

WOUTER SOENTJENS



2025

2025 was Gejaagd. Chaotisch. Digitaal. Snel.

Ons dagelijks leven blijft versnellen en wordt meer en meer digitaal beleefd. Als digitaal ontwerper en illustrator ben ik mij daar ten zeerste bewust van. Als schilder wil ik mezelf en jullie daarom uitnodigen om te vertragen. Even stil te staan. Bewust te kijken.

De werken die jullie hier zien ambiëren geen grote reflecties

op de grote thema's in onze samenleving. Het zijn snapshots van ons alledaagse leven. Kleine momenten die in al hun eenvoud en imperfectie de menselijke blik al te vaak ontsnappen.

Tegelijk zijn alle werken samengestelde werken. Door het samenvoegen van verschillende beelden en mijn verbeelding hoop ik met deze snapshots tegelijk vervreemding en verwondering te creëren.

Schilderen is een werkwoord, een vaardigheid die onderhoud en oefening vergt. Het is ook op die manier dat ik het schilderen aanpak, als een spier die getraind kan worden. Ik kijk dan ook met grote bewondering

naar schilders uit het verleden die hun vakmanschap perfectioneerden. Hier probeer ik me aan te spiegelen, zonder in een moderne imitatie te vervallen.

Picasso beweerde dat elk kind een kunstenaar is, de moeilijkheid is kunstenaar te blijven als je groot wordt. Met deze expo keer ik terug naar de passie die ik van kinds af voel.

Dank aan Ziggy Adriaensens voor het uitschrijven van mijn gedachten.



