beroepsregisseurs, zodat de opgebouwde toneelervaring en -traditie niet verloren ging, maar verder ontwikkeld werden door de confrontatie met de visies en werkmethoden van de verschillende regisseurs. Thans hebben enige van onze leden zich bekwaamd in het regisseren, zodat zij afwisselend met beroepsmensen nieuwe producties leiden.

Dienet Vroo heeft de bedoeling goed en modern theater te brengen. Met een keuze uit de diverse genres trachten wij het publiek kennis te laten maken met de interessantste

" 40 "

stukken uit het toneelrepertorium. Hierbij betrachten we een zo hoog mogelijk artistiek peil te bereiken. De polyvalente ruimte die wij gewoonlijk bespelen biedt grote mogelijkheden qua spel en decorbouw, waardoor de spelers dikwijls binnen handbereik van de toeschouwers optreden. Om ons doel te bereiken moet door de vereniging een voortdurende aandacht besteed worden aan de opleiding van acteurs en actrices. In verschillende kursussen wordt de mogelijkheid geboden om kennis te maken met onder andere toneelinitiatie, uitspraak- en bewegingsleer, toneellessen enz.

Ook "de techniek" is voorwerp van onze zorg. We trachten door aankopen van allerlei materiaal betere en mooiere dekors te bouwen, de licht- en geluidswaergeving en de presentatie van de stukken te verbeteren. We doen dan ook beroep op kostuumontwerpers en -naaisters, grimeurs, behangers, schilders, timmerlui maar ook op gewoon mensen die een handje toesteken.

We willen naar buiten treden door een aangepaste publiciteit,

waarbij onze grafisch mooi verzorgde affiches ons naamkaartje vormen.

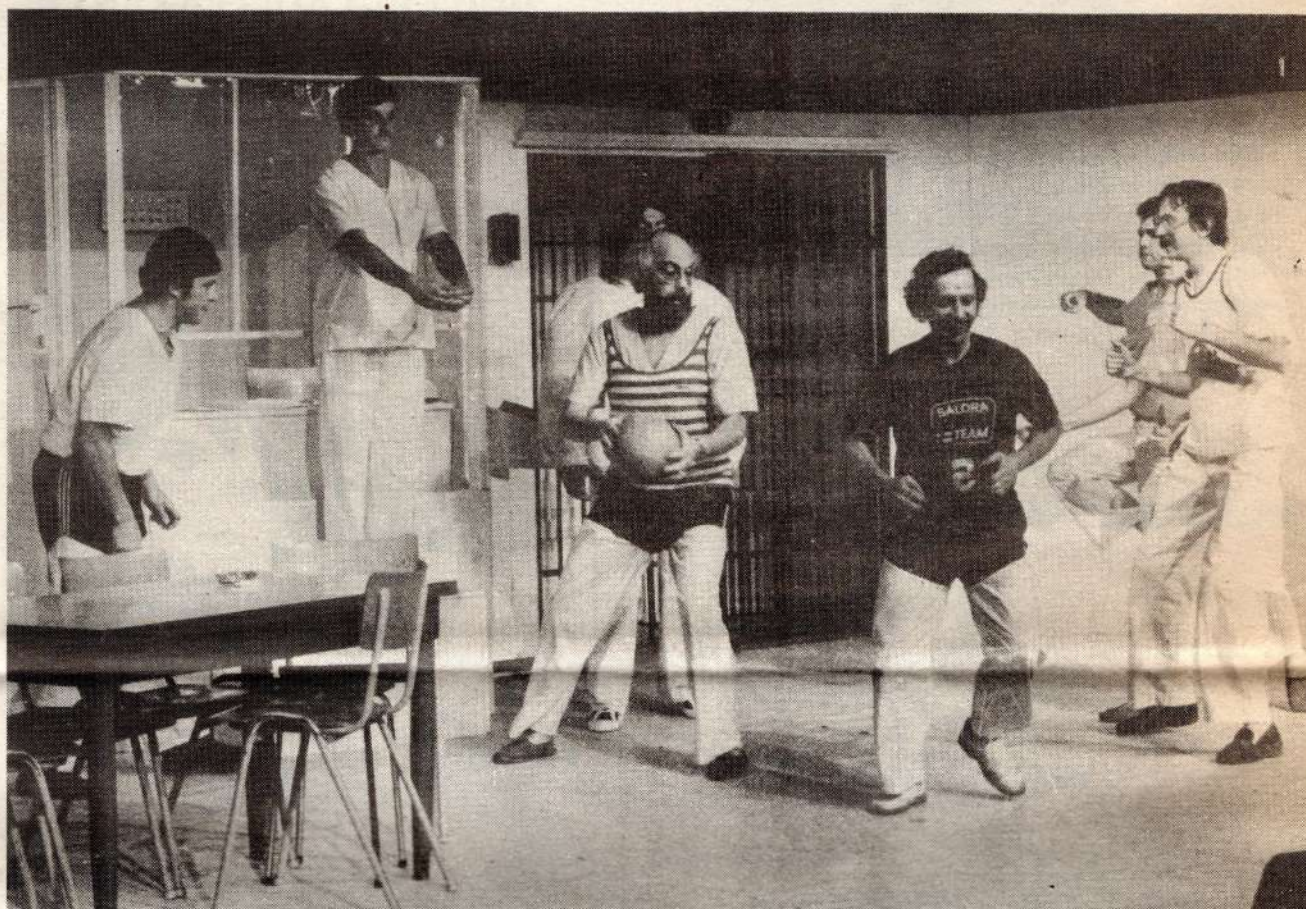
Om deze doelstellingen te blijven realiseren hebben we steeds nood aan kandidaat acteurs en actrices, die kunnen ingezet worden bij nieuwe producties. Wat houdt u tegen uw creatieve eigenschappen te gebruiken voor opbouwen, behangen, schilderen van dekors en te zorgen voor de nodige accessoires bij dit decor.

Kostumes ontwerpen en uitvoeren, toneelbelichting en geluidsoptnames organiseren, zijn een uitdaging voor de technisch geïnteresseerden. Maar we vragen ook mensen die gewoon willen helpen bij de vestiaire, onder de pauze, enz.

Waarom zou u niet deel uitmaken van een jonge en dynamische ploeg.

"Veertig jaar" bestaan is niet "niks". Daarom zijn wij fier op onze vereniging en willen dat blijven. Steunend op onze ervaring zullen we verder gaan en voortbouwen om ons doel te verwezenlijken, namelijk beter toneel brengen voor en door onze mensen. Daarom hebben wij u allen nodig, mensen uit St. Mariaburg, als toeschouwers, als sympathisanten, als medewerkers.

En omdat u dat in de voorbije 40 jaar geweest bent, zeggen wij u dank.



AKTIEFOTO UIT "KOEKOEKSNEST"

Alex Vennerft



kapelsesteenweg 414
2130 BRASSCHAAT
664 93 87

donderdag
vrijdag
op afspraak



Een bezoekje meer dan waard...

HET WINKELTJE VAN JONATHAN

een juweeltje van een natuurvoedingszaak

- Uitgebreid gamma groenten en zuivel
- Eigen dagverse vegetarische specialiteiten
- Neta, Demeter en Weleda-producten

Deskundige service van dinsdag tot en met zaterdag
tussen 10.00 en 18.00 uur.
Meer dan ooit tot uw dienst

JONATHAN

Antwerpsesteenweg 336 (achter garage Rietje)
Kapellen-Mariaburg Tel. 03/664.41.73

PLUS-3-PAS VOOR BEJAARDEN

Ieder die 55 jaar of ouder is, kan GRATIS een "Plus-3-Pas" bekomen. Met deze kaart krijgt men vermindering bij verschillende kulturele activiteiten (toneel, film, musea ...) in heel Vlaanderen.

