

Foto: Neda Navae



Annika Trautler S. 12

Foto: Mat Hennek



Margarita Höhenrieder S. 18

Foto: Kaupo Kikkas



Niklas Liepe S. 29

Foto: Archiv

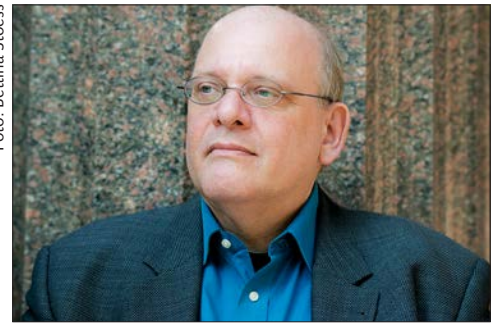


Klassikkanon: Bruckner S. 32



Kritiker-Umfrage S. 24

Foto: Bettina Stoess



Detlev Glanert S. 122

INTERVIEW & PORTRÄT

12 ANNIKA TREUTLER

Sich für das Werk des von den Nationalsozialisten ermordeten Viktor Ullmann einzusetzen, ist für die junge deutsche Pianistin ein Herzensprojekt

18 MARGARITA HÖHENRIEDER

Die Münchner Pianistin gilt immer noch als Geheimtipp, obwohl sie Beethoven besonders authentisch spielt

29 NIKLAS LIEPE

Der Hamburger Geiger möchte für jüngere Hörer Barrieren zur Klassik abbauen – indem er Bachs „Goldberg-Variationen“ weiterentwickelt

122 DETLEV GLANERT

Vor Kurzem wurde er mit einem Opus Klassik als „Komponist des Jahres“ geehrt. Im Interview gesteht er seine Vorliebe für „süffiges“ Musiktheater

DIE BESTEN CDs DES JAHRES

24 DIE KRITIKER-UMFRAGE

Highlights des Jahres 2020 der FONO FORUM-Rezensenten in Klassik und Jazz

KLASSIKKANON

32 ANTON BRUCKNERS 6. SINFONIE

Erst nach Bruckners Tod wurde dieses Werk vollständig aufgeführt. Ein Überblick über Interpretationsansätze und empfehlenswerte Aufnahmen

ESSAY

128 HELUNG DURCH KLASSISCHE MUSIK

Komponist und Musikwissenschaftler Wolfgang-Andreas Schultz über die Wirkung Johann Sebastian Bachs

JAZZ FORUM

62 DAVE BRUBECK

Er verstand sich immer als Komponist, der auch Klavier spielt. Am 6. Dezember 2020 wäre Dave Brubeck 100 Jahre alt geworden

66 CLARK TERRY

Auch Clark Terry hätte im Dezember seinen 100. gefeiert. Über den Jazztrompeter, der mit klarem Ton und warmer Phrasierung überzeugte

Titelfoto: Neda Navae



Dave Brubeck S. 62



Marantz Vollverstärker Model 30 S. 112

HIFI FORUM

75 HIFI-MARKT

112 MARANTZ MODEL 30

In der neu entwickelten 30er-Serie blieb seitens der Entwickler kein Stein auf dem andern. Wir haben uns den Vollverstärker angehört

118 B&W 702 SIGNATURE

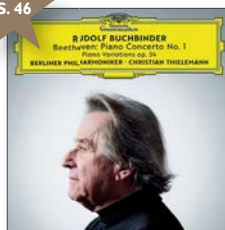
Die Signature-Modelle von Bowers & Wilkins versprechen deutlich aufgewertete Versionen gegenüber der Serie

RUBRIKEN

- 3 Foyer
- 6 Aktuell
- 8 Fünf Fragen, fünf Antworten: Annelien Van Wauwe
- 111 E-Paper
- 23 Spezial: Abo
- 39 Abo-Bestellschein
- 40 Plattenolymp: Ingo Metzmacher
- 41 Charts
- 132 Termine
- 134 Impressum/Vorschau

EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 46



Die Berliner Philharmoniker unter Christian Thielemann sind bei diesem Mitschnitt buchstäblich vom ersten Takt an voll bei der Sache. Buchbinder überzeugt durch die Überlegenheit seines Spiels.

S. 51



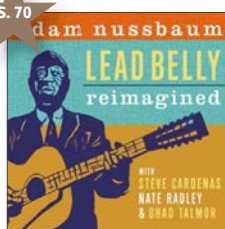
Arnold Schönbergs Kammer-symphonie Nr. 1 in der Version Webers entfaltet hier enormen Detailreichtum. Auch bei Werken von Zemlinsky, Korn-gold und Mahler überzeugen Emmanuel Pahud & Co.

S. 57



Eine Entdeckung, die Freude macht: Goethes und Kaysers spritzige wie zynisch-böse Erbschaftskomödie, eingespielt mit drei jungen, doch versier-ten und engagierten Solisten.

S. 70



Mit „Lead Belly Reimagined“ setzen Ohad Talmor, Steve Cardenas, Nate Radley und Adam Nussbaum nicht nur dem legendären Blueser Leadbelly, sondern auch sich selbst ein Denkmal.

REZENSIONEN

- 42 Orchester
- 50 Kammermusik
- 52 Klavier
- 54 Vokal
- 56 Oper
- 59 DVD
- 60 Neue Musik
- 61 Gitarre
- 70 Jazz