



Mythos Neunte

Die Neun gilt als Zahl der Vollkommenheit. „Wer darüber hinaus will, muss fort“, meinte Arnold Schönberg mit Blick auf die neunten Symphonien von Beethoven, Bruckner und Mahler. Warum ist Beethovens Neunte Kult geworden? Was ist mit den anderen Neunten in der Musikgeschichte? Und mussten Komponisten, die sich an eine Zehnte wagten, tatsächlich mit dem Leben büßen?

Enescu/Macelaru

George Enescu ist ein Komponist für Eingeweihte. Die allerdings geraten oft umso mehr ins Schwärmen von den Werken des Rumänen, der musikalisch in keine Schublade passt. Sein Landsmann Cristian Macelaru, Chefdirigent in Köln und Paris, legt nun eine Gesamteinspielung seiner Symphonien vor.



Foto: Thomas Brill

Unsub Chin

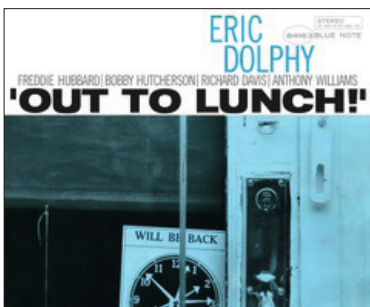
Am 18. Mai erhält sie den bedeutenden Ernst von Siemens Musikpreis. Und die Berliner Philharmoniker würdigen sie mit einer Werkschau auf CD. Im Gespräch erläutert die in Berlin lebende Südkoreanerin, wie sie komponiert und warum sie sich immer noch und gern als Außenseiterin versteht.



Foto: Priska Ketterer

Emmanuel Pahud

Er hat am selben Tag Geburtstag wie Mozart, und der Meister der „Zauberflöte“ hat ihn auch zu seinem Instrument gebracht. Nun endlich hat Emmanuel Pahud die vier Flötensonaten von Mozart eingespielt. Die gibt's nicht, meinen Sie? Dann schauen wir mal, was er da aufgenommen hat.

Foto: Fabien Monthubert,
Parlophone Records Ltd

Out to Lunch

Der Saxophonist und Flötist Eric Dolphy ist einer der genialen Frühverstorbenen des Jazz, das Album „Out to Lunch“ gilt als sein Vermächtnis – und als eines der wichtigsten Alben überhaupt im Jazz. Wir schauen uns die Geschichte dieser Aufnahme an, die vor 60 Jahren entstand.

FONO FORUM

erscheint 12 x jährlich in der
Jaron Verlag GmbH
Erdmannstraße 6, 10827 Berlin,
Telefon: 030 784 82 07
info@fonoforum.com
www.jaron-verlag.de
www.fonoforum.com

Redaktion: Dr. Arnt Cobbers (V.i.S.d.P.),
Dr. Klemens Hippel

Gestaltung: André Gasser; eicura GmbH, Augsburg

regelmäßige Autorinnen/Autoren:

Holger Arnold, Christina Bauer, Susanne Benda, Eva Blaskewitz, Maxi Broecking, Manuel Brug, Martin Demmler, Dr. Reinmar Emans, Dr. Gerald Felber, Dr. Bernd Feuchtnr, Gerd Filtgen, Dr. Andreas Friesenhagen, Ingo Harden, Clemens Hauste, Dr. Matthias Hengelbrock, Dr. Martin Hoffmann, Norbert Hornig, Julia Kaiser, Dr. Berthold Klostermann, Dr. Matthias Kornemann, Prof. Dr. Michael Kube, Karl Lippegas, Richard Lorber, Dr. Kai Luehrs-Kaiser, Dr. Josef Oehrlein, Gerhard Persché, Prof. Dr. Tom Reinhold, Elisabeth Richter, Dorothee Riemer, Dr. Jürgen Schaarwächter, Dr. Burkhard Schäfer, Johannes Schmitz, Tamo Schreiber, Prof. Dr. Giselher Schubert, Thomas Schulz, Frank Siebert, Friedrich Sprondel, Marcus Stäbler, Volker Tarnow, Sven Thielmann, Götz Thieme, Tilman Urbach, Dr. Christoph Vratz, Sabine Weber, Dirk Wieschollek, Gregor Willmes

Anzeigen: Nelly Möller,
Tel. 030 784 82 07, anzeigen@fonoforum.com

Vertrieb: MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb
GmbH & Co. KG, Ohmstraße 1, 85716
Unterschleißheim, www.mzv.de

Abonnement-Verwaltung:
FUNKE Zeitschriften GmbH
Aboservice
Postfach 10 12 07, 45012 Essen,
Tel. 040 23 18 87-153,
fonoforum@funkemedien.de

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Autorinnen/ Autoren stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzufragen. FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 10,80 €. Jahresabonnement inkl. Versand: Inland 105,60 € (Studentenrabatt: 20 %), EU und Schweiz 105,60 €, übriges Ausland 106,80 €. E-Paper Einzelbezugspreis 7,99 €. E-Paper Jahresabonnement 89,99 €. Nach Ablauf eines Jahres kann das Abo jederzeit gekündigt werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Berlin. Kreditkartenzahlung: Eurocard/Mastercard, Visa, Diners.

Im Handel vergriffene Einzelhefte können bei Jaron Verlag GmbH, Erdmannstraße 6, 10827 Berlin oder unter www.fonoforum.com, soweit vorrätig, nachbestellt werden (Einzelbezugspreis 10,80 € zzgl. Porto). Darüber hinaus alle E-Paper unter www.fonoforum.com.

ISSN: 0015-6140

Druck: Walstead Central Europe

Das nächste FONO FORUM erscheint am 26.04.2024