

Foto: Josef Fischmaller



Emmanuel Pahud S. 22

Foto: Kaupo Kikkas

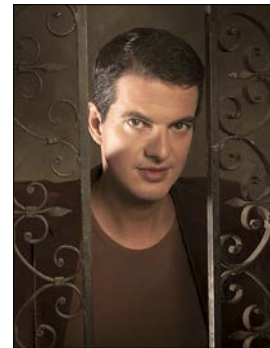


Paavo Järvi S. 14

Foto: Kaupo Kikkas



Antje Weithaas S. 18



Countertenöre S. 32

Foto: Warner Classics/Erato Marc Ribes



Klassikmetropole Barcelona S. 46

Foto: Liceu

INTERVIEW & PORTRÄT

14 PAAVO JÄRVI

Gemeinsam mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen wendet sich der Dirigent den „Londoner“ Sinfonien von Joseph Haydn zu

18 ANTJE WEITHAAS

Die Geigerin hat sich seit Langem als eine der kreativsten ihrer Zunft etabliert

22 EMMANUEL PAHUD

Der Flöten-Star präsentiert Arrangements romantischer Kammermusik für sein Instrument

38 WOLFGANG SCHNEIDERHAN

Erstmals erscheinen sämtliche Aufnahmen des Violinisten für die Deutsche Grammophon

42 PETER VAN HEYGHEN

Der Belgier bringt zwei Oratorien von Telemann und Rolle über den biblischen Exodus zusammen

45 HELMUT RILLING

Der große Bach-Dirigent feiert seinen 90. Geburtstag

IN MEMORIAM

13 MENAHEM PRESSLER

Im Alter von 99 Jahren ist der große Pianist gestorben

KLASSIKKANON

26 MOZART „GROSSE“ G-MOLL-SINFONIE

Seine vorletzte Sinfonie hat ihre Geheimnisse bis heute nicht vollends preisgegeben

DIE ZEHN BESTEN

32 COUNTERTENÖRE

Kein anderes Stimmfach ist in den letzten 50 Jahren dermaßen explodiert wie das der Countertenöre

AUF REISEN

46 KLASSIKMETROPLE BARCELONA

Wie Musikinstitutionen die Stadt zu einem weltweiten Ziel für Klassikliebhaber machen wollen

Titelfoto: Josef Fischmaller



Joachim Kühn S. 84



Julia Kadel S. 87



Gustard und Canor DACs S. 74



Sentry Audio Apollo S. 80

HIFI FORUM

- 74 D/A-WANDLER GUSTARD UND CANOR**
Immer mehr digitale Quellen verlangen nach guter Analog-Wandlung. Zwei neue Kandidaten im Test
- 80 KOPFHÖRER SENDY AUDIO APOLLO**
Hinter „Sentry Audio“ stecken erfahrene Entwickler, die nun mit ihrer Eigenmarke überzeugen wollen

JAZZ FORUM

- 84 ORIENTAL JAZZ, TEIL 2**
Transkulturelle Begegnungen: Jazzimprovisatoren treffen auf Musiker aus Tunesien und Marokko
- 87 JULIA KADEL**
In der Musik der Wahlberliner Jazzpianistin scheint die Liebe zu Romantik und Impressionismus auf

FOYER

- 6** Termine
- 7** In memoriam: **Grace Bumbry**
- 9** Bestenliste „Preis der Schallplattenkritik“
- 10** Wen haben wir im Sinn?
- 10** Fünf Fragen, fünf Antworten: **Geister Duo**
- 11** In memoriam: **Ingrid Haebler**
- 12** Geburts- und Gedenktage
- 12** Charts

EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 61



Ein hochspannendes Album mit Werken von Enescu, Ravel und Debussy – sensibel, kraftvoll und berührend ausdrucksstark serviert von der Geigerin Sarah Nemtanu mit ihrem facettenreichen Klavierpartner Romain Descharmes.

S. 64



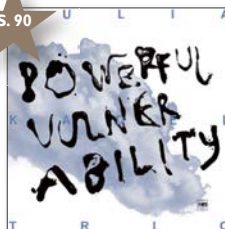
Die Orgel der Versailler Schlosskapelle bezaubert mit ihren leuchtenden Farben und den optimal verschmelzenden Ensembles. Ein Erlebnis: Couperins großes Offertoire, von Latry in flammender Klangpracht und Dramatik präsentiert.

S. 69



Mahlers „Lied von der Erde“, dargeboten in einer Fassung für Sänger und Klavier. Christian Gerhaher, Piotr Beczala und Gerold Huber begeistern: Eine Stunde des Herzens!

S. 90



Pianistin Julia Kadel und ihr Trio zeigen sich als Verfechter sanfter Töne, des Klingenlassens und genauen Zuhörens. Worum es ihnen geht, bringt der Titel des neuen Albums auf den Punkt: Menschliche Verletzlichkeit und die Möglichkeit ihrer Umformung in eine Stärke.

REZENSIONEN

- 52** Orchester
- 60** Kammermusik
- 62** Klavier
- 64** Orgel
- 65** Neue Musik
- 66** Vokal
- 71** Oper
- 72** DVD
- 90** Jazz

RUBRIKEN

- 3** Editorial
- 51** Abo-Bestellschein
- 95** E-Paper
- 96** Plattenolymp: **Thomas Quasthoff**
- 97** Lieblings-Musikbuch: **Von Bach bis Boulez**
- 98** Impressum/Vorschau
- 99** HiFi-Markt