

Leserbefragung



Liebe Leserin, lieber Leser!

Herzlichen Dank für die vielen Rückmeldungen, die wir auf den „Neustart“ des FONO FORUMs bekommen haben. Damit wir das FONO FORUM so gestalten können, dass es möglichst viele Leserwünsche trifft, würden wir gern von Ihnen erfahren, was Sie interessiert, was Sie sich vom FONO FORUM wünschen, was wir verbessern oder anders machen sollten.

Deshalb würden wir uns freuen, wenn Sie uns folgende Fragen beantworten würden – per Post oder noch einfacher auf unserer Internetseite unter www.fonoforum.com/leserbefragung/. Dort wird der Fragebogen vier Wochen, bis zum 24. März, freigeschaltet sein.

Was interessiert Sie vor allem:

das aktuelle Geschehen am Tonträgermarkt:

☐ sehr ☐ mittel ☐ wenig

das aktuelle Geschehen im Konzertbereich:

☐ sehr ☐ mittel ☐ wenig

Neuentdeckung von Interpreten:

☐ sehr ☐ mittel ☐ wenig

Wiederentdeckungen von Werken und Komponisten:

☐ sehr ☐ mittel ☐ wenig

Neue Musik:

☐ sehr ☐ mittel ☐ wenig

Musikgeschichte (Werke und Komponisten):

☐ sehr ☐ mittel ☐ wenig

Interpretationsgeschichte:

☐ sehr ☐ mittel ☐ wenig

Sonstiges:

Wie wichtig finden Sie:

Interviews und Porträts:

☐ sehr wichtig ☐ wichtig ☐ unwichtig

Klassikkanon:

☐ sehr wichtig ☐ wichtig ☐ unwichtig

Die zehn Besten:

☐ sehr wichtig ☐ wichtig ☐ unwichtig

Jazz:

☐ sehr wichtig ☐ wichtig ☐ unwichtig

Hifi:

☐ sehr wichtig ☐ wichtig ☐ unwichtig

CD-Rezensionen:

☐ sehr wichtig ☐ wichtig ☐ unwichtig

Würden Sie sich auch folgende Themen im FONO FORUM wünschen:

Rezensionen von digitalen Veröffentlichungen:

☐ ja ☐ nein

Neoklassik:

☐ ja ☐ nein

Filmmusik:

☐ ja ☐ nein

Crossover:

☐ ja ☐ nein

Kulturpolitik:

☐ ja ☐ nein

Streitgespräche, Diskussionen:

☐ ja ☐ nein

Vermissen Sie sonst noch etwas:



Zur Rezensionstrecke:

Zahl der besprochenen Aufnahmen:

☐ mehr ☐ richtig ☐ weniger

Gliederung der Strecke in Orchester,
Kammermusik, Klavier, Vokales:

☐ sinnvoll ☐ unwichtig

Fänden Sie eine andere Sortierung sinnvoller?
Wie sollte die dann aussehen:

Wie finden Sie die neue Struktur der
Rezensionsstrecke:

☐ gut, weil Textlänge flexibler
☐ nicht gut, nicht mehr so klar im Layout

Wie hilfreich ist das Sternesystem:

☐ sehr ☐ nicht hilfreich

Sind die Kategorien Musik und Klang sinnvoll?
Warum?

☐ ja ☐ nein

Wie wichtig sind für Sie die Sterne des Monats:

☐ wichtig ☐ manchmal wichtig ☐ unwichtig

Layout und Umfang

Sollen wir das Layout verändern? Wenn ja, wie?

☐ nein ☐ ja:

Wie finden Sie den Heftumfang von 100 Seiten?

☐ zu wenig ☐ gut ☐ zu viel

Wie finden Sie den Erscheinungsrhythmus?

☐ monatlich ist gut
☐ alle zwei Monate wäre besser

In welcher Form nutzen Sie das FONO FORUM?

☐ nur das gedruckte Heft
☐ nur das E-Paper
☐ beides

Wie finden Sie den Preis?

☐ fair
☐ zu teuer
☐ erstaunlich günstig

Wie oft nutzen Sie das Internet, wenn es um
Musik geht?

☐ oft ☐ manchmal ☐ selten

Wofür?

☐ um Termine, Neuigkeiten, Infos zu recherchieren
☐ um Geschichten, Interviews etc. zu lesen

Sammeln Sie das FONO FORUM?

☐ ja, alle Hefte
☐ nur einige Hefte
☐ nein

Sind Sie Abonnent? Wenn ja, seit wann:

☐ < 1 Jahr ☐ 1 – 5 Jahre ☐ > 5 Jahre

Und verraten Sie uns zum Schluss bitte
noch:

Wie würden Sie sich selbst charakterisieren?

☐ professioneller Musiker
☐ passionierter Konzertgänger
☐ CD-Sammler
☐ interessierter Laie

Ihr Alter

Ihr Geschlecht

Wenn Sie uns die Antworten per Post senden wollen,
dann bitte an folgende Adresse:

Jaron Verlag
Erdmannstr. 6
10827 Berlin

Bei einer Online-Antwort ist Anonymität zugesichert.
Wenn Sie per Post antworten und auf Anonymität Wert
legen, schreiben Sie bitte keinen Absender auf den
Umschlag.

Wenn Sie weitere Anregungen haben, schreiben Sie uns
an fonoforum@jaron-verlag.de

