

John Eliot Gardiner

Er zählt zu den berühmtesten Vertretern der historischen Aufführungspraxis, neben Alter Musik hat er auch dem klassisch-romantischen Repertoire neue Impulse verliehen. Zu seinem 80. Geburtstag widmen wir dem Dirigenten ein ausführliches Porträt.



Foto: The Monteverdi Choir and Orchestras

Klavier-Etüden

Sie dienen der Vervollkommenheit technisch-manueller Fertigkeiten, was im schlechtesten Fall auf Kosten des musikalischen Ausdrucks geht. Doch ist der zweifelhafte Ruf des Genres unge-rechtfertigt, wie Werke von Chopin und anderen zeigen.



Foto: Adobe Stock

Tal & Groethuysen

Das deutsch-israelische Klavierduo widmet sich dieses Mal unbekannten wie hörenswerten Werken der franko-phonen Welt zwischen 1874 und 1910 – darunter als Weltersteinspielung dem effektvollen Charakterstück „Tourbillon“ von Marguerite Mélan-Gouéroult.



Foto: Gustav Eckart

Indo-Jazz

Auf den ersten Blick haben die klassische indische Musik und der Jazz viele Gemeinsamkeiten. Doch wer sich genauer mit der Musik von Trilok Gurtu (Foto) oder Rudresh Mahanthappa beschäftigt, wird feststellen, dass die Unterschiede immens sind. Dennoch gibt es viele gelungene Beispiele dieser amerikanisch-asiatischen Fusion.

Foto: Boris Breuer/O-Töne



Denon 900er-Serie

Die neue Kombi aus dem Streaming-Vollverstärker Denon PMA-900HNE und dem CD-Player DCD-900NE will mit Funktionsvielfalt und hoher Klangqualität überzeugen – zum überschaubaren Preis von gesamt um 1.500 Euro.



Das nächste FONO FORUM erscheint am 05.04.2023

FONO FORUM

erscheint 12 x jährlich in der
Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH
Eifelring 28, 53879 Euskirchen
Telefon: 02251 65046-0, Telefax: 02251 65046-99
www.fonoforum.de

Chefredakteur: Andreas Kunz

Redaktion: Johannes Schmitz (Foyer/Online), Dr. Berthold Klostermann (Jazz), Volker Pigors (HiFi), Dr. Hartmut Pietsch (Korrektur)

Grafische Gestaltung: Catherine Omiridou, Daniel Schiepe (HiFi)

Weitere Autorinnen/Autoren dieser Ausgabe:

Christina Bauer, Susanne Benda, Eva Blaskewitz, Maxi Broecking, Manuel Brug, Dr. Reinmar Emans, Dr. Bernd Feuchtnr, Gerd Filtgen, Dr. Andreas Friesenhagen, Ingo Harden, Clemens Hauste, Dr. Matthias Hengelbrock, Dr. Martin Hoffmann, Norbert Hornig, Jürgen Kesting, Dr. Matthias Kornemann, Dr. Michael Kube, Dagmar Leischow, Karl Lippegau, Richard Lorber, Dr. Kai Luehrs-Kaiser, Dr. Josef Oehrlein, Gerhard Persch, Elisabeth Richter, Dorothee Riemer, Georg Rudiger, Dr. Jürgen Schaarwächter, Mirjam Schadendorf, Dr. Burkhard Schäfer, Prof. Dr. Giselher Schubert, Thomas Schulz, Frank Siebert, Friedrich Sprondel, Marcus Stäbler, Volker Tarnow, Sven Thielmann, Götz Thieme, Tilman Urbach, Dr. Christoph Vratz, Sabine Weber, Dirk Wieschollek, Gregor Willmes

Anzeigen: Andrea Engels (Leitung),
Telefon: 02251 65046-22, Telefax: 02251 65046-29
andrea.engels@funkemedien.de

Ilhami Düzgün (HiFi/Markt), Telefon: 02251 65046-20,
ilhami.duezguen@funkemedien.de
Es gilt die Preislise 2023

Vertrieb: MZV GmbH & Co. KG,
Ohmstraße 1, 85716 Unterschleißheim,
Telefon: 089 31906-0, Telefax: 089 31906-113

Abonnement-Verwaltung:
Funke Direkt GmbH & Co. KG
Aboservice
Postfach 104139, 40032 Düsseldorf
Telefon: 0211 690789-986, Telefax: 0211 690789-50
nitschke@service.funkemedien.de

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Autorinnen/Autoren stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzu-drucken. FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 10,80 €. Jahresabonnement inkl. Porto: Inland 99 € (Studentenrabatt: 20 %), EU und Schweiz 99 €, übriges Ausland 100,20 €. Kreditkartenzahlung: Eurocard/Mastercard, Visa, Diners. Nach Ablauf eines Jahres kann das Abo jederzeit gekündigt werden. Im Handel vergriffene Einzelhefte können bei Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH, Eifelring 28, 53879 Euskirchen oder unter www.nitschke-verlag.de, soweit vorrätig, nachbestellt werden (Einzelbezugspreis 10,80 € zzgl. Porto). In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen.

ISSN: 0015-6140

Druck: Walstead Central Europe

In der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH erscheinen außerdem die Zeitschriften STEREO und drums & percussion.

Datenschutzhinweis: Wir informieren Sie gemäß der Datenschutzgrundverordnung über die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten. Diese erhalten Sie unter bit.ly/RHNVDS oder unter der Rufnummer 02251 6504616. Unsere Datenschutzbeauftragten erreichen Sie unter FUNKE MEDIENGRUPPE GmbH & Co. KGaA, Konzern-datenschutz, Jakob-Funke-Platz 1, 45127 Essen, datenschutz-nrw@funkemedienrw.de, www.funkemedien.de/de/datenschutz/

Der Veranstalter des Gewinnspiels ist die Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH. Jede berechnete Einsendung nimmt an der Verlosung teil. Mit der Teilnahme an dem Gewinnspiel werden diese Teilnahmebedingungen ausdrücklich anerkannt. Teilnahmeberechnete sind Personen, die bei der Teilnahme mindestens 18 Jahre alt sind. Im Rahmen der Teilnahme erklären Sie sich damit einverstanden, dass Ihr Name veröffentlicht werden darf. Eine Auszahlung etwaig entstandener Kosten, die mit der Teilnahme im Zusammenhang stehen, ist ausgeschlossen.