



WOCHENBLATT

Nr. 8

vom 5. Mai 2025



Freie Waldorfschule Evinghausen

ERÜHLINGSMARKT

SA. 17.5.2025



MIT VIELEN FLOHMARKTSTÄNDEN, PFLANZEN
FÜR HAUS UND GARTEN, KAFFEE, KUCHEN UND
ANDEREN LECKEREIEN, BEITRÄGEN AUS DEN
KLASSEN UND EINER TOMBOLA.

10-14.30 UHR

FÜR FLOHMARKTSTÄNDE KEINE ANMELDUNG NÖTIG! | STANDGEBÜHR: 5€ FÜR ERWACHSENE, 1€ FÜR KINDER, FÜR GEWERBLICHE STÄNDE 20€ | BEI STARKREGEN FÄLLT DAS FEST AUS | PARKEN NUR AUF DEN AUSGEWIESENEN FLÄCHEN!

FREIE WALDORFSCHULE EVINGHAUSEN

ICKER LANDSTRASSE 16 · 49565 BRAMSCHEN · WWW.WALDORFSCHULE-EVINGHAUSEN.DE

Illustration: Daniela Drescher, mit freundlicher Genehmigung von Waldow-Verlag (www.waldowverlag.daniela-drescher.de)



Freie Waldorfschule Evinghausen

*Im Lichte, das aus Geistestiefen
Im Raume fruchtbar webend
Der Götter Schaffen offenbart:
In ihm erscheint der Seele Wesen
Geweitet zu dem Weltensein
Und auferstanden
Aus enger Selbstheit Innenmacht.*

*aus: Seelenkalender, Rudolf Steiner
E Erste Mai-Woche (5) | 5.-11. Mai*

AUS DER SCHULE

FRÜHLINGSMARKT AM 17. MAI 2025 – WIR BRAUCHEN EUCH!

Liebe Klassen der 1.– 8. Jahrgangsstufe,

am Samstag, den 17. Mai 2025, feiern wir von 10:00–14:30 Uhr unseren bunten Frühlingsmarkt – und dafür brauchen wir eure Unterstützung!

Bisher haben sich leider noch nicht so viele Klassen für einen Stand angemeldet. Jetzt seid ihr gefragt!

Eure Vorteile:

- Eure Klassenkasse füllen für Ausflüge, Projekte und Materialien.
- Als Klasse etwas auf die Beine stellen und gemeinsam Spaß haben.
- Wenig Aufwand: Im Vergleich zum Basar ist der Frühlingsmarkt bewusst entspannt gehalten. Die Veranstaltungszeit ist überschaubar (10:00–14:30 Uhr), der Aufbau kann flexibel ab 8:00 Uhr oder später erfolgen.

Viele Essensstände gibt es schon – gesucht sind kreative Ideen: z.B. Filzen, Kinderschminken, Parcours, Samenbomben herstellen und vieles mehr!

Meldet euren Stand bei Kirsten Niven über Itslearning oder Mail an vanillaforever71@hotmail.com an und lasst uns zusammen ein buntes Fest gestalten

Wir freuen uns auf euch!

Euer Frühlingsmarkt-Organisationsteam



Freie Waldorfschule Evinghausen

ÖFFENTLICHE VORSTELLUNG DER FACHARBEITEN DER 11. KLASSEN

**AM SAMSTAG, DEN 10. MAI 2025
VON 9:30 BIS 15:30 UHR**

in der Waldorfschule Evinghausen

Liebe Schulgemeinschaft,
wir, die elften Klassen, laden Sie herzlich zu unseren
ÖFFENTLICHEN FACHARBEITSVORSTELLUNGEN
am Samstag, den 10. Mai von 9:30 bis 15:30 Uhr ein.

Freuen Sie sich auf kreative, informative und aufklärende Vorträge über gesellschaftspolitische, künstlerisch-praktische oder psychologische Themen - es wird wie immer spannend und abwechslungsreich!

Die Klassen 11a und 11b



Alexander Giesbrecht: Die Geschichte der Psychologie



Fiona zur Horst: Ausbau meines Mini-Campers



Hannes Wibbeler: Ape mit Smoker



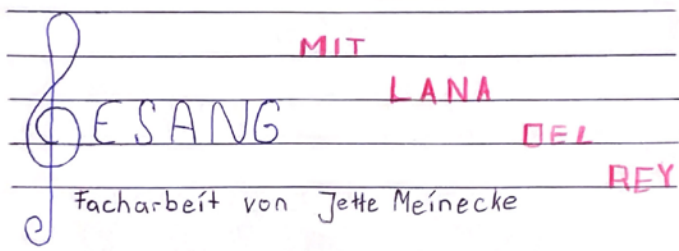
Finja Mochalski: Die Geschichte der Homosexualität



Janos Müller: Tiere in Gefangenschaft



Jannis Fischer: Entstehung und Geschichte von Porsche



Jette Meinecke: Gesang mit Lana del Rey



Lilia Ludger: Surfgeschichte - Gleichgewicht



Nick Stiefler: Skifahren



Lina Selle: Mode - durch die Kunst inspiriert



Marten Leopold: Getreide und Getreidereinigung



Lotta Nixdorf: Straßenhunde



Timon Müller: Bedrohte Baumarten



Swantje Aumund: Ziegen verstehen lernen



Celina van der Kamp: Migräne



Titus Müller: Skinheads



Angstörung

Estefania Neumann: Angstörung



Frieda Hoppe: Gesunde Ernährung



Henriette Wübbolt: Kunst oder Krawall?



Jacob Stephan: Neues Deutschland



Leonie Goldner: Polarlichter



**KRITISCHER BLICK
AUF DIE DIGITALE
ENTWICKLUNG**

Liu Schuchmann: Kritischer Blick auf die digitale Entwicklung


Jugend-
 initiationsriten
 Amalia Jäger

Amalia Jäger: Jugendinitiationsriten



Demba Diéne: Apartheid in Südafrika



Eva Ross: Der Schlaf und seine Beeinflussung



Hanna Schulenburg: Narzissmus



Ida Mierke: Tanz und Psyche



Leana von Zengen: Ernährung

Klassische Klaviermusik



Olivia Bondarenko

Olivia Bondarenko: Klassische Klaviermusik



Leo Jülg: Einfluss des christlichen Glaubens auf das Leben



Fenja Hanke: Feminismus mit Bezug auf Annie Lennox



NO ALCOHOL
JORIS BORGSTADT

Joris Borgstadt: Alkoholkonsum Minderjähriger



Neo Bartnik: Fettverlust

Außerdem:

Finn Spiegel: Teilrestauration Mercedes W 111

Paula Runge: Demokratiebildung

Friederica Wehrkamp zur Höhe: Orthopädieschubbau

Akira Knipstein: Nachhaltige Kleidung

DAS PROGRAMM

EURYTHMIESAAL (EG ARCHE)		KLASSENRAUM DER 12a (EG ARCHE)	
BLOCK 1	9:30–10:15 UHR	<u>Amalia Jäger</u> <i>Jugend-Initiationsriten</i>	<u>Celina van der Kamp</u> <i>Migräne</i>
		<u>Friederica Wehrkamp zur Höne</u> <i>Orthopädieschuhbau</i>	<u>Eva Roß</u> <i>Der Schlaf und seine Beeinflussung</i>
		<u>Alexander Giesbrecht</u> <i>Geschichte der Psychologie</i>	<u>Swantje Aumund</u> <i>Ziegen verstehen lernen</i>
BLOCK 2	10:30–11:15 UHR	<u>Akira Knipstein</u> <i>Nachhaltige Kleidung</i>	<u>Timon Müller</u> <i>Einen Schreibtisch bauen</i>
		<u>Finja Mochalski</u> <i>Geschichte der Homosexualität</i>	<u>Hanna Schulenburg</u> <i>Narzissmus</i>
		<u>Titus Müller</u> <i>Skinheads</i>	<u>Frieda Hoppe</u> <i>Gesunde Ernährung im Leistungssport</i>
BLOCK 3	11:30–12:15 UHR	<u>Leo Jülg</u> <i>Einfluss des christlichen Glaubens auf das Leben</i>	<u>Janos Müller</u> <i>Tiere in Gefangenschaft mit Fokus auf Orcas</i>
		<u>Lilia Ludger</u> <i>Surfen und Gleichgewicht</i>	<u>Jannis Fischer</u> <i>Entstehung und Geschichte von Porsche</i>
		<u>Marten Leopold</u> <i>Getreide und Getreidereinigung</i>	<u>Demba Diène</u> <i>Das Apartheidsystem in Südafrika</i>
GROSSER SAAL			
BLOCK 4	12:30–13:15 UHR	<u>Neo Bartnik</u> <i>Fettverlust</i>	<u>Jette Meinecke</u> <i>Gesang mit Lana Del Ray</i>
		<u>Leonie Goldner</u> <i>Entstehung und Vorkommen von Polarlichtern</i>	<u>Fenja Hanke</u> <i>Feminismus mit Bezug auf Annie Lennox</i>
		<u>Hannes Wibbeler</u> <i>Ape mit Smoker</i>	<u>Olivia Bondarenko</u> <i>Die klassische Klaviermusik</i>

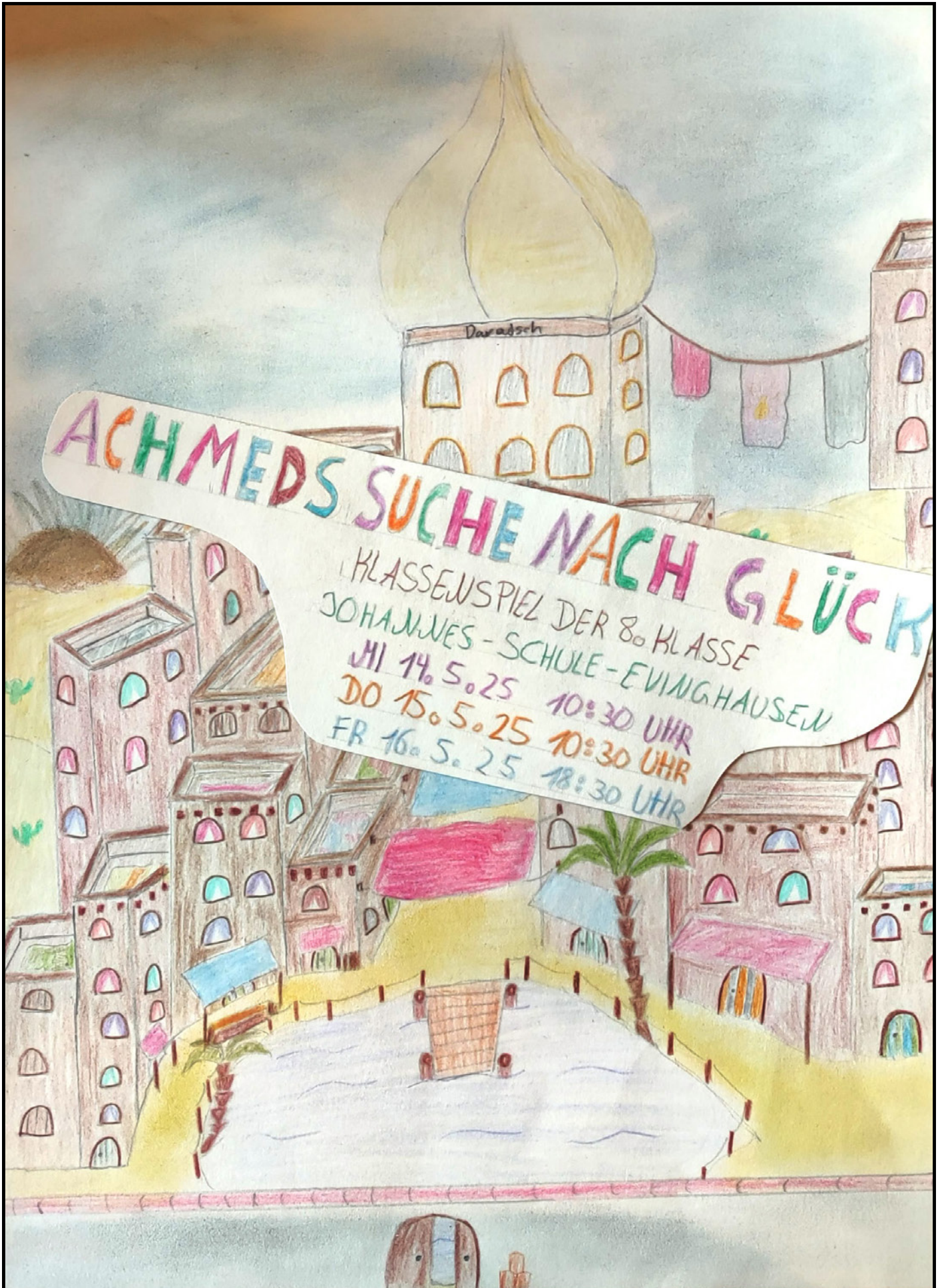
Mittagspause

EURYTHMIESAAL (EG ARCHE)	
BLOCK 5 13:45–14:30 UHR	<u>Leana von Zengen</u> <i>Der Zusammenhang von Ernährung und mentaler Gesundheit</i>
	<u>Joris Borgstadt</u> <i>Alkoholkonsum Minderjähriger</i>
	<u>Fiona zur Horst</u> <i>Ausbau meines Mini Campers</i>

GROSSER SAAL
<u>Henrieke Wübbolt</u> <i>Kunst oder Kravall? Die provokante Ästhetik des Metalgenres</i>
<u>Ida Mierke</u> <i>Auswirkungen von Tanz auf die Psyche</i>
<u>Lotta Nixdorf</u> <i>Straßenhunde</i>

EURYTHMIESAAL (EG ARCHE)	
BLOCK 5 14:45–15:30 UHR	<u>Liu Schuchmann</u> <i>Kritischer Blick auf die digitale Entwicklung</i>
	<u>Jakob Stefan</u> <i>Stunde Null – Neues Deutschland</i>
	<u>Paula Runge</u> <i>Demokratiebildung</i>

KLASSENRAUM DER 12a (EG ARCHE)
<u>Nick Stieffler</u> <i>Skifahren</i>
<u>Lina Selle</u> <i>Mode durch die Kunst inspiriert</i>
<u>Estefania Neumann</u> <i>Angststörung</i>
<u>Finn Spiegel</u> <i>Teilrestauration Mercedes W 111</i>



ACHMEDS SUCHE NACH GLÜCK

KLASSENSPIEL DER 8. KLASSE
JOHANNES-SCHULE-EVINGHAUSEN
MI 14. 5. 25 10:30 UHR
DO 15. 5. 25 10:30 UHR
FR 16. 5. 25 18:30 UHR

VOGLER QUARTETT KOMMT IM JUBILÄUMSJAHR

Renommiertes Streichquartett gastiert im Kloster Malgarten

Das Vogler Quartett gehört zweifelsfrei zu Deutschlands renommiertesten Streichquartetten. In diesem Jahr kann es zudem ein stolzes Jubiläum feiern: 40 Jahre lang musizieren die Quartettmitglieder in derselben Besetzung miteinander. Das ist singulär in der Kammermusikszene!

Dem Internationalen Arbeitskreis für Musik e. V. ist es gelungen, die „Voglers“ zu einem der Jubiläumskonzerte für Sonntag, den 18. Mai in der Klosterkirche zu verpflichten. Eröffnet wird die Matinee, die um 11 Uhr beginnen wird, mit einem Klassiker: Joseph Haydns Streichquartett F-Dur op. 77 Nr. 2. Nach der Pause erklingt dann Edvard Griegs einziges vollendetes Streichquartett, sein op. 27 in g-Moll. Zwischen Haydn und Schubert wird Sarah Nemtsovs „Im Andenken“ zu hören sein, das den zweiten Satz aus Schuberts Streichquartett c-Moll reflektiert.