Bewoners van Brasschaat, Ekeren en Kapellen kunnen deze respectievelijk verkrijgen bij:

- de gemeentelijke sociale dienst, gemeentehuis, Brasschaat of het sekretariaat van de gemeentelijke bejaardenraad, Oude Pastorie (1ste verd.), Miksebaan 3 te Brasschaat.

- de stedelijke sociale dienst, distriktshuis (voorgebouwen), Ekeren

- dienst sekretariaat, gemeentehuis, Kapellen

Deze kaart is pas geldig met een pasfoto. Neem daarom bij de aanvraag een recente foto en de identiteitskaart mee.

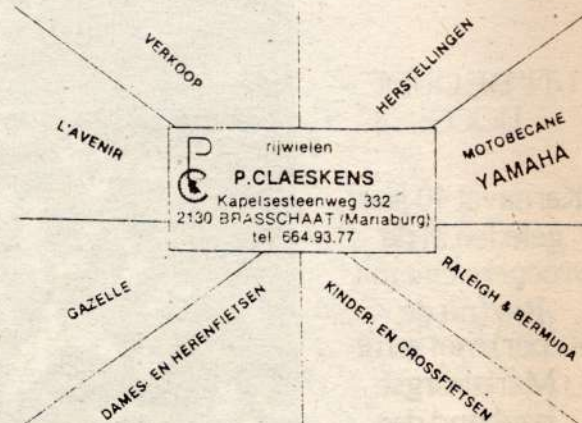
WASSALON MIELE

ULTRA MODERN WASSEN

GOEDKOPER WITTER HYGIENISCH
elke was afzonderlijk in eigen sop
geen slijtage aan het dure linnen

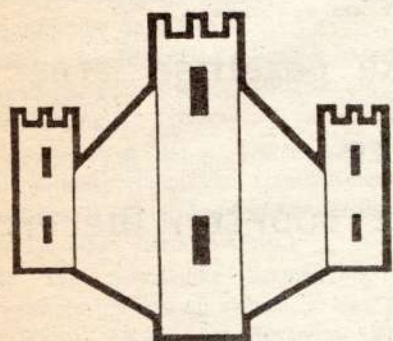
HEMDENDIENST

LEOPOLDLEI 87



RESTAURANT

TRES TORRES



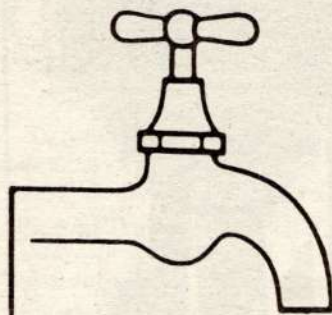
Gezellig restaurant in een uniek kader

Privé parking

Gesloten woensdag

De keuken is open van 12 tot 14.30 u. en van 18 tot 23 uur

Kapelsesteenweg 535 2070 EKEREN ☎ 665.24.64



VOLLEDIG VERNIEUWDE
TOONZALEN

Badkamerpaleis

Sanitaire toestellen & Centrale verwarming

BREDABAAN 408

tel 651 65 08 2130 BRASSCHAAT

NIEUWMOERSESTEENWEG 3

tel 667 41 45 2190 ESSEN

EDITO

Onze kinderen gaan straks feesten. Lies gaat als een mooi prinsesje en Roel verkleedt als een boze gorilla ... leuk hoor, want KARNAVAL is een begrip geworden dat geïdentificeerd wordt met muziek en confetti en dans en belletjes ...

En gelovige ouders dat we laten het gemakkelijk toe. Het feit dat carnaval misschien de meest heimense manifestatie is, en voor ons dus ZONDE in zijn puurste vorm laat ons koud.

Vandaag letten we niet op ons gedrag met de puriteinse ogen van onze voorouders, onze maatschappij heeft andere zorgen. We hebben de spirituele problematiek heel gemakkelijk aan de priesters overgelaten, terwijl onze zorgen meer sociaal en materialistisch gericht zijn, maar is dit nieuwe waarderingsvermogen werkelijk zo?

Laat ons even naar de derde wereld kijken: daar hebben we landen zoals Brazilië, en de wereldberoemde "Carnaval do Rio" waar men op aswoensdag begint de slachtoffers te tellen van drugs en alcohol en cocaine. Hoeveel honderden dit jaar? En we gaan ook niet denken aan alle arme dak- en werkloze Brazilianen, die de laatste 10 maanden hun kinderen voedsel, kleding en opvoeding ontzegd hebben om alles te kunnen opsparen om in deze drie of vier feestdagen verkleed met dure kostuums, pluimen en maskers zich als beesten te gedragen, te drinken en ...

Laat voor mijn part carnaval maar verdwijnen uit onze samenleving ...

LASTIG VUIL

Het Brasschaatse containerpark is gelegen op de Ploegsebaan, aan de vroegere verbrandingsovens.

Men kan hier terecht voor het storten van: steengruis, tuinafval, houtafval, papier, autobanden, oliën, batterijen.

Er staan drie personen ter beschikking van de storters.

Na u te hebben gemeld, wijzen deze bevoegde personen u aan in welke container u uw afval moet deponeren. Het storten is gratis, en in principe alleen voor de inwoners van Brasschaat.

Men kan er terecht alle werkdagen van 8 tot 18u en op zaterdag van 10 tot 14u.

LELIENLAAN

Wie deze voorbije kerstperiode bij valavond van een mooi zicht wou genieten wandelde best eens door de Lelienlaan, een zijstraat van de Bist. De bewoners hadden ook dit jaar weer hun uiterste best gedaan om alle tintjes, voordeuren, haagjes en heksten met versieren met kerstverlichting: kerstkransen met lampjes, gekleurde lichtjes, deurkransen en lampionnetjes.

Het initiatief begint trouwens navolging te vinden want ook in de omringende straten kon men kerstlichtjes zien.

Een welgemeend proficiat voor de bewoners van de straat!

VAN PLEINEN EN STRATEN

De gemeente Brasschaat voerde tijdens de voorbije jaren in Mariaburg verscheidene grote werken uit aan straten en pleinen met o.a. de steeds weer opnieuw opduikende snelheidsremmers. Mariaburg-Ekeren hinkelt tot nu toe ver achterop maar zal blijkbaar een deel van zijn achterstand inhalen. Hiervoor zorgt de nakende vernieuwing van het kerkplein en de inrichting van een wijkcultureel centrum. De vernieuwing van het Mariaplein vindt echter (voorlopig?) geen doorgang.

In de miljardendans die de begroting van de stad Antwerpen elk jaar is, werd voor 1988 opnieuw een krediet ingeschreven voor Mariaburg. Dit jaar wordt namelijk een bedrag van 3,5 miljoen uitgetrokken voor de herinrichting van de vroegere gemeenteschool aan de Schriek. Een gedeelte hiervan is voor de bouw van muziekstudio's voor de muziekkademie. Het overige geld is voor de omvorming van drie klaslokalen in een wijkcultureel centrum.

Hiermee houdt het schepencollege zich aan zijn dubbelbesluit om niet alleen het stadseigendom in de Nijverheidslei te verkopen maar ook om het wijkcentrum aan de Schriek onder te brengen.

Hiermee boekt ook de volgehouden inzet van de Wijkwerking, samen met de andere Mariaburgse verenigingen, de verschillende stedelijke adviesraden en politici van alle partijen het verhoopte resultaat. Met deze investering zal het socio-kultureel leven de broodnodige bijkomende ruimte ter beschikking krijgen.

Na goedkeuring van de begroting door de hogere overheid, de aanbesteding tijdens het najaar zullen de werken kunnen aangevat worden. Dat is echter op zijn vroegst tijdens de lente van 1989.

