

A SPECIAL ONE



In der Tradition der anspruchsvollen Menuet-Modelle bringt der dänische Lautsprecherspezialist **DALI** eine optisch wie klanglich verfeinerte „Special Edition“ der Menuet auf den Markt. FONO FORUM hat sie getestet.

Von Tom Frantzen

Ein Menuett ist ein kleines, feines Musikstück, meist im 3/4-Takt und als edler wie lebendiger Gesellschaftstanz angelegt. Es gilt als Vorläufer und damit sogar Urahn des Scherzos und letztlich sogar des Walzers. Wenn ein Hersteller eine Schallwandlerkreation so benennt, liegt der besondere musikalische Anspruch schon auf der Hand.

Tatsächlich bringt die DALI Menuet-Baureihe immer wieder exquisite Kleinode hervor, die sich von der Masse abheben und doch bezahlbar bleiben. Dies gilt auch für die neue Menuet SE (Paarpreis um 1400 Euro). Das Modell basiert auf der sehr guten Menuet, welche die Dänen hier im Detail weiter veredelt haben.

Charmanter Preis

Die Treiberbestückung besteht aus einem typischen 28-mm-Gewebe-hochtöner sowie einem hubstarken 115er-Tiefmitteltöner. Die 28er-Hochtonkalotte lässt eine besonders hohe Dynamik und zudem eine tiefe Ankopplung an den Bassmitteltöner zu (hier 3000 Hertz), während der Konustreiber über die rötliche Membran mit Holzfasern verfügt, die die Dänen in Varianten bis in die Spitzenmodel-

le einsetzen und welche schon aus größerer Entfernung signalisiert, dass es sich um einen DALI-Lautsprecher handelt.

Dazu wurde sie mit einem Finish aus hochglänzendem „Wilder Walnuss“-Furnier veredelt, das zudem paarweise penibel gematcht ist, um ein besonders beeindruckendes, homogenes und nicht zuletzt wertiges Erscheinungsbild zu erzielen. Jedes Paar ist einzigartig, im Unterschied zu Serienfertigungen gleicht es keinem anderen. In der Tat sieht man der sehr kompakten und damit im Wohnumbiente unaufdringlichen Box an, dass sie ein Schallwandler für besondere – und besonders hohe – Ansprüche ist. Doch eine schmückend edle Optik ist natürlich nicht alles, wer weiß das



Der Tiefmitteltöner zeigt aufgrund der typisch rötlichen Papier/Holz-Membran seine DALI-Herkunft.

Jedes Paar ist einzigartig, im Unterschied zu Serienfertigungen gleicht es keinem anderen. Ein Schallwandler für besondere Ansprüche

besser als das DALI-Team in Nørager bei Aalborg? Da erwartet man – zu Recht – mehr und bekommt es natürlich auch.

Klanglich „aufgebohrt“

So wird die Arbeitsteilung des bewährten und mit leistungsstarken Magneten angetriebenen Chassis-Duos durch eine weiter optimierte Frequenzweiche sichergestellt. Dieser spendierte man eine neue Platine aus hochgradig isolierendem Material, um noch so geringe Interaktionen und Übersprechen zwischen den Bauteilen weitestgehend unmöglich

Stichwort

Frequenzweiche

Elektrische Filterschaltung aus Drosselspulen, Kondensatoren und Widerständen, die das Musiksignal in definierte Bereiche aufteilt und den einzelnen Lautsprechern zuweