



Maria Callas

Am 2. Dezember wäre die bedeutendste Sopranistin des 20. Jahrhunderts 100 Jahre alt geworden. Ein Jubiläum, das begleitet wird durch Buchveröffentlichungen und neu editierte Tonaufnahmen. Eine gute Gelegenheit also, Maria Callas neu zu entdecken.

Rhapsody In Blue

Bei der Uraufführung 1924 in New York sorgte die „Rhapsody In Blue“ noch für Kontroversen, doch schnell wurde dieses Werk sehr populär. In einem Klassikanon stellen wir die „Rhapsody“ näher vor und empfehlen exemplarische Aufnahmen.

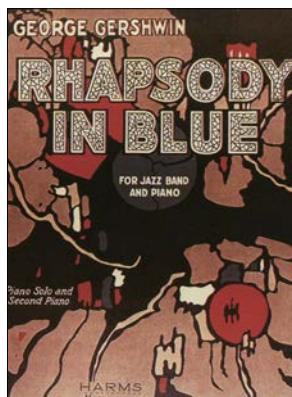


Foto: Archiv



Thomas Hengelbrock

Einem breiten Publikum bekannt geworden ist er spätestens als Chefdirigent des NDR Elbphilharmonie Orchesters (2011 bis 2018). Nun widmet sich der Spezialist für historische Aufführungspraxis Mascagnis „Cavalleria rusticana“ – gemeinsam mit dem von ihm gegründeten Balthasar-Neumann-Ensemble.

Jazz und Klassik, Teil 1

Ragtime-Ikone Scott Joplin schrieb Opern, Harlem-Stride-Pionier James P. Johnson sinfonische Werke, Duke Ellington (Foto) Suiten. Seit den Anfängen des Jazz sahen sich seine Schöpfer auch von klassischer Musik inspiriert. Komponisten beider Sphären entwickelten die Integration der Stile weiter.



Foto: Archiv



Hochwertige Bluetooth-Kopfhörer

Die Übertragungsqualität per Bluetooth steigt ständig, der klangliche Nachteil gegenüber kabelgebundenen Kopfhörern schmilzt zusammen. Nun treten auch Edelmarken wie Focal, KEF und T+A in den Markt und wollen die kabellose Freiheit auf eine höhere klangliche Ebene heben.

Das nächste FONO FORUM erscheint am 10.11. 2023

FONO FORUM

erscheint 12 x jährlich in der
Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH
 Eifelring 28, 53879 Euskirchen
 Telefon: 02251 65046-0, Telefax: 02251 65046-99
 www.fonoforum.de

Chefredakteur: Andreas Kunz

Redaktion: Johannes Schmitz (Foyer/Online), Dr. Berthold Klostermann (Jazz), Volker Pigors (HiFi), Dr. Hartmut Pietsch (Korrektur)

Grafische Gestaltung: Catherine Omiridou, Daniel Schiepe (HiFi)

Weitere Autorinnen/Autoren dieser Ausgabe:
 Christina Bauer, Susanne Benda, Eva Blaskewitz, Maxi Broecking, Manuel Brug, Dr. Reinmar Emans, Dr. Bernd Feuchtnier, Gerd Filzgen, Dr. Andreas Friesenhagen, Ingo Harden, Clemens Hausteil, Dr. Matthias Hengelbrock, Dr. Martin Hoffmann, Norbert Hornig, Dr. Matthias Kornemann, Dr. Michael Kube, Dagmar Leischow, Karl Lippegaus, Richard Lorber, Dr. Kai Luehrs-Kaiser, Dr. Josef Oehrlein, Gerhard Persch, Stefan Pieper, Elisabeth Richter, Dorothee Riemer, Dr. Jürgen Schaarwächter, Mirjam Schandendorf, Dr. Burkhard Schäfer, Prof. Dr. Giselher Schubert, Thomas Schulz, Frank Siebert, Friedrich Sprondel, Marcus Stäbler, Sven Thielmann, Götz Thieme, Tilman Urbach, Dr. Christoph Vratz, Sabine Weber, Dirk Wieschollek, Gregor Willmes

Anzeigen: Andrea Engels (Leitung),
 Telefon: 02251 65046-22, Telefax: 02251 65046-29
 andrea.engels@funkemedien.de

Ilhami Düzgün (HiFi/Markt), Telefon: 02251 65046-20,
 ilhami.duezguen@funkemedien.de
 Es gilt die Preisliste 2023

Vertrieb: MZV GmbH & Co. KG,
 Ohmstraße 1, 85716 Unterschleißheim,
 Telefon: 089/31906-0, Telefax: 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:
 FUNKE Direkt GmbH & Co. KG
 Aboservice
 Postfach 10 12 07, 45012 Essen
 Telefon: 040 231887-153, Telefax: 040 231887-116
 nitschke@service.funkemedien.de

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Autorinnen/Autoren stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzurufen. FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 10,80 €. Jahresabonnement inkl. Versand: Inland 105,60 € (Studentenrabatt: 20 %), EU und Schweiz 105,60 €, übriges Ausland 106,80 €. E-Paper Einzelbezugspreis 7,99 €. E-Paper Jahresabonnement 89,99 €. Nach Ablauf eines Jahres kann das Abo jederzeit gekündigt werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen. Kreditkartenzahlung: Eurocard/Mastercard, Visa, Diners.

Im Handel vergriffene Einzelhefte können bei Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH, Eifelring 28, 53879 Euskirchen oder unter www.nitschke-verlag.de, soweit vorrätig, nachbestellt werden (Einzelbezugspreis 10,80 € zzgl. Porto). Darüber hinaus alle E-Paper unter shop.nitschke-verlag.de.

ISSN: 0015-6140

Druck: Walstead Central Europe

In der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH erscheinen außerdem die Zeitschriften STEREO und drums & percussion.

Datenschutzhinweis: Wir informieren Sie gemäß der Datenschutzgrundverordnung über die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten. Diese erhalten Sie unter bit.ly/RHNVDS oder unter der Rufnummer 02251 6504616. Unsere Datenschutzbeauftragten erreichen Sie unter FUNKE MEDIENGRUPPE GmbH & Co. KGaA, Konzern-datenschutz, Jakob-Funke-Platz 1, 45127 Essen, datenschutz-nrw@funkemedien-nrw.de, [www.funkemedien-nrw.de](http://www.funkemedien.de/de/datenschutz/), [www.funkemedien-nrw.de](http://www.funkemedien.de/de/datenschutz/).

Der Veranstalter des Gewinnspiels ist die Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH. Jede berechnete Einsendung nimmt an der Verlosung teil. Mit der Teilnahme an dem Gewinnspiel werden diese Teilnahmebedingungen ausdrücklich anerkannt. Teilnahmeberechtigt sind Personen, die bei der Teilnahme mindestens 18 Jahre alt sind. Im Rahmen der Teilnahme erklären Sie sich damit einverstanden, dass Ihr Name veröffentlicht werden darf. Eine Auszahlung etwaiger entstandener Kosten, die mit der Teilnahme im Zusammenhang stehen, ist ausgeschlossen.