Is voor het wijkcultureel centrum de kogel door de kerk, dan is dit (nog) niet zo voor het Mariaplein.

De voorstellen van de buurtbewoners en de Wijkwerking om dit plein te renoveren, kwamen blijkbaar via de groenraad en de Ekerse distriktsraad te laat. Immers begin december werd door de stadsdiensten begonnen met de uitvoering van de oorspronkelijke plannen welke alleen de herstelling van de omheining inhouden.

Na een telefoontje met het kabinet van de verantwoordelijke schepen werden de werken stilgelegd. De schepen beloofde om de voorstellen verder te laten uitwerken door zijn technische diensten. Alle hoop werd midden januari in de grond geslagen toen opnieuw de stadswerkmannen ter plaatse verschenen om de omheining verder te herstellen.

Dan liggen de kaarten voor het andere plein in het Ekerse gedeelte van Mariaburg heel wat beter. De geplande werken aan het V.D.Weyngaertplein werden immers aanbesteed aan een firma van eigen bodem, Van As wegenbouw. De werken omvatten de zogenaamde eerste op de herinrichting van het kerkplein welke slaat op de omliggende straten en het gedeelte tussen de

kerk en het basketbalplein.

Van As zal de klus klaren voor 1.344.146fr.

Verwacht wordt dat de werken nog voor de zomer beëindigd zullen zijn.

EEN UITLOPER VANDE MARIABURGSE FEESTEN



THE CASSETTE FACTORY

Kapelsesteenweg 367
Ekeren-Donk
03/646 85 31

VIDEO-, MONITOR-, CAMERAVERHUUR
VIDEOKOPIES ALLE SYSTEMEN
DUPLICEREN VAN AUDIOCASSETTES
VERHUUR PROFESSIONELE
DISCO-INSTALLATIES
OVERZETTEN VAN FILM OP VIDEO
VIDEOREPORTAGES

SUPERLETTE CUYPERS

specialiteiten

charcuterie
groenten
& fruit



de moderne
buurtwinkel

Weerstanderstraat 85
2070 EKEREN
telefoon 664 26 98

BLOEMETJES

JE BUURT MOOL...

In onze drukke maatschappij is het omgaan met GROEN een rustgevende bezigheid. Je kunt de vrije natuur intrekken, voor zover we die hier nog hebben. Ook je eigen tuin kan voor ontspanning zorgen en dit stukje groen kun je naar eigen inzichten onder handen nemen. Belangrijk is ook je straat. Naast het openbaar groen, zijn voortuinen, gevelbebloeming en tegeltuintjes belangrijke groen elementen. In se hebben deze een prive karakter, maar ze leveren wel een grote bijdrage aan het straatbeeld dat er een mensvriendelijkere aanblik door krijgt.

Om dit nog meer te stimuleren, wil de Wijkwerking dit jaar graag een groenactie starten. Verscheidenen gemeenten in dit land hebben in het verleden reeds dergelijke initiatieven genomen. Aan de hand van deze voorbeelden en contacten met vakmensen hoopt een aparte werkgroep hier in Mariaburg ook een dergelijk initiatief te verwezenlijken. De bedoeling is de inwoners aan te zetten tot het verfraaien van hun voorgevel en/of voortuin door gebruik te maken van bloemen en planten. Hoe dit concreet in zijn werk zal gaan, daar hopen we in het volgende nummer van dit krantje mee uit te pakken. Hierbij roepen we alle geïnteresseerden op om mee te werken. Heb je ideeën, maar geen tijd om je te engageren in de werkgroep, geef ons dan een seintje!

We zijn er van overtuigd dat vele Mariaburgers voor dit initiatief te vinden zijn en zullen bijdragen aan het succes ervan.

Kontaktadressen:

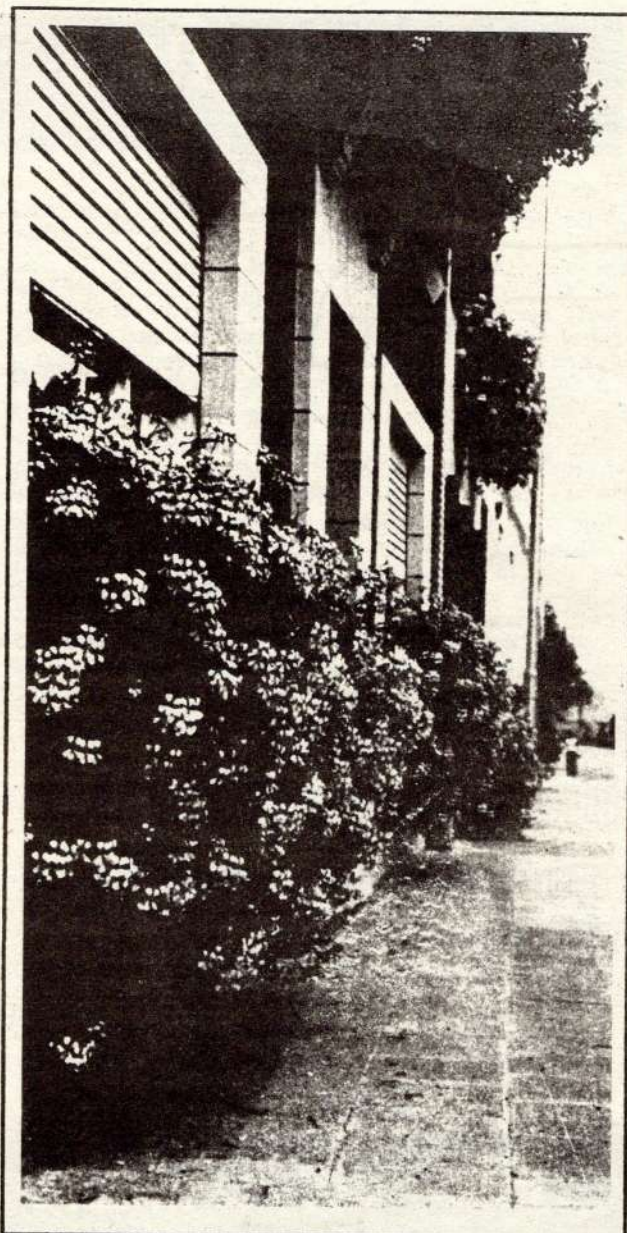
Bernard De Munck, V.D.Weyngaertlei 31 tel. 664 77 31

Yvan Janssens, Nijverheidslei 77 tel. 665 05 82

Veerle Van Meervelde-De Ridder, Gezondheidslei 29 tel. 665 23 43

Miranda De Vos, Boskapellei 9 tel. 665 37 71

Herman Muys, Kapelsestwg. 601 tel. 665 05 56



MARIABURGSE FEESTEN '88

Na het succes van vorig jaar hebben de organisatoren besloten het opnieuw te wagen met grotendeels dezelfde formule. Het moet opnieuw een feest worden voor iedereen, voor ouderen en voor kinderen. En dit zoveel mogelijk gratis. Gratis meerdien met het treintje, meedoen met de tekenwedstrijd, deelnemen aan spelen en attracties met daarnaast optredens van bekende Mariaburgse en andere gasten, waarvoor niet betaald moet worden.

Opnieuw krijgen de verenigingen en de middenstanders de kans om respectievelijk hun werking en hun waren aan de man te brengen.

De organisatie wil echter op steviger benen staan en zal hiervoor een vereniging zonder winstoogmerk oprichten. Belangrijker is dat de feesten drie weken vroeger zullen plaatsvinden, namelijk tijdens het weekend van 17 en 18 september. Mogelijk kunnen andere organisaties in Mariaburg hiermee rekening houden.

