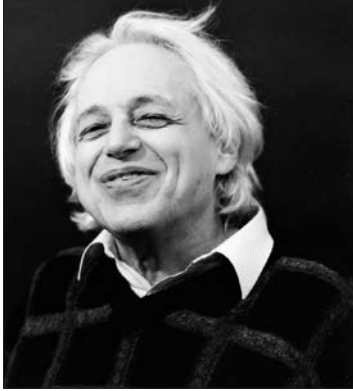


INHALT

Foto: Schott Music/HJ Kropp



György Ligeti „Atmosphères“ S. 14

Foto: Rupert Karbacher



Sabine Liebner S. 22

Foto: Siegfried Lautenwasser/DG



Helmut Walcha S. 36

Foto: Archiv



Enrico Caruso S. 38

Foto: Oper Köln/© Paul Leclaire



Die zehn Besten: Opern nach 1950 S. 24

Foto: Archiv/Otto Wegener



Marcel Proust S. 32

Foto: Marco Borggreve



Sarah Christian S. 44

Foto: Elke Jung-Wolff



Monika Grütters S. 48

SCHWERPUNKT: MODERNE

- 14 KLASSIKKANON: ATMOSPHERES**
Ligeti's Orchester-Hit wurde durch Stanley Kubricks Film „2001 – Odyssee im Weltraum“ weltbekannt
- 19 SKANDINAVISCHES SINFONIKER, TEIL 2**
Auch nach 1950 wurden weitere Sinfonien geschrieben – vor allem im hohen Norden
- 22 SABINE LIEBNER**
Die Spezialistin für Neue Klaviermusik leistet Pionierarbeit
- 24 DIE ZEHN BESTEN: OPERN SEIT 1950**
Die Opern-„Top Ten“ aus der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts
- 29 JEWISH CHAMBER ORCHESTRA**
Was macht das Judentum in der Musik aus? Ein Gespräch mit Daniel Grossmann, Leiter des JCOM
- 32 MARCEL PROUST**
Zum 150. Geburtstag des Ausnahme-Schriftstellers, der auch der musikalischen Moderne nachspürte

MUSIKGESCHICHTE

- 36 HELMUT WALCHA**
1991 starb einer der bedeutendsten Bach-Organisten, jetzt wird sein Erbe neu aufgelegt
- 38 CARUSO & DI STEFANO**
Vor 100 Jahren ist Enrico Caruso gestorben, und Giuseppe di Stefano wurde geboren

PORTRÄT

- 42 JORDI SAVALL**
Der Gambist, Dirigent und Musikwissenschaftler wird 80 Jahre alt
- 44 SARAH CHRISTIAN**
Die Geigerin profiliert sich als Solistin und Kammermusikerin mit Musik von Tschaikowski

HINTERGRUND

- 46 BAYERISCHES STAATSOPIERNORCHESTER**
Mit „Bayerische Staatsoper Recordings“ bereichert ein neues Label die Plattenlandschaft
- 48 MONIKA GRÜTTTERS**
Die Kulturstatsministerin über Hilfen für die Corona-geplagte Kulturbranche

Titelfoto: Shutterstock/Bearbeitung FONO FORUM



Gitte Hænning S. 64



Louis Armstrong S. 68



Digitale Wiedergabe S. 54

HIFI FORUM

- 54 ALLES ÜBER DIGITALE WIEDERGABE
- 55 Alternative Bedienungs-Apps
- 56 Musikdateien via Netzwerk oder PC?
- 58 Streaming-Dienste im Vergleich
- 60 Netzwerkspieler aller Klassen
- 62 Tipps zum Rippen von CDs
- 63 Nachhaltigkeit bei Digitalgeräten

JAZZ FORUM

- 64 JAZZ & SCHLAGER
Man kennt sie vom Schlager, doch sie kamen vom Jazz – und kehrten mitunter dorthin zurück
- 68 LOUIS ARMSTRONG
Mit der Trompete die Welt erobert: zum 120. Geburts- und 50. Todestag des „King of Jazz“

FOYER

- 6 Termine
- 9 Gewinnspiel
- 10 Rätsel: Wen haben wir im Sinn?
- 12 Fünf Fragen, fünf Antworten: Simon Höfele
- 13 Geburts- und Gedenktage
- 13 Charts

EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 115



Matthias Kirschner und das hr-Sinfonieorchester unter Michael Sanderling haben Werke für Klavier und Orchester von Hummels, Weber und Mendelssohn sehr nuanciert und klangschön eingespielt.

S. 122



Großartig, mit welcher Intensität, Passion und dynamisch-farblicher Nuancierung die Geigerin und die Pianistin durch unterschiedliche musikalische Welten führen.

S. 128



Der Venezolaner Samuel Mariño steht im Mittelpunkt eines wunderschönen Albums, welches die beiden „Stabat Mater“-Kompositionen von Pergolesi und Vivaldi verbindet.

S. 70



Junge Sängerin aus dem Schwäbischen pendelt stilsicher zwischen Jazz und Pop, Soul und Chanson. Und sie hat Herz in der Stimme. Mit ihrem Trio und allerhand Gästen legt Laura ein reifes, abwechslungsreiches Debüt vor.

REZENSIONEN

- 70 Jazz
- 112 Orchester
- 118 Kammermusik
- 123 Cembalo
- 124 Klavier
- 126 Vokal
- 130 Oper
- 131 DVD
- 132 Vinyl
- 133 Neue Musik

RUBRIKEN

- 3 Editorial
- 50 Plattenolymp: Lothar Zagrosek
- 51 Lieblings-Musikbuch: The Rest Is Noise
- 53 Abo-Bestellschein
- 75 HiFi-Markt
- 111 E-Paper
- 134 Impressum/Vorschau