

☎ Agent: Nathalie Myriam

✉ nathalie@crueltalent.com

🌐 www.crueltalent.com

CRYSTEL AMSALEM

DIRECTING/SCREENWRITING

• Courts-métrages :

- Another Girl – Réalisé à UCSB
- Les Copines – Sélectionné au Festival de Pantin
- Rebecca – Sélectionné au Festival de Palm Springs
- Acting – Pilote série en développement
- Le Jeu de Vanités – En post-production

• Long-métrage :

- Quand les anges s'en mêlent...
 - Distinction : prix du meilleur acteur pour Alexandre Brasseur au Festival du Film de Paris
 - Projections : Festivals internationaux à New York, Boston, Melbourne, Palm Beach, et Washington

PROJECTS IN DEVELOPMENT

• Séries :

- Acting
- Paris is just a big dirty city

• Long-métrage :

- Art, Love & Money

CINEMA

- Coup de Vice de Patrick Lévy
- 9 Mois de Patrick Braoudé
- Les princes de la nuit de Patrick Lévy

SHORT FILMS

- La nuit face au ciel d'Harriet Marin
- Acting de Crystel Amsalem

CRUEL
— TALENT —
MANAGEMENT



LANGUAGES

- French
- English

SKILLS

- Réalisation cinématographique
- Écriture de scénario
- Coaching, direction d'acteurs
- Jeu d'acteur
- Danse jazz

TRAINING

- Licence de Cinéma
 - Sorbonne Université
- Formation Théâtrale
 - John Strasberg et stages avec Jack Waltzer (Actor's Studio)
- Scénariste et Réalisatrice
 - Université de Californie, Santa Barbara (UCSB)

TELEVISION

- Highlander de Robin Davis
- Alice de D. Hutcheon

ADVERTS

- Cadonet, Always, GlucoTrack, Kinder, Lipton, Phillips, Noos, Renault, Sanofi, Soft Bank, Temporalis, Veet, Lu, La Poste, L'Oreal...

COACHING

- Acting International - Formation professionnelle théâtre et cinéma
- Paris is just a big dirty city - Court métrage réalisé par Zak Fishman