Allen Musikfreunden der Region wird der Vorverkauf für dieses Konzert sehr empfohlen, da die Empore in der kleinen Klosterkirche derzeit nicht nutzbar ist und daher weniger Plätze zur Verfügung stehen werden. Karten können telefonisch (05461/99 630) oder per E-Mail (info@iam-ev.de) reserviert werden. Detaillierte Informationen zum Konzert gibt es auch auf der Website der Klosterkonzerte: www.iam-ev.de/klosterkonzerte.html

Peter Koch, Internationaler Arbeitskreis für Musik e. V., Lindenstraße 47, 49565 Bramsche



**Osnabrücker GFK Samstage
und
eine flexible GFK Grundausbildung**

Gewaltfreie Kommunikation nach
M.B.Rosenberg

**Thementage jeden ersten Samstag
im Monat**

www.jetzt-gewaltfrei-Osnabrück.de



**ANTHROPOSOPHISCHE
GESELLSCHAFT – ZWEIG
EVINGHAUSEN**

„Auf der Suche nach dem Ich“

Wer bin ich? Woher komme ich? Und wohin gehe ich? Wie können wir das Wesen des menschlichen Ich tiefer verstehen? Und wie kommen wir zum Erkennen unseres Schicksals?

Vortrag mit Musik von Herrn Steffen Hartmann (Hamburg)

Volker Fintelman, Steffen Hartmann

„Auf der Suche nach dem Ich“ Verlag Freies Geistesleben, Mai 2025

Mittwoch, 11. 06. 2025, 20. 00 Uhr

im Bauernhaus der Freien Waldorfschule Evinghausen

Icker Landstraße 16, 49565 Bramsche

- Eintritt frei – Spende erbeten -

ZEICHEN DES FRIEDENS

Ein Projekt zum 80. Jahrestag
des Kriegsendes

8.5.–2.11.2025

im Museumspark

Zutritt frei!



Gefördert durch:

felicitas und werner
+egerland stiftung+
europäische jugendförderung

Ein Projekt im
Rahmen von:

SCHULE KULTUR
Zusammen entwickeln, gestalten, lernen!

Alle Infos:



Azubildende/r für den Ofenbau gesucht.

Wir möchten Dir den Ofenbau näher bringen und zeigen dir das alte Handwerk in Form von Grundöfen, wassergeführten Anlagen oder Warmluftöfen.

Wir bemühen uns um nachhaltige Baustoffe und bauen deshalb viele Ofenanlagen mit Lehmsteinen und Lehmputz.

Hast du Lust, mal vorbei zu schauen? Melde Dich gerne bei Matthias Stallkamp 0178 8238084 oder info@ofenmitgrund.de - www.ofenmitgrund.de



Matthias Stallkamp

Ofenbaumeister
Vullbrock's Esch 5
49565 Bramsche
0178/8238084

• www.ofenmitgrund.de • info@ofenmitgrund.de

Verkaufe gebrauchten schwarzen **VW-Beetle**,
Baujahr 2001, TÜV bis Nov. 2026, VHB 2.500,-€

Finn Engel Tel. 0162 3035619

Familie mit drei Kindern, Hund und Katze aus
Engter sucht dringend eine **Haushaltshilfe**.

Familie Robrbeck, 01520 9450922

Kleines Gehöft mit etwas Land in Belm/Haltern zu
verkaufen. Renovierungsbedürftig, Denkmalschutz.
450.000 €.

Mehr Infos unter krusestefanie@hotmail.com

TERMINE

Öffnungszeiten Verwaltung

Montag bis Donnerstag von 8.00 bis 13.30 Uhr

Freitag von 8.00 bis 13.00 Uhr

(Diese Zeiten gelten für Schultage, Ferienzeiten nach Absprache.)

Ferientermine für Niedersachsen im Schuljahr 2024/2025 (siehe: www.mk.niedersachsen.de)

Tag n. Himmelfahrt 2025 Fr. 30.05.

Pfingsten 2025 Di. 10.06.

Sommer 2025 Do. 03.07.–Mi. 13.08.

ARBEITSKREISE - TERMINE ERFRAGEN!

GEWÄCHSHAUS

gewaechshaus@waldorfschule-vinghausen.de

ELTERN-LEHRER-KREIS

elk@waldorfschule-vinghausen.de

BASARKREIS

basar@waldorfschule-vinghausen.de

DER ZWEIG EVINGHAUSEN

der Anthroposophischen Gesellschaft Deutschland

Kontakt: Johannes Timm, Tel. 05468 1304

mittwochs, 20 Uhr, Kindergarten, Zweigraum

R. Steiner: „Die Geheimnisse der biblischen

Schöpfungsgeschichte“, GA 122

RUDOLF-STEINER-ZWEIG OSNABRÜCK

der Anthroposophischen Gesellschaft

Kontakt: Karin Simon, Tel. 0541 4041469 und Monika

Dohnau, Tel. 0541 117296 · Johannes-Kapelle, Iburger Str.

54, 49082 Osnabrück

mittwochs: 19:30–21:00 Uhr | Text: „Wie erlangt man Er-

kenntnisse der höheren Welten“, GA 600, Rudolf Steiner

DER WIDAR-ARBEITSKREIS

Kontakt: Gunther Hullmann, Tel. 0541 7708488

donnerstags, 19.30–21 Uhr in der Kreuzstr. 40 in OS,

Lektüre: Albert Soesman. „Die zwölf Sinne“ Die Tore

der Seele | Was hat unser Bewegungssinn mit unserem

Schicksal zu tun? | Wie kann der Tastsinn dem Menschen

seine Vereinzelung im Kosmos bewusst machen und ihm

zugleich den Anschluss zum Kosmos wieder ermöglichen?

DER GEMISCHTE CHOR „CANTO VIVACE“

Kontakt: Detlef Vagelpohl, Tel. 0541 589888

CantoVivace@Vagelpohl.eu

jeden Mittwoch, 20 Uhr im kl. Saal im Bauernhaus

FÖRDERVEREIN

foerderverein@waldorfschule-vinghausen.de

Ansprechpartner: Martina Wübker, Barbara Bender und

Lukas Middendorf

WOCHENBLATT

wochenblatt@waldorfschule-vinghausen.de

IN EIGENER SACHE: Wie geht das im Wochenblatt nochmal mit den Anzeigen und so...?

Das Wochenblatt erscheint nur, wenn ausreichend redaktionelle oder organisatorische Beiträge eingesandt wurden. Senden Sie Beiträge und Anzeigen bitte ausschließlich digital per E-Mail! Anzeigen können aus technischen Gründen nicht über mehrere Wochen „gebucht“ werden. Es gibt keine Garantie, dass Ihre Anzeige zu einem bestimmten Wunschtermin erscheint.

Wir bitten für die Veröffentlichung von Anzeigen zum Thema „Veranstaltungshinweise allgemein“ und „suchen/verkaufen“ um eine Spende von 2,50 Euro.

Für größere Anzeigen z. B. für Kurse oder Fortbildungen dürfen Sie 5 Euro spenden. Bitte hinterlegen Sie diese Spende bei Cora Groß-Helmkamp im Schulbüro oder überweisen Sie sie auf das Konto: Sozialbank Hannover (IBAN DE70 2512 0510 0007 4125 00), „Spende Wochenblattanzeige“.

Bitte nehmen Sie zur Kenntnis, dass das Wochenblatt (und somit auch Ihre in der Anzeige bekanntgegebenen Kontaktdaten) online auf unserer Internetseite abrufbar ist und dass es per E-Mail verschickt wird.