De lange termijn beslissing
120 x 100 cm



Zondagmiddag
90 x 60 cm



Herfstveger
70 x 100 cm



Spaghetti Bolognaise
90 x 80 cm

**Ik wil het kijken
vertragen. Geen
spektakel, maar een
uitnodiging om
aandacht te hebben.**



De dubbel blik
90 x 80 cm



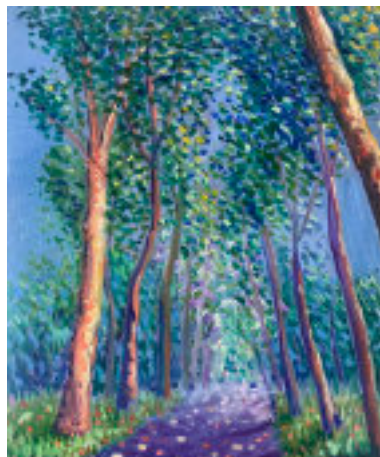
Het laatste blauw
50 x 60 cm



Verdoken rood
50 x 60 cm



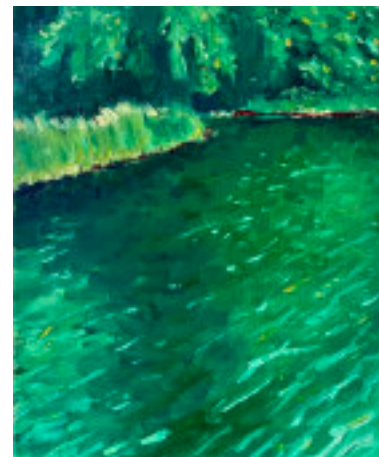
Rivierenhof I
50 x 70 cm



Rivierenhof II
50 x 70 cm



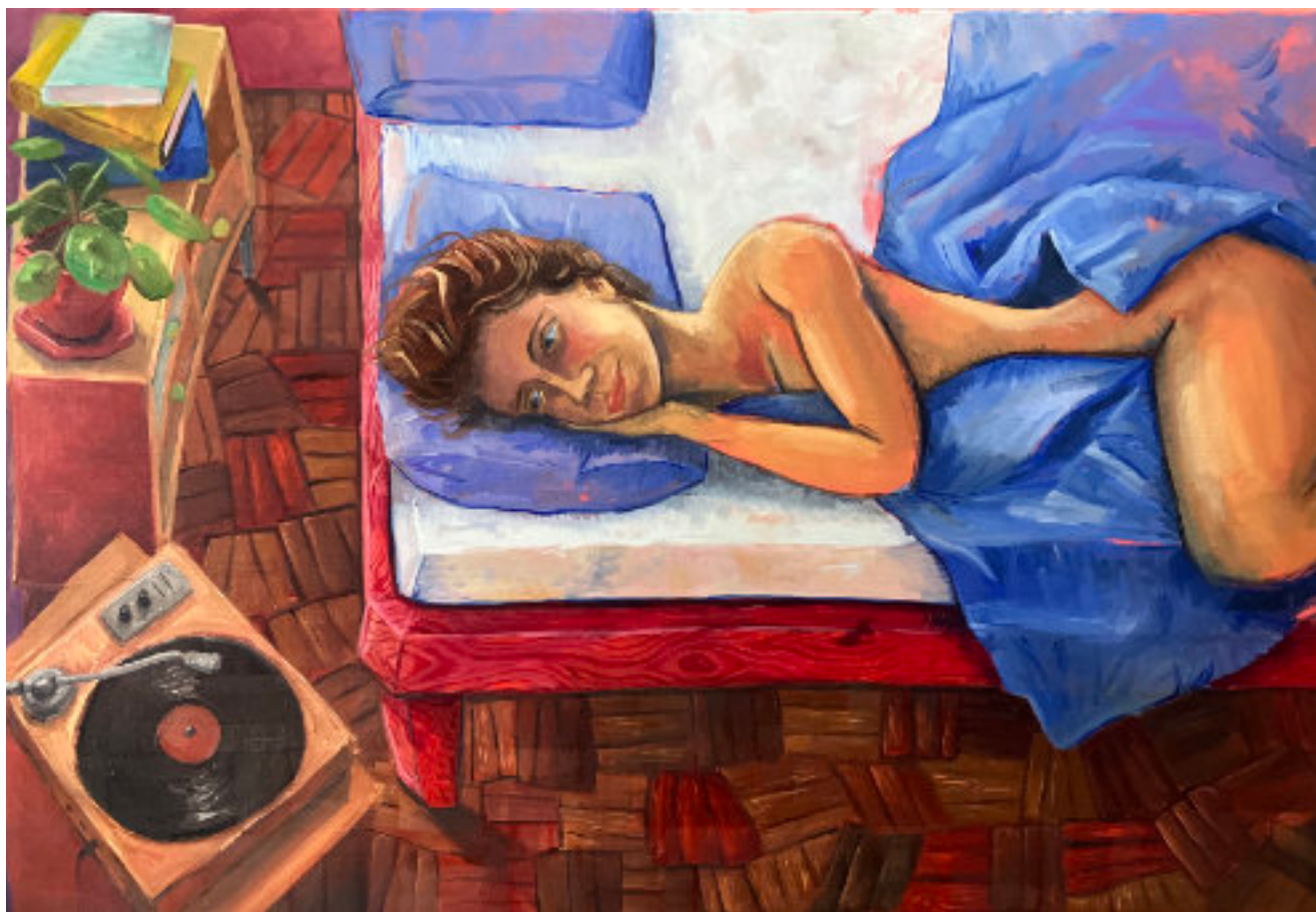
Rivierenhof III
40 x 50 cm



Rivierenhof IIII
30 x 40 cm



Zomer afterwork
100 x 70 cm



De pauze
120 x 80 cm



Noodzakelijk groen
100 x 100 cm



De dagelijkse wachtroutine
100 x 70 cm



Herfst in hoek
40 x 50 cm



Sanseveria
50 x 70 cm



De boekenkast
50 x 60 cm



Stilleven
50 x 70 cm

**Mijn schilderijen tonen
alledaagse objecten of
momenten als ankers
van rust en
aanwezigheid.**



De zonneklopper
50 x 70 cm



Passing by
100 x 70 cm



De thee drinkers
100 x 80 cm



Terraza
120 x 80 cm



Het lappendeken
80 x 100 cm



wouter@soene.be
www.woutersoentjens.be