Om de tweede editie nog beter te maken wordt iedereen uitgenodigd om op een of andere manier mee te helpen. Zowel de middenstand en de verenigingen als beoefenaars van een

kunstambacht, geïnteresseerden in de rommelmarkt of de speelgoedbeurs kunnen hun steentje bijdragen.

De Mariaburgse feesten vragen echter ook veel voorbereidend en organisatorisch werk.

Mensen die willen meedenken of mee taken op zich willen nemen, zijn van harte welkom. Mariaburgse feesten kosten ook veel geld en een gedeelte wordt vergaard met het bal, de inkomsten uit de drank en de sponsors. We danken hierbij de sponsors van vorig jaar. Giften zijn echter ook een belangrijke steun voor de feesten. Mensen die financieel willen helpen, kunnen hun kleine of grote bijdrage storten op het rekeningnummer van de Mariaburgse feesten: 141-0547299-71. Hartelijk dank bij voorbaat!

Iedereen die over bovenstaande meer wil weten kan terecht bij de volgende personen:

- Hugo Dingenen, Leopoldslei 64, tel:664.62.31
- Miranda Devos, Boskapellei 9, tel:665.37.71
- Andre Van Praet, Schriek 266, tel:665.01.80
- Bernard De Munck, V.D.Weyngaertlei 31, tel:664.77.31

Mode voor dames

en jonge dames bij:

Ook als U een maatje

groter hebt!



Wij doen gratis uw retouches
in sneltempo!

Kapelsestwg 398, 2130 Mariaburg
tel. 664.56.46

Open van 10 tot 18 h.

TAVERNE

Keizershof

BILJARTZAAL WILLY WESENBECK
WILLY STAESLEI 8
2070 EKEREN (MARIABURG)
TEL. 03/664.59.44

in Rustieke gezellige sfeer

Grote keuze

in alle soorten Bieren

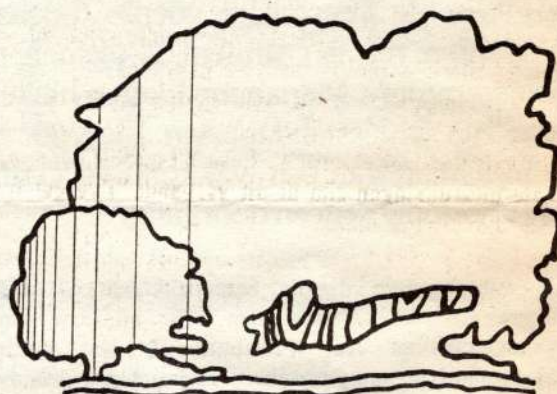
verzorgde

warme en koude snacks

pannekoek-ijssroom-wafels

Biljartzaal met 5 biljarts
sluitingsdag: Donderdag

PLANT EEN BOS



De stad Antwerpen wil een volledig nieuw bos (laten) aanplanten op de grens van Ekeren. De Ekerse Polder of Bospolder, gekneld tussen de Noorderlaan en de Zoomse Weg werd uitgekozen als plaats waar zestigduizend boompjes over 15 ha zullen aangeplant worden. Later zullen deze nog worden aangevuld met 30 tot 35 ha. van de Gewestelijke Ontwikkelingsmaatschappij. Dit initiatief wordt genomen in het kader van de Plant-een-bos-actie, opgezet door de Koning Boudewijnstichting, de BRT en de Rijksuniversiteit Gent. Deze actie, die Vlaanderen wat minder bos-arm wil maken is tevens het sluitstuk van het Jaar van het Leefmilieu.

De boompjes zullen aangeplant worden tijdens de week van 14 tot 20 maart door verenigingen, scholen en jeugdgroeperingen. Op zondag 20 maart kunt u ook uw boompjes planten. 20 maart wordt de hoogdag met de nodige animatietoestanden voor iedereen die iets voor het bos of de natuur voelen.

Daarom nu reeds een warme oproep.

**UW
LOODGIETER
WOONT
VLAKBIJ!**

BVBA

VAN LOOK

SANITAIR - ZINK - EN DAKWERKEN

CENTRALE VERWARMING

Willy Staeslei 7
tel 665 21 79

Huis Burger

BIST 100 2070 EKEREN

ELEKTRICITEIT

Aankoop Herstellingen Onderhoud

HUISHOUDARTIKELEN

van kurkentrekker tot en met kookpot

GESCHENKARTIKELEN

voor klein en groot

VAN BLUES TOT FUSION

EEN KORTE HISTORISCHE SCHETS VAN DE JAZZVORMEN, DIE ONS ZULLEN GEBRACHT WORDEN OP 27 FEBRUARI.

Ontstaan van de Jazz:

Lange tijd werd de jazz gedefinieerd als volksmuziek van de Amerikaanse neger. Hoewel alle wezenlijke veranderingen en vernieuwingen in deze snel geëvolueerde muziek tot op de dag van vandaag in het grootste deel door zwarte Amerikanen tot stand zijn gebracht, is deze omschrijving om allerlei redenen niet meer te gebruiken.

Oorspronkelijke muzieksoorten in de Verenigde Staten waren:

- muziek van de Indianen.
- muziek van de blanke immigranten, meegebracht uit Ierland, Engeland, Polen, Italië, Rusland etc. (basis van diverse folkstromingen).
- muziek van de als slaven uit West-Afrika naar de zuidoostelijke staten van Noord-Amerika getransporteerde negerbevolking en haar nakomelingen (gospel, worksong, spiritual, blues, black folk enz.)

Uit een geleidelijke vermenging van deze zwarte muzieksoorten (die op zichzelf al lang niet meer authentiek Afrikaans waren) met Europese elementen is rond de eeuwwisseling in het zuidoosten van de Verenigde Staten de vroegste vorm van jazz ontstaan.

Dit proces van wederzijdse beïnvloeding en versmelting heeft zich zo geleidelijk en aan zoveel detail-fronten afgespeeld, dat het onjuist is om simpelweg te beweren dat de jazz een Afro-Amerikaanse muziek is waarin Afrika voor het ritme heeft gezorgd en de Europees-Amerikaanse muziektraditie voor de rest. Want jazz is een muziek in ontwikkeling, en bovendien zijn zeer persoonlijke en unieke uitdrukkingsvormen ontstaan die niet meer terug te vinden zijn in de oorspronkelijke muzieksoorten.

Blues:

Een van de oudste vormen van zwarte Amerikaanse muziek, tegen het einde van de vorige eeuw geleidelijk ontstaan in het zuidoosten van de Verenigde Staten, met name in Mississippi, Louisiana en Georgia.

Een blues wordt gezongen, waarbij de vertolker zichzelf op een gitaar (en later ook aan de piano) begeleidde.

De inhoud is meestal van droevige aard: ellendige sociale omstandigheden, eenzaamheid, verlatenheid, rassendiskriminatie, liefdesverdriet, huwelijksproblemen, enz. Relevante uitdrukkingen zijn in dit verband: "I've got the blues" en "I'm feeling blue."

Het woord blue (letterlijk blauw) drukt dan ook een reeks van stemmingen en gevoelens uit, zoals triest, neerslachtig, verdrietig.

Als zelfstandige zwarte Amerikaanse muziek leeft de blues, vooral die uit Chicago maar ook uit diverse andere gebieden, tot op de dag van vandaag voort, naast de door haar beïnvloede moderne stromingen als de rhythm & blues, rock & roll, soulmuziek, funk en zwarte disco.

Be-bop:

jazzstijl uit de jaren veertig, ontstaan door toedoen van een aantal musici wier opvattingen op harmonisch en ritmisch gebied beslissend zijn geworden voor de verdere ontwikkeling van de jazz. Het woord bebop (kortweg:bop) is ontstaan als klank aanduiding voor een korte muzikale frase. De mogelijkheden voor improvisatie die een akkoord kan bieden, werden verruimd door uitbreiding en toevoegingen. Bebop was voornamelijk muziek voor kleine combinaties (kombo's).

