

Foto: Andrej Grlic



Alexander Gadjiev

Spätestens seit er 2021 beim Chopin-Wettbewerb in Warschau den 2. Preis gewann, ist der italienisch-slowenische Pianist in aller Munde. Sein Album mit Werken von Prokofjew und Tscherepnin unterstreicht nun, dass Alexander Gadjiev auch anderes Repertoire meisterhaft beherrscht.

Bild: Archiv



Così fan tutte

Lange Zeit war Così fan tutte die umstrittenste Oper, die Mozart auf Libretti von Lorenzo da Ponte komponiert hatte. Erst seit etwa einem halben Jahrhundert billigt man ihr einen vergleichbar hohen Rang wie dem „Figaro“ und „Don Giovanni“ zu. In der Reihe Kassikanon stellen wir die wichtigsten Aufnahmen vor.

Foto: Felix Vazquez



Colombina

Einst gründete der Sohn von Christoph Kolumbus die „Biblioteca Colombina“. Das spanische Ensemble Accademia del Piacere erweckt nun dort aufbewahrte Handschriften von Musikstücken aus dem 15. Jahrhundert zu neuem Leben.

Jazz in Südafrika, Teil 2

Komplex, verletzt, umstritten, streitbar: Dollar Brand (Abdullah Ibrahim, Foto) wurde zum bedeutendsten Vertreter des Südafrikanischen Jazz, sein Album „Mannenberg – Is Where It's Happening“ zum Symbol des Widerstandes gegen die Apartheid. Der Titelsong gilt bis heute als inoffizielle Hymne des Landes.



Foto: Sven Thielmann

Kompaktbox B&W 805 D4

Eine neue Generation der 800er Lautsprecher-Serie aus dem Hause B&W ist stets ein großes Ereignis im HiFi-Segment. Wir haben das Vergnügen, das neue Flaggschiff in der Kompakt-Klasse des britischen Herstellers auf seine Leistung zu prüfen und einem ausführlichen Hörtest zu unterziehen.



Das nächste FONO FORUM erscheint am 10.08.2022

IMPRESSUM

FONO FORUM

erscheint monatlich
in der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH,
Eifelring 28, 53879 Euskirchen, Telefon 02251/65046-0,
Fax 02251/65046-99
www.fonoforum.de
nitschke@service.funkemedien.de

Chefredakteur:

Andreas Kunz

Redaktion:

Johannes Schmitz (Foyer/Online), Dr. Berthold
Klostermann (Jazz), Volker Pigors (HiFi), Dr. Hartmut Pietsch
(Korrektur)

Grafische Gestaltung:

Catherine Omiridou, Daniel Schiepe (HiFi)

Autoren:

Christina Bauer, Susanne Benda-Hoffmann, Eva Blaskewitz,
Maxi Broecking, Manuel Brug, Dr. Reinmar Emans, Dr. Bernd
Feuchtnner, Gerd Filtgen, Dr. Andreas Friesenhagen, Ingo
Harden, Clemens Hauste, Dr. Matthias Hengelbrock,
Dr. Martin Hoffmann, Norbert Hornig, Jürgen Kesting,
Dr. Matthias Kornemann, Dr. Michael Kube, Dagmar Leis-
chow, Karl Lippegau, Richard Lorber, Dr. Kai Luehrs-Kaiser,
Dr. Josef Oehrlin, Thomas Otto, Gerhard Persch, Elisabeth
Richter, Dorothee Riemer, Georg Rudiger, Dr. Jürgen Schaar-
wächter, Mirjam Schadendorf, Dr. Burkhard Schäfer,
Prof. Dr. Giselher Schubert, Thomas Schulz, Frank Siebert,
Carlos Maria Solare, Friedrich Sprondel, Marcus Stäbler,
Sven Thielmann, Götz Thieme, Tilman Urbach, Dr. Christoph
Vratz, Sabine Weber, Dirk Wieschollek, Gregor Willmes

Anzeigen:

Andrea Engels (Klassik/Jazz), Telefon 02251/65046-22,
andrea.engels@funkemedien.de

Ilhami Düzgün (HiFi/Markt), Telefon 02251/65046-20,
ilhami.duezguen@funkemedien.de

Es gilt die Preisliste 2022

Vertrieb:

MZV GmbH & Co. KG,
Ohmstraße 1, 85716 Unterschleißheim,
Telefon 089/31906-0, Fax 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:

Funk Direkt GmbH & Co. KG
Aboservice
Postfach 104139, 40032 Düsseldorf
Telefon 0211/690789-986, Fax 0211/690789-50
nitschke@service.funkemedien.de

Copyright für alle Beiträge, Messdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge,
Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich
geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen
Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des
Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Ge-
währ. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter
stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der
Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abdruckend.
FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des
Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 9,80 Euro. Jahresabonnement Inland
(inkl. Porto) 99 Euro; Studentenrabatt 20%, Schweiz
99,00 Euro, Ausland EU 99 Euro, übriges Ausland 100,20
Euro. Kündigung drei Monate vor Abonnementsablauf.
Kreditkartenzahlung: Eurocard/Mastercard, Visa, Diners. Im
Handel vergriffene Einzelhefte können bei der Reiner H.
Nitschke Verlags-GmbH, Eifelring 28, 53879 Euskirchen oder
unter www.nitschke-verlag.de, soweit vorrätig, nachbestellt
werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lie-
ferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort
und Gerichtsstand ist Euskirchen.

ISSN: 0015-6140

Druck: Walstead Central Europe

In der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH erscheinen
außerdem die Zeitschriften STEREO und
drums & percussion.

Datenschutzhinweis: Wir informieren Sie gemäß der
Datenschutzgrundverordnung über die Verarbeitung Ihrer
personenbezogenen Daten. Diese erhalten Sie unter
bit.ly/RHNVD5 oder unter der Rufnummer 02251 650 4616.
Unsere Datenschutzbeauftragten erreichen Sie unter FUNKE
MEDIENGRUPPE GmbH & Co. KGaA, Konzerndatenschutz,
Jakob-Funke-Platz 1, 45127 Essen, datschutz-nrw@funkemedien-nrw.de
<https://www.funkemedien.de/de/datschutz/>