

☎ Agent: Nathalie Myriam

✉ nathalie@crueltalent.com

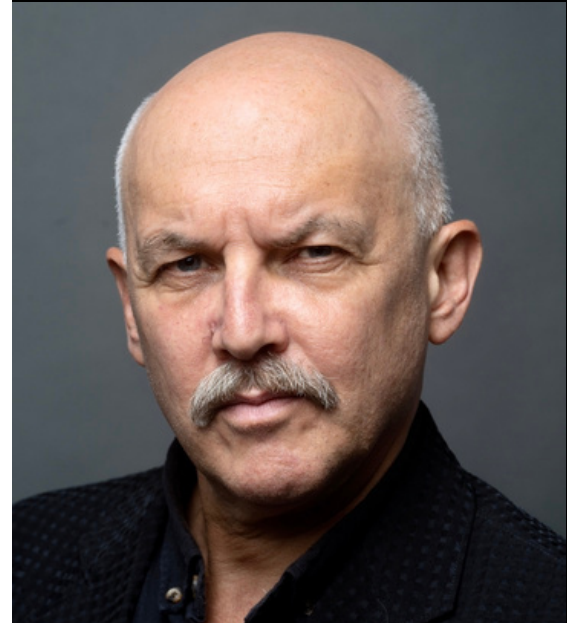
🌐 www.crueltalent.com

CRUEL
— TALENT —
MANAGEMENT

TONIO DESCANVELLE

CINEMA

- *DOGMAN*
 - Luc BESSON
- *TEMPÊTE*
 - Cristian DUGUAY
- *MON COUSIN*
 - Jan KOUNEN
- *ANNA* (Anglais)
 - Luc BESSON
- *VALÉRIAN* (Anglais)
 - Luc BESSON
- *LA FILLE DU PATRON*
 - Olivier LOUSTAU
- *LUCY*
 - Luc BESSON
- *A LOVE YOU*
 - Paul LEFEVRE
- *DOS À LA MER*
 - Steve MOREAU
- *MALAVITA – THE FAMILY* (Anglais)
 - Luc BESSON
- *HALLAL POLICE D'ÉTAT*
 - Rashid DHIBOU
- *ADELE BLANC SEC*
 - Luc BESSON
- *LE COURSIER*
 - Hervé RENOH
- *ARTHUR ET LES MINIMOYS 1, 2, 3* (Anglais)
 - Luc BESSON
- *NOS AMIS LES HUMAINS*
 - Bernard WERBER
- *THE DA VINCI CODE* (Anglais)
 - Ron HOWARD
- *TU VAS RIRE MAIS JE TE QUITTE*
 - Philippe HAREL



LANGUAGES

- Français
- Anglais
- Espagnol
- Italien

SKILLS

- Equitation
- Escrime
- Natation
- Tennis

TRAINING

- Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique

CINEMA (cont.)

- *LA BEUZE*
 - F. DESAGNAT et T. SORRIAUX
- *TRISTAN*
 - Philippe HAREL
- *LE TRANSPORTEUR*
 - Louis LETERRIER
- *LAISSER PASSER*
 - Bertrand TAVERNIER
- *LE PETIT POUCKET*
 - Olivier DAHAN
- *LA FAUTE A VOLTAIRE*
 - Abdel KECHICHE
- *JOJO LA FRITE*
 - Nicolas CUCHE
- *LES RIVIERES POURPRES*
 - Mathieu KASSOVITZ
- *THE DANCER (Anglais)*
 - Fred GARCON
- *DU BLEU JUSQU'EN AMERIQUE*
 - Sarah LEVY
- *JEANNE D'ARC (Anglais)*
 - Luc BESSON
- *LOUISE TAKE TWO*
 - SIEGFRED
- *CANTIQUE DE LA RACAILLE*
 - Vincent RAVALEC
- *BARRACUDA*
 - Philippe HAIM
- *CAPITAIN CONAN*
 - Bertrand TAVERNIER
- *EN MAI FAIS CE QU'IL TE PLAIT*
 - Pierre GRANGE
- *N'OUBLIE PAS QUE TU VAS MOURIR*
 - Xavier BEAUVOIS
- *LE FUSIL DE BOIS*
 - Pierre DELERIVE
- *PROFIL BAS*
 - Claude ZIDI
- *TOXIC AFFAIR*
 - Philomène ESPOSITIO

TELEVISION

- *SCÈNE DE MÉNAGE – YA COMME UN MALAISE*
 - Saison 15
- *LA VENITIENNE*
 - Saara SAARELA
- *CASTA*
 - Joyce BUNUEL
- *DR DASSIN*
 - Olivier LANGLOIS
- *JULIE LESCAUT*
 - Luc GOLDENBERG
- *PJ*
 - Etienne DAHENE
- *COMMISSAIRE MOULIN*
 - Yves RENIER
- *GROUPE FLAG*
 - Etienne DAHENE
- *FEMMES DE LOI*
 - Benoit D'AUBERT
- *COMMISSAIRE MOULIN*
 - Joyce BUNUEL
- *TAXI BLANC*
 - Sarah LEVY
- *VIRUS AU PARADIS*
 - Olivier LANGLOIS
- *PIEGE EN HAUTE SPHERE*
 - Arouna VILLIER
- *CRIME EN SERIE*
 - Pierre DEWOLF
- *LA VOITURE BLANCHE*
 - Jacques MALATERRE
- *HITCH-HIKER (Anglais)*
 - Bruno GANTILLON

COURT METRAGE

- *FACE À LA MER*
 - Olivier LOUSTAU
- *LA NUIT DES AMANTS*
 - Esméralda PETIT
- *PIECE DETACHEE*
 - Sébastien DROUIN
- *BEAUTE EPHEMERE*
 - Esméralda PETIT
- *THE PELGRIM*
 - Mario LURACCI
- *REPERAGES*
 - Pascal GUERIN

COURT METRAGE (cont.)

- *JE T'AIME*
 - Nathalie SERRAULT
- *QUAND LE SOLEIL MEURT*
 - Pascal COURTY
- *L'AMOUR EST UN PLAT QUI SE MANGE FROID*
 - Wilfried THOMAS BRUNIERE
- *PEU CHERE*
 - Eric TELENNE
- *POLITIQUEMENT CORRECT*
 - Pierre GRANGE
- *EXTASY*
 - Xavier THIAM
- *LE MONDE SELON GRUBB*
 - Franck ROCCHIETA
- *LA VIE SELON LUC*
 - Jean Paul CIVEYRAC
- *JONATHAN ET LISA*
 - Jean Claude SUSSFELD
- *TETE DE CHOU*
 - Stéphane SECQ

THEATRE

- *LA GALIPETTE*
 - (de E. Barrett) - Robert. MANUEL Théâtre Marigny
- *MAITRE HAROLD ET SES BOYS*
 - (de Athol Fugard) - Jack GARFEIN Théâtre du Rond Point
- *EN ATTENDANT GODEAU*
 - (de Samuel Beckett) - Otomar KREJCA Théâtre de l'Atelier
- *L'ARLESIENNE*
 - (d'Alphonse Daudet) - Jean DAVY Salle Gaveau

DIVERS

- *MILK*
 - T. DESCANVELLE (CM 7'30 NB 16mm)
- *LITTLE LADY*
 - T. DESCANVELLE (CM 30' 16mm scope)
- *21 JOURS*
 - T. DESCANVELLE - Vincent TULLI (mini-série de 21 épisodes)

Scénariste : Convention d'écriture **CANAL** + pour :
« **PARIS GOUTTE D'OR** »

Ce scénario a obtenu le prix : European script fund (1996)