Cool-Jazz:

· blanke jazzstijl

In New York ontstaan tegen het einde van de jaren veertig, die wegens de getemperde en beheerste spelopvatting dicht bij de discipline van Europese kamermuziek lijkt te staan



Ook Mariaburg had vroeder een bekende jazz-band de "BAWS"

dan bij de zwarte Amerikaanse jazztraditie.

Jazzrock:

Toepassing van verworvenheden uit de jazz op het idioom en de klank van elektrische rock. Kwa amusementswaarde was de pure, akoestische jazz er sinds de jaren veertig alleen maar op achteruit gegaan. Terwijl in Europa de jazz al lang tot kunstvorm was verheven, luisterde het zwarte publiek in de grote Amerikaanse steden liever naar electric blues, rhythm & blues, rock en roll en soul. Jazz, zo luidde de algemene klacht, vergt te veel muzikale kennis (want is te ingewikkeld) ligt niet gemakkelijk in het gewant (geen aansprekende melodieën, niet te volgen improvisaties), staat kwa klank te ver van de popmuziek af en noodt niet tot dansen



Hedendaagse jazz: JOE JACKSON

Fusion:

· fusie, samensmelting, vermenging van elementen uit jazz, rock, funk en eventueel andere muziekstromingen zoals reggae, folk en Latin-American. Fusion-music ontstond deels uit interesse bij (jonge) jazzmusici voor deze andere richtingen, waar zij immers mee opgroeiden, en deels onder commerciële druk van promotors en platenmaatschappijen.

ONTWIKKELING VAN DE JAZZ

Afrikaanse invloeden

Europese klassieke en populaire muziek

Gospel en spiritual

Worksong

Europees beïnvloede pianostijl: Ragtime

New Orleans jazz

Chicago jazz

Swingstijl big bands

Bebop

tevens: New Orleans Revival (Dixieland)
tevens: opkomst Latin-American

Cool jazz

overgaand in: Westcoast

Hardbop (Eastcoast)

toegespitst: Soul jazz

Free jazz

ook wel: New thing
later: Loft jazz

Fusion

Jazzrock
Crossover
Salsa

Actuele geïmproviseerde muziek:

zijdelings gebaseerd op allerlei jazzstijlen, maar ook op klassieke en populaire Europese muziek, raakpunten met moderne gecomponeerde muziek

(1900)

(1910)

(1920)

(1930)

(1940)

(1950)

(1955)

(1960)

(1970)

GOEDKOPE
AUTOLENINGEN
PERS. LENINGEN en
FINANCIERINGEN

HYPOTHEKEN

DEPOSITO'S -

KASBONS

(met top interesten)

AUTOVERZEKERING

(min. 10 %)

BRAND - LEVEN
FAMILIALE

ARFIN

Steenstraat 103, 2070 EKEREN-ANTWERPEN

Tel. 03-541.16.79 (8 l.)

Vrijdag open tot 18.30 u.

JAZZ - STUDIO

Jazz-Studio, gevestigd in de Legrellelei 10, 2600 Berchem is de enige dagschool van Vlaanderen voor Jazz en hedendaagse muziek.

De studenten volgen er een cursus die loopt over drie jaar en worden er opgeleid tot uitvoerend muzikus, arrangeur, komponist en/of docent. Voor deze opleiding betalen zij een bijdrage en verzorgen zij tevens optredens, waarvan de opbrengst naar de aankoop van studiemateriaal, instrumenten, versterkers, microfoons en naar het organiseren van stages en workshops gaat.

Enkele van de cursisten die aan de stages deelnamen waren oa. Tars Lotens, Bert Joris, Erik Vermeulen, Peter Hertmans, Michel Hatzegiorgiou,

Onder de lesgevers zijn heel wat in muzikale kringen bekende namen te vinden zoals:

Erik Vermeulen, Dirk Joris, Dave Pike, Peter Hertmans en Patricia Beyssens.

Over het ganse land treden groepen van de Jazz Studio op in clubs, jeugdhuizen, cafe's, theaters en festivals. De speelden combinaties in het Damerd (Gent), de Mechelse Jazzklub, kroegentochten, de Muze, R.Cerpenberg, Jazz Middelheim, de Riverside (Antwerpen), enz..

Onlangs kaapten ensembles van de school de hoofdprijzen weg op het Oostende-Rythm'n Jazz Festival.

Met deze optredens willen de ensembles van de Jazz Studio een "zo" attractief en gevarieerd mogelijk programma brengen.

Vijf hoofdthema's doorkruisen de afzonderlijke programma's:

- van swing tot cool
- van bebop tot post-pop
- Latin · Bossa
- Blues
- Fusion · Jazz/Rock

Elk van deze thema's zal uitgebreid aan bod komen op 27 FEBRUARI.

SUPERETTE

MOERBEEK

willy staeslei 56 mariaburg

KAZEN
CHARCUTERIE
GROENTEN & FRUIT
DRANKEN
ALGEMENE VOEDING

PEZEWEVER

Prachtig Weer

Geen bijster originele titel, teergeliefde en in de watten gelegde lezer, en zelfs een doorn in het oog voor de sneeuwmanverkopers. Toch is deze titel voor insiders bijzonder initiaalvriendelijk en verradt hij bovendien enigszins onze gemoedsgesteldheid, maar verder heeft niemand daar een boodschap aan.

Tenzij de familie Luchtmacht-Schampschot, die met rode oortjes luisterde naar het blauwe High-Technologywonder van ene Jacky B. uit K.. Kwisvraag (moeltippeltjois!): wat geeft deze combinatie van rood en blauw? a) violet, b) paars, c) purper, d) ergernis e) mauve f) lila. Allemaal mis: bij een striktelefoon hoort een strikvraag, het juiste antwoord is dus: g) diarree, vergezeld van buikkrampen, kippevel en schokschouderden. Dus, beste familie Kluchtang-Blooswang, noteer even in uw geschiedenisboek bij het hoofdstuk "Wonderen en Uitvindingen in de Twintigste Eeuw" na de auto, het televisietoestel, de panty en Kunstzaken: het R.T.T. goedgekeurde automatische opbelapparaat ter bevordering van winst in het algemeen en in het bijzonder van goedkeurder en gebruiker. Naar een geschikte, pakkende afkorting wordt nog gezocht.

Het bekende T.V.-verschijnsel, Ivan Heylen, ging vorige maand op een zondagavond op zoek naar bodies, wat dat ook moge betekenen.

Naast allerlei vreemdsoortige figuren kwam er ook een Mariaburger in zijn uiterst interessant en bijna avondvullend programma, nl. Dirk Van Der Wal, alias Tarzan, alias de Leeuwentemmer. Na de Gazet van het Nieuw Kwartier is dus ook onze nationale omroep, de zogenaamde BeeErTee (Belangloos in Ruchtbaarheid en Tegemoetkomingen) tot de voor de hand liggende konklusie gekomen dat Mariaburg en/of zijn inwoners aan de ganse wereld en omstreken het nodige entertainment kunnen bieden. Wij zijn ontroerd.

Vanuit de hemel bereikte ons een van een spaanse postzegel voorziene brief waarvan de tekst ongeveer als volgt luidt: Beste Pezeweaver, blabla(openingszin en voorstelling), bij mijn nachtelijke rondgang in wijk 4711, bij u genoegzaam bekend onder de poëtische naam St. Mariaburg, heb ik mij meermaals van huisnummer vergist. Ik geef toe, ik ben niet meer van de jongste, maar de nummers in kwestie zijn zelden verlicht en met mijn oude ogen blabla(nog 16 regels rond de pot draaien, terwijl de zaak allang duidelijk is). Blabla(18 regels voor te vragen of ik daar nu niks aan kan doen). Blabla(22 regels niet ter zake doend slot plus beleefdheidsformule) Get. Sinterklaas.

