



Beatrice Rana S. 14



KI vollendet Beethoven S. 22



Sofia Gubaidulina S. 38



Andreas Bauer Kanabas S. 18



Unterschätzte Geiger S. 26



Antonello Manacorda S. 31



Géza Anda S. 47

INTERVIEW & PORTRÄT

- 14 BEATRICE RANA**
Auf ihrem neuen Album widmet sich die italienische Pianistin Frédéric Chopin
- 18 ANDREAS BAUER KANABAS**
Der in Jena geborene Sänger ist einer der wenigen echten Verdi-Bässe aus Deutschland
- 31 ANTONELLO MANACORDA**
Der Dirigent hat sich der Aufgabe gestellt, die drei letzten Sinfonien Mozarts aufzunehmen
- 38 SOFIA GUBAIDULINA**
Zum 90. Geburtstag einer Komponistin von Weltrang

FESTIVAL

- 34 FESTIVAL IN THIRÉ**
Wie sich William Christie in seinem Anwesen ein musikalisches Denkmal gesetzt hat

MUSIKGESCHICHTE

- 47 GÉZA ANDA**
Zum 100. Geburtstag veröffentlicht die Deutsche Grammophon sämtliche seiner Aufnahmen

HINTERGRUND

- 22 KI UND MUSIK**
Wie ein Expertenteam mit Hilfe von Künstlicher Intelligenz Beethovens 10. Sinfonie vollendete

DIE ZEHN BESTEN

- 26 UNTERSCHÄTZTE GEIGER**
Zehn Geigerinnen und Geiger im Schatten, die man kennen sollte

KLASSIKKANON

- 42 PROKOFJEW: KLAVIERKONZERTE**
Einst verschreckten sie das Publikum, inzwischen gelten diese Werke als Klassiker der Moderne

HIFI FORUM

- 54 CANTON CHRONO 90 DC**
Trotz des moderaten Preises ist die Chrono 90 DC mit Technik aus den großen Canton-Serien bestückt
- 60 ORTOFON LVB 250**
Anlässlich des 250. Beethoven-Geburtstags wurde der MM-Abtaster 2M Black zum LVB 250 veredelt

Titelfoto: shutterstock/Bearbeitung FONO FORUM/Archiv



Frank „Machito“ Grillo S. 64



Jazzmeia Horn S. 68



Canton Chrono 90 DC S. 54

62 HUAWEI FREEBUDS STUDIO

Ob der koreanische Hightech-Gigant auch was von klangstarken HiFi-Kopfhörern versteht, zeigt der Test

JAZZ FORUM

64 JAZZ IN KUBA, TEIL 1

Die Wiege des kubanischen Jazz war das New York der 1940er-Jahre, das Kind hieß „Cubop“

68 JAZZMEIA HORN

Eigene Songs, eigenes Label, eigene Mode:
Die amerikanische Jazzsängerin hat viele Talente

FOYER

- 6 Termine
- 9 Wen haben wir im Sinn?
- 10 Fünf Fragen, fünf Antworten: **Fatma Said**
- 11 Leserbrief
- 12 In memoriam: **Charlie Watts, George Wein**
- 13 Geburts- und Gedenktage
- 13 Charts

REZENSIONEN

- 70 Jazz
- 112 Orchester

EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 116



Gelungene Piazzolla-Hommage: Während das Streichorchester dessen teils aggressiv-perkussive Klangwelt eindrucksvoll heraufbeschwört, kostet der Solist die gesanglichen Abschnitte genüsslich aus.

S. 118



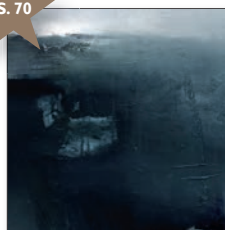
Eine Produktion, die durch Feingefühl und Genauigkeit der Interpretation überzeugt. Julia Fritz stellt keine Virtuosität zur Schau, sondern erzählt regelrecht Geschichten ohne Worte.

S. 122



Berühmt geworden ist Nino Rota als Filmkomponist. Éric Le Sage, Emmanuel Pahud und Paul Meyer bieten nun einen spannenden Querschnitt durch sein kammermusikalisches Schaffen.

S. 70



„Phantasmagoria [Or] A Different Kind Of Journey“, jüngstes Album des norwegischen Gitarristen Eivind Aarset, bietet grandios vielschichtige, rhythmisch wie melodisch vertrackte, beinhardt zupackende Überwältigungsartistik und steckt voller aufregender Details.

- 118 Kammermusik
- 124 Cembalo/Orgel
- 126 Klavier
- 128 Vokal
- 131 DVD
- 132 Vinyl
- 133 Neue Musik

RUBRIKEN

- 3 Editorial
- 50 Plattenolymp: **Cameron Carpenter**
- 51 Lieblings-Musikbuch: **Musik als Klangrede**
- 53 Abo-Bestellschein
- 75 HiFi-Markt
- 111 E-Paper
- 134 Impressum/Vorschau