

Foto: Andrej Grlic



Daniel Ottensamer

Gemeinsam mit seinen Jugendfreunden Stephan Koncz (Cello) und Christoph Traxler (Klavier) hat der Klarinetist ein umfangreiches Aufnahmeprojekt verwirklicht: Auf sieben CDs vereint Ottensamer fast die ganze Welt der Klarinettentrios, von Beethoven und Brahms bis hin zu Pärt und Rihm.

Foto: Adobe Stock



Malerei und Musik

Unser Heft-Schwerpunkt beleuchtet das Verhältnis der beiden Künste in Feldern wie: Gibt es Doppelbegabungen (Komponisten als Maler, Bildende Künstler in der Musik)? Was bedeutet Synästhesie? Und wie können visuelle Eindrücke in Töne umgesetzt werden („Bilder einer Ausstellung“ etc.)?

Foto: Marco Borggreve/Warner



Bertrand Chamayou

Der 41-Jährige zählt zu den renommiertesten französischen Pianisten seiner Generation. Nun widmet er sich mit Olivier Messiaens „Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus“ einer der bedeutendsten Klavier-Kompositionen des 20. Jahrhunderts.

Jazz auf der Leinwand

Die Verbindung von Jazz und Kunst besteht seit der Harlem Renaissance der 1920er-Jahre und dem Ragtime. Romare Bearden (Foto) und Norman Lewis malten Jazzbands in den Clubs von Harlem, Piet Mondrian beschrieb seine Abstraktionen als „Übersetzung von Jazz auf die Leinwand“.



Foto: Romare Bearden Foundation



Kopfhörer

In der nächsten Ausgabe widmen wir uns dem Thema Kopfhörer. Wir stellen Ihnen zwei neue Modelle vor, den Magnetostaten Audeze LCD-5 und von Sensity Audio den „Peacock“. Von Vincent testen wir den Kopfhörer-Verstärker KHV-200, der zu dem angebotenen Preis mit gutem Klang und technischen Raffinessen überzeugt.

IMPRESSUM

FONO FORUM

erscheint monatlich in der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH, Eifelring 28, 53879 Euskirchen, Telefon 02251/65046-0, Fax 02251/65046-99
www.fonoforum.de
nitschke@service.funkemedien.de

Chefredakteur:

Andreas Kunz

Redaktion:

Johannes Schmitz (Foyer/Online), Dr. Berthold Klostermann (Jazz), Volker Pigors (HiFi), Elke Mudra (Redaktionsassistentin/Korrektur)

Grafische Gestaltung:

Catherine Omiridou

Autoren:

Christina Bauer, Susanne Benda, Eva Blaskewitz, Maxi Broecking, Manuel Brug, Dr. Reinmar Emans, Dr. Bernd Feuchtnr, Gerd Filtgen, Dr. Andreas Friesenhagen, Ingo Harden, Clemens Hauste, Dr. Matthias Hengelbrock, Dr. Martin Hoffmann, Norbert Hornig, Jürgen Kesting, Dr. Matthias Kornemann, Dr. Michael Kube, Dagmar Leischow, Karl Lippegaus, Richard Lorber, Dr. Kai Luehrs-Kaiser, Dr. Josef Oehrlein, Thomas Otto, Gerhard Persch, Elisabeth Richter, Dorothee Riemer, Georg Rudiger, Dr. Jürgen Schaarwächter, Mirjam Schadenföhr, Dr. Burkhard Schäfer, Prof. Dr. Giselher Schubert, Thomas Schulz, Frank Siebert, Carlos Maria Solare, Friedrich Sprondel, Marcus Stäbler, Sven Thielmann, Götz Thieme, Tilman Urbach, Dr. Christoph Vratz, Dirk Wieschollek, Gregor Willmes

Anzeigen:

Andrea Engels (Klassik/Jazz), Telefon 02251/65046-22, andrea.engels@funkemedien.de

Ilhami Düzgün (HiFi/Markt), Telefon 02251/65046-20, ilhami.duezguen@funkemedien.de

Es gilt die Preisliste 2022

Vertrieb:

MZV GmbH & Co. KG, Ohmstraße 1, 85716 Unterschleißheim, Telefon 089/31906-0, Fax 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:

Funko Direkt GmbH & Co. KG
Aboservice
Postfach 104139, 40032 Düsseldorf
Telefon 0211/690789-986, Fax 0211/690789-50
nitschke@service.funkemedien.de

Copyright für alle Beiträge, Messdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abdruckend. FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 9,80 Euro. Jahresabonnement Inland (inkl. Porto) 99 Euro; Studentenrabatt 20 %, Schweiz 99,00 Euro, Ausland EU 99 Euro, übriges Ausland 100,20 Euro. Kündigung drei Monate vor Abonnementsablauf. Kreditkartenzahlung: Eurocard/Mastercard, Visa, Diners. Im Handel vergriffene Einzelhefte können bei der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH, Eifelring 28, 53879 Euskirchen oder unter www.nitschke-verlag.de, soweit vorrätig, nachbestellt werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen.

ISSN: 0015-6140

Druck: Walstead Central Europe

In der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH erscheinen außerdem die Zeitschriften STEREO und drums & percussion.

Datenschutzhinweis: Wir informieren Sie gemäß der Datenschutzgrundverordnung über die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten. Diese erhalten Sie unter bit.ly/RHNVDs oder unter der Rufnummer 02251 650 4616. Unsere Datenschutzbeauftragten erreichen Sie unter FUNKE MEDIENGRUPPE GmbH & Co. KGaA, Konzerndatenschutz, Jakob-Funko-Platz 1, 45127 Essen, datenschutz@funkemedien.de https://www.funkemedien.de/de/datenschutz/

Das nächste FONO FORUM erscheint am 08.06.2022