Antwoord: Beste Klaas, ik kan d'r niks aan doen, maar de mensen zullen hun konklusies wel trekken uit uw brief, die overduidelijk, zij enigszins verkort werd gepubliceerd. En anders volgend jaar geen Klaas voor die duistere figuren. Beste Wensen voor het nieuwe en een goet vakantie in Marbella, Doel! Pezeweaver. Verdere commentaar is overbodig.

Ook aan alle teergeliefde en in de watten gelegde lezers een vruchtbaar (?) 1988, en bedankt voor de voorkeurstemmen.

Pezeweaver

VAN NIEUWKWARTIER...

JONGENSCHOOL SCHRIEK

Vroeger jongensschool nu wijkcentrum? In 1923 werd de school aan de Schriek geopend. Deze jongensschool kwam op de plaats waar voordien de boerderij van Peer Verbist gelegen was. Het woonhuis voor de hoofdonderwijzer kwam op de plaats van de hofstede, de drie klaslokalen daar waar eerst stallingen stonden. De toelage van Brasschaat bedroeg 15fr voor een jongen en 13fr voor een meisje. In 1929 werd er mede dankzij de hulp en inzet van Schepen H. Standaert een vierde lokaaltje bijgebouwd. In 1932 kwam er een vijfde klasje.

In 1937 telde deze jongensschool reeds 166 leerlingen. Tien jaar later daalde het leerlingenaantal tot 125. Nog eens tien jaar later (in 1957) werden er weer drie klaslokalen bijgezet en telde de school acht leerjaren, waarvan de laatste twee voornamelijk op handenarbeid gericht waren.

De bouw van een nieuwe refter drong zich op. Deze werd in 1978, na een heftige discussie tussen de schooldirectie en het ouderkomitee enerzijds en het stadsbestuur anderzijds uiteindelijk toch aangevat. Er waren 105 leerlingen. In 1980 fuseerde de jongensschool in de Schriek met deze in de Frans Standaertlei. Dit werd een gemengde vrije basisschool met kleuterschool.

De gebouwen aan de Schriek worden sindsdien nog uitsluitend gebruikt voor muziek en turnles, en om te stempelen. Om deze gebouwen dienstig te maken voor een groot deel van onze Mariaburgse bevolking heeft de Wijkwerking Mariaburg de handen in elkaar geslagen. Samen met de andere Mariaburgse verenigingen trachten ze al bijna twee jaar de toestemming te krijgen van de stad Antwerpen om hier een wijkcultureel centrum op te richten. Er zijn al vele stappen in de goede richting gezet, duimen maar!

BRIEVENBUS

RING RING

Ik ben diep geschokt door een gebeurtenis die zich vorige week in ons dorp heeft voorgedaan.

Het is zaterdagavond en ik sta met een gebloemde schort in de keuken. Ik schil aardappelen, snij frieten, en zwier de sla terwijl de wasmachine ditzelfde luideruchtig met een verse lading luiers doet. Mijn echtgenote is nog bij de kapper. In de huiskamer zitten de twee oudsten gezellig te ruzieën, terwijl het kleine Basje een keel opwet omdat hij nattigheid voelt.

Ik beklaag mijn lot. Ik sta eenzaam tussen de mijnen.

Dan gaat de telefoon. Ook dat nog! Mijn bloeddruk stijgt naar ongekende hoogten. Het zal de moeite waard moeten zijn of de hoorn gaat linea recta, sito presto terug op de haak.

Een vriendelijk warme stem spreekt mij toe en stelt zich voor als Jacky Buchmann. De man praat rustig en haast gelaten. Hij uit een smeebede, een schrijnende aanklacht tegen de kille onverschilligheid die hem omringt. Hoe groot en pijnlijk moet zijn eenzaamheid zijn als ze hem er toe drijft een wildvreemde te bellen voor een gesprek. Het onstuitbare verlangen naar enig contact met een soortgenoot, zij het van op

afstand, spreekt uit zijn relaas. Een leven lang heeft iedereen steeds op hem kunnen rekenen. Hij zegt dit niet opscheperig, eerder peinzend met een vleugje melancholie. Nu voelt hij zich kennelijk door iedereen verlaten en der dagen zat. Als naar een laatste strohalm greep hij naar de telefoon. Met niets minder dan een schok realiseer ik mij dat het bijna kerstmis is. Hij vraagt of hij op 13 december op mij kan rekenen. De nood aan medemenselijkheid is zo groot dat 25 december hem blijkbaar geen haalbare kaart meer lijkt. Of wil hij op die dag de intimiteit van een gezin niet binnendringen.

Dan is plots het gesprek afgelopen. Werd het hem teveel. Heeft hij in zijn radeloosheid de hand aan zichzelf geslagen. Ik hoor niets. Even nog probeer ik, meneer Buchmann! ... Jacky! ... niets

Ik leg de hoorn in en voel de schaamte mij bekruipe. Mijn echtgenote komt de kamer binnen met een permanent van drieduizend ballen en vraagt, "Wie was dat, schat?" "Ach," zeg ik, "een eenzaam man. Hij belde me op, zomaar, voor een gesprekje." "Arme man," zegt ze. "Ja", zeg ik. Het is toch godgeklagd schandelijk dat er de dag van vandaag in dit land nog mensen zijn die in een laatste wanhopige opwelling naar de telefoon grijpen en tegen een wildvreemde hun elende uitschreeuwen, terwijl de heren politici de ene volmacht na de andere gebruiken om wie veel geld heeft er nog meer toe te stoppen.

Geschokt, dooreengeschud, en al lang niet meer verrast,

Fam. Kluchtman - Schamroth

Bakkerij Biscuiterie Vandewalle

ENIG! VERVAARDIGER MARIABURGSE STREEKSPECIALITEITEN!



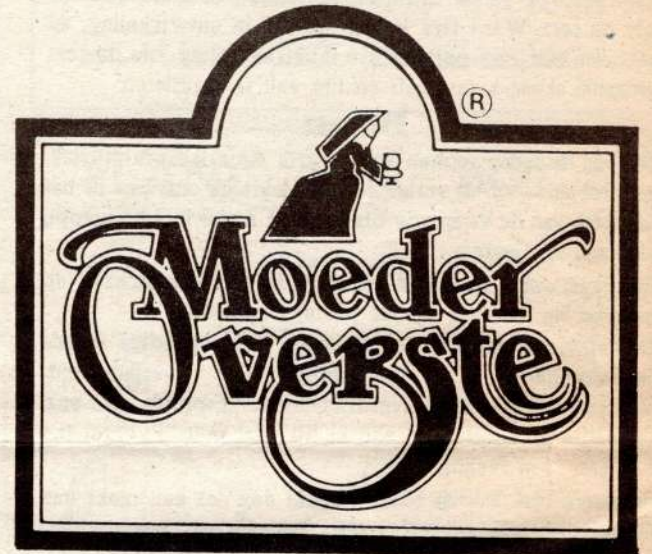
Mariaburgse
Schildjes

Mini Schildjes

DOOSJE (LUKE): 69
PAKJE: 48

Grote Schildjes

DOOSJE (LUKE): 98



Enigste! Bierbrood in Vlaanderen!

54,- PER BROOD

SPECIALE PRIJZEN VOOR ACTIES!

