



Sabine Devieille

Gleich drei Alben auf einen Schlag veröffentlicht die französische Koloratursopranistin, die vielen als Nachfolgerin der großen Natalie Dessay gilt – darunter eine Weltersteinspielung von Rameaus „Achanté et Céphise“.



Kritiker-Umfrage

Welche Musiker und CDs haben die FONO FORUM-Autoren nachhaltig beeindruckt? Was sind die Alben des Jahres? Ein Rückblick auf die bemerkenswertesten Veröffentlichungen in 2021

Christoph Eschenbach

Seine Einspielung der Brahms-Sinfonien mit dem Konzerthausorchester Berlin sorgt für Furore. Ein Grund mehr mit dem Mann zu sprechen, der seine Karriere als hochbegabter Pianist startete und sich seit den 1970er-Jahren zunehmend aufs Dirigieren konzentriert.



Jazz in Kuba, Teil 3

Anders als in den Jahren nach der Revolution ist der Jazz heute eine anerkannte Musik, es gibt Ausbildungs- und Auftrittsmöglichkeiten, Festivals, Wettbewerbe und Clubs – wie etwa das Jazzcafé in Havanna (Foto) –, doch ihre Zahl ist begrenzt. Nach wie vor verlassen viele Musiker die Insel, und sie sind hoch qualifiziert.

Netzwerkspieler

Der Bluesound Node brillierte bereits in der ersten Generation als Netzwerkspieler mit hoher Musikalität und gutem Preis-Leistungs-Verhältnis. Nun steht der Nachfolger parat und will das noch toppen. Ob es gelingt, lesen Sie in der kommenden Ausgabe.



Das nächste FONO FORUM erscheint am 08.12.2021

IMPRESSUM

FONO FORUM erscheint monatlich in der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH, Eifelring 28, 53879 Euskirchen, Telefon 02251/65046-0, Fax 02251/65046-99
www.fonoforum.de
fonoforum@nitschke-verlag.de

Chefredakteur:
Andreas Kunz

Redaktion:
Johannes Schmitz (Foyer/Online), Dr. Berthold Klostermann (Jazz), Volker Pigors (HiFi), Elke Mudra (Redaktionsassistentin/Korrektur)

Grafische Gestaltung:
Catherine Omiridou

Autoren:
Susanne Benda, Eva Blaskewitz, Manuel Brug, Martin Demmler, Dr. Reinmar Emans, Dr. Bernd Feuchtnner, Gerd Filtgen, Dr. Andreas Friesenhagen, Ingo Harden, Clemens Hausteiner, Dr. Matthias Hengelbrock, Dr. Martin Hoffmann, Norbert Hornig, Jürgen Kesting, Dr. Matthias Kornemann, Dr. Michael Kube, Dagmar Leischow, Richard Lorber, Dr. Kai Luehrs-Kaiser, Josef Oehrlin, Thomas Otto, Gerhard Persch, Elisabeth Richter, Dorothee Riemer, Georg Rudiger, Jürgen Schaarwächter, Mirjam Schandendorf, Dr. Burkhard Schäfer, Prof. Dr. Giselher Schubert, Thomas Schulz, Maxi Sickert, Frank Siebert, Carlos María Solare, Friedrich Sprondel, Marcus Stähler, Sven Thielmann, Götz Thieme, Tilman Urbach, Dr. Christoph Vratz, Dirk Wieschollek, Gregor Willmes

Anzeigen:
Andrea Engels (Klassik/Jazz), Telefon 02251/65046-22, andrea.engels@nitschke-verlag.de

Ilhami Düzgün (HiFi/Markt), Telefon 02251/65046-20, ilhami.duzgun@nitschke-verlag.de

Es gilt die Preisliste 2021

Vertrieb:
MZV GmbH & Co. KG, Ohmstraße 1, 85716 Unterschleißheim, Telefon 089/31906-0, Fax 089/31906-113

Abonnement-Verwaltung:
Nitschke Kundenservice
Postfach 810640, 70523 Stuttgart
Telefon 0211/690789-986, Fax 0211/690789-50
fonoforum@funke-zeitschriften.de

Copyright für alle Beiträge, Messdaten, Diagramme und Fotos bei der REINER H. NITSCHKE Verlags-GmbH.
Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Mitarbeiter stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzuordnen.
FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 9,80 Euro. Jahresabonnement Inland (inkl. Porto) 99 Euro; Studentenrabatt 20 %, Schweiz 138,36 sfr., Ausland EU 99 Euro, übriges Ausland 100,20 Euro. Kündigung drei Monate vor Abrechnungsablauf. Kreditkartenzahlung: Eurocard/Mastercard, Visa, Dinners. Im Handel vergriffene Einzelhefte können bei der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH, Eifelring 28, 53879 Euskirchen oder unter www.nitschke-verlag.de, soweit vorrätig, nachbestellt werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Euskirchen.

ISSN: 0015-6140

Druck: Walstead Central Europe

In der Reiner H. Nitschke Verlags-GmbH erscheinen außerdem die Zeitschriften STEREO und drums & percussion.

Datenschutzhinweis: Wir informieren Sie gemäß der Verordnung (EU) 2016/69 (Datenschutzgrundverordnung) über die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten unter bit.ly/RHNVDSW