PAASEIREN met Lintjes en Bolletjes:

BESTE KWALITEIT IN ST. MARIABURG
EERLIJKSTE PRIJS IN ST. MARIABURG

VANDEWALLE St. Antoniuslei 41

KORTING 5F (GELDIG TOT 1 MAART)

BIJ AANKOOP VAN 2 PAKKEN MARIABURGSE SCHILDEN 48 fr.
WISSEL DEZE BON BIJ EEN VAN DE VOLGENDE HANDELAARS:

KUYPERS (SAKO)

LYBEER

VAN DAEL (WINKELTJE)

CONFISERIE GUMMARUS

TORINA

WEERSTANDERSTRAAT 85

KAPELSESTEENWEG 392

KAPELSESTEENWEG

KAPELSESTEENWEG 537

DR. ROOSENPLEIN 7

Bericht aan de Heren Handelaars:
biscuiterie Van de Walle verbindt zich ertoe de kortingsbons terug te betalen.

PUZZELPRET

Nu we al die tijd onze puzzelaars aan het "woord" hebben gelaten, gooien we het vandaag eens over een andere boeg. We gaan eens testen hoe het met onze cijferpuzzelaars gesteld is. Eerst echter de oplossing en de winnaars van de vorige puzzel:

1. Er waren zelfs meer dan 20 voornamen te vinden in het letterrooster; o.a. Robert, Thomas, Kristine, Stefan, Nicolaas, Wendy, Dimitri, Andries, Simon, Aline, Sally, Bart, Sebastiaan, Debby, Elisabeth, Katrien, Kevin, Eveline, Thea, Irma.

2. Op de foto zagen we de hoek van het café Du Cycle aan de St. Antoniuslei en Kapelsesteenweg.

Proficiat voor de winnaars:

1. Huybrechts Marceel

Pinksterbloemlaan 18 Ekeren

2. Pauwels Bart

Schriek 321 Ekeren

Zij kunnen hun prijs afhalen bij Miranda De Vos

Boskapellei 9 Brasschaat

En nu de nieuwe opgave: we verwachten jullie antwoorden eind februari bij Miranda De Vos

of bij Linda Vanpoucke

Weerstandersstraat 96 Ekeren

OPGAVE 1:

Tracht met de cijfers 1,4,6,7,7,8 en d.m.v. de 4 hoofdbewerkingen het opgegeven getal te vormen

759

OPGAVE 2:

Tijdens de nachtelijke wandeling in een domein aan de rand van ons dorp kon onze fotograaf het niet laten deze "beeldige" foto te kiekeken. Waar was dat?



Veel geluk en denk eraan dat er steeds mooie prijzen te winnen zijn: horloges, pennen, handdoeken, schrijfsets enz. Dus... cijfersen maar.

BILJARTNIEUWS

Dit seizoen wordt voor de eerste maal de Champions Cadre Cup gespeeld. Ook St. Mariaburg deelt mee in deze Wereldpremiere.

Willy Wesenbeek speelt zijn thuismatchen op 6/2 (14u)

11/2, 15/3, 20/4, telkens om 20u.

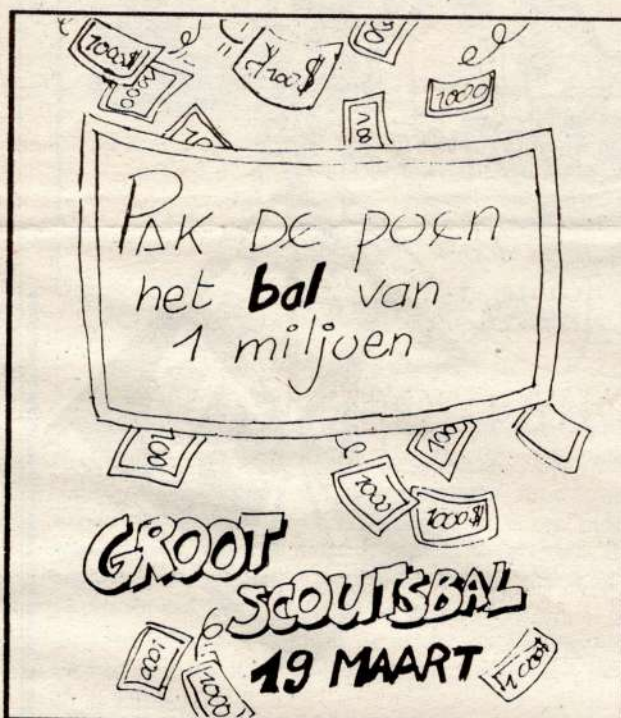
Bovendien wordt vanaf 1/2 gestart met de wisselbeker Patje Wesenbeek (drieband), met verzekerde deelname van 1 wereldkampioen, 2 Europese en 5 Belgische kampioenen.

De (vele) wedstrijden worden gespeeld op werkdagen (behalve donderdag) om 19u. en zaterdag vanaf 13.30u.

Voor meer informatie ter plekke of bel 664.59.44.

Al deze wedstrijden worden gespeeld in het Keizershof en de toegang is gratis.

SCOUTS



FABRIEKSTRAAT

Verkeersdrempels zijn voor snelle automobilisten meestal een hel. We willen hen, maar ook de voorzichtige chauffeurs er op voorbereiden dat het voorjaar de Fabrieksstraat ook vereerd wordt met een "drempel". Deze volgt zijn ongeveer 40 collega's te Brasschaat op en kost ongeveer 70.000Bf. Men weze gewaarschuwd.

KOEKESTAD

Enige tijd geleden werden door de stad voor 111 miljoen aanbestedingen ter uitvoer gegund.

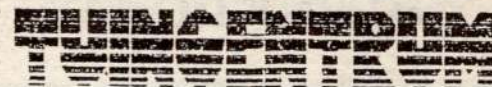
Ekeren viel ook in de prijzen. Het meeste geld gaat naar ingrijpende riolerings- en bestratingswerken in de Driehoekstraat.

De werken in het gedeelte Kloosterstraat - J.V. Haendonckstraat slopen maar liefst 19,6 milj. frank op. Een wachthuisje van 5,5 milj. komt er aan de begraafplaats De Vinck.

Niet alleen bezoekers zullen hier gebruik van kunnen maken. Ook voor het personeel is er een refter en doucheruimte voorzien.

De fietsers die richting Merksem rijden zullen blij zijn met een fietspad in het Laar. Het wordt er eentje met een breedte van 2,5m. dat in twee richtingen te gebruiken is.

En dan was er ook het bericht dat de gemeentelijke personenbelasting, die sinds de fusie vastgesteld is op 9 procent voor 1988 verlaagd wordt tot 8 procent.



G. VAN COPPENOLLE VANNESTE

alles voor uw tuin

aanleg tuinadvies

geregeeld vakkundig tuinonderhoud

vakkundig snoeien van

fruitbomen en struikgewassen

machinaal verluchten van gazons

verkoop van vaste planten

coniferen, fruitbomen, rozen

meststof, turf, sproeistof

Viano bloembollen

gazonzaad

maaieren en bemesten van gazons

bestrijden van onkruid en ongedierte

30 jaar ervaring

WEERSTANDERSSTRAAT 46

St. Mariaburg EKEREN

tel 664 46 05

Loodgieterij
Dakwerken

Ontkalken van:
- Warmwatertoestellen
- C.V. - Boilers
- Leidingen

Jansen Sanitair
De Vroente 29
Brasschaat-Mariaburg
Tel: 664 74 59

**DROOGKUIS
NIEUWNAS** ★

KLOECK

* De naam die reeds meer dan
25 jaar gespecialiseerd
vakmanschap vertegenwoordigt

* Eigen werkhuis

* Bestel- en afhaaldienst

Tel. 664.34.29

**ANTWERPSESTWEG 305
2080 KAPELLEN**

ZONNEFEEST

10 jaar zoeken

10 jaar vernieuwen

10 jaar hulp vragen aan Jan en alleman

10 jaar werken en zwegen Enfin, 10 jaar Zonnefeest

T IS NIET NIKS HE!

Integendeel, een enorme prestatie, al zeggen we het zelf!

In ieder geval een gelegenheid bij uitstek om nog eens extra te laten zien wat we kunnen!

Lieve mensen, ons 10DE ZONNEFEEST gaat door op 7 en 8 mei 1988, en ... het wordt gegarandeerd een KNAL van een feest!

Met optredens van onze huis-artiesten

op vrijdagavond 7 mei - 2de playbackshow

op zaterdagmiddag 8 mei - DE POPPENSTOET door de leerlingen van de poppenstoet en KLASSEWERK door de leerlingen van de lagere school op zaterdagavond - de kroon op het werk - een feestavond met optredens van internationale vedetten in een flitsende show

THE BLUE DIAMONDS

JOE HARRIS

JACK JERSEY

en het orkest THE SPINX.

Wij verwachten een stampvolle tent!

DIT MAG U NIET MISSEN!!!!

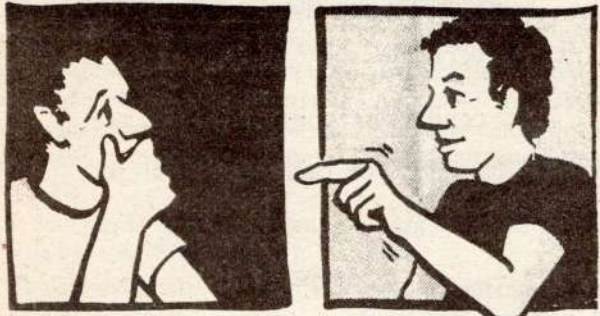
Kursus

Geleide alfa - training te Mariaburg. Door algemene volledige ontspanning kan je problemen zoals: zenuwen, stress, moeheid, migraine, lichspanning e.d. ZELF oplossen. di23/2, di1/3, di8/3, do17/3 om 14u30 of 20u30 - 1000fr. (2u/sessie) - Paul Van Der Hert en Yves Abicht.

AMNESTY INTERNATIONAL



VOLGENS MIJ HELPT AL DAT SCHRIJVEN VOOR AMNESTY NIKS. TJA... DAT WEET IK OOK NIET ZO ZEKER... MAAR.



WAT IK WEL ZEKER WEET IS, DAT NIET SCHRIJVEN IN ELK GEVAL NIET HELPT.....

Via de Mariaburgse Feesten kregen we de gelegenheid om in Mariaburg met een schrijfgroep te beginnen. Dit betekent dat we een avond per maand twee brieven schrijven voor gewetensgevangenen; dit zijn mensen die gevangen zitten omwille van hun kleur, taal, ras, godsdienst of overtuiging op voorwaarde dat hij of zij geen geweld heeft gebruikt noch gepropageerd. U hoeft de brieven niet zelf op te stellen; er liggen voorbeeldbrieven klaar. Lidmaatschap is geen vereiste. De briefschrijfavond staat open voor iedereen. We schrijven ten huize van de familie Dingenen, Leopoldslei 64, 2070 Ekeren en dit elke tweede dinsdag van de maand dus op 8 maart, 12 april enz. om 20u30.

Het schrijven duurt een klein uurtje. U kunt ook de brieven komen halen en thuis schrijven. Hoe meer schrijvers, hoe groter de druk die we kunnen uitoefenen op de betrokken overheden om zo de dikwijls vergeten gevangenen een beetje hoop te geven.

Meer info: R.Janssen, Gezondheidslei 101, 2130 Brasschaat tel: 664.87.10



Aannemers van bouwwerken
verbouwingswerken
Schijnwerk
Timmerwerk

MJ

M. JOOSSEN & ZOON
Kapelsesteenweg 377
2070 EKEREN
tel 652.13.01 - 652.13.30

voor uw charme de
hele week maar
een adres:

KAPSALON ANDRA

Willy Staeslei 31

MARIABURG
Tel: 664 31 73

ZONNEBANK: 12 beurten 1250 fr.

NOOIT THUIS

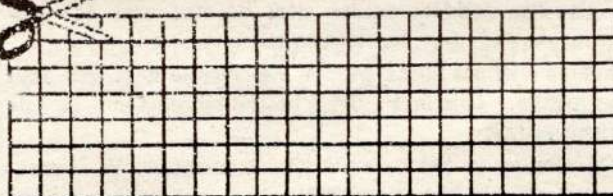
- 5 febr Brasschaat · zaal Berkenhof · door Blanka Gyselenkring
20u. eerste Vlaamse Zangavond.
- 5 febr 20u. Mariaburg · zaal E.T. · PINOKKIO door
- 6 febr 14u30 en 20u. de kinderen van de vrije basisschool 7 febr 14u30
- 7 febr Antwerpen · Stadsfeestzaal · Kinderbal door Kindervreugd 15u. Kaarten tel. 231 16 90 toestel 183
- 10 febr Mariaburg · bovenzaaltje E.T. · 20u. Wijkraad
- 17 febr Mariaburg · turnzaal school VdWpl · 14u30 Kinderfilm: De tovenaars van Oz.
- 18 febr Ekeren · City Club ·
- 20u. Cocktail Fuif (vv. De Huntington Liga
- 18 febr Brasschaat · Auditorium Kult.Centr. ·
- 20u. Lezing door Lionel Deflo "Literatuur in crisistijd, crisis in de literatuur?"
- 27 febr Mariaburg · E.T. ·
- 20u30 JAZZ STUDIO
- 28 febr Merksem · Bouckenborg · Theater Poezien
10u30 Kronkels in je kop · kinderen van 8 tot 12j.
- 13 maart Merksem · Bouckenborg · Poppentheater
10u30 Weet je wat je bent een oliebol kinderen van 4 tot 7j.
- 20 maart Ekeren · Ekerse Polder · PLANT EEN BOS
Bartolina; schilderijen
Gils Ludo; beeldhouwwerken
- 4-27 maart Ekeren · Kunstcentrum Hof de Bist
De Mulder Frank; aquarellen
wo en vr van 14u tot 16u
za 14u tot 17u
zon en feestd 10u tot 12u en 14u tot 17u



KLEIN EN GROOT

Wilt u uw auto, koelkast of schoonmoeder kwijt of omruilen tegen een TGV-abonnement? Plaats een gratis zoekertje.

Bezorg uw tekstje voor 15 maart 1988.



Graag artikels, zoekertjes, lezersbrieven, advertenties e.d. brengen voor 1 maart e.k. We danken alle medewerkers en adverteerders hartelijk.
Ver. Uitgever: Andre Van Praet.
Schriek 266,
2070 Ekeren - St. Mariaburg.

Voor een UP TO DATE kapsel slechts een adres

ERWIN'S HAIRFASHION UNISEX



NEXUS producten: enig in Mariaburg
DE openbaring op gebied van
HAARVERZORGING
St. Antoniuslei 5
2130 BRASSCHAAT (Mariaburg)
tel: 665 22 27



NELEN A.
DROGISTERIJ
DE VERFMOLEN

BEHANGER
VLOERBEKLEDING
SCHILDERWERKEN
MAKEN EN PLAATSEN VAN GORDIJNEN EN OVERGORDIJNEN

Kapelsesteenweg 318 · Mariaburg - Brasschaat
Tel. 664 48 61

het leven te duur?
de oplossing:



't Kabouterke

Schriek 318 tel 665 31 06 MARIABURG
kinder, dames & herenkleding
recht van fabriek
aan te gekke prijzen

G E V R A G D
 Aspirant - Journalisten
 artikel mede medewerkers
 die zich belangen voor
 willen inzetten voor
 Mariaburgse Krant
 Neem contact met van Janssens
 of met de andere medewerkers
 tel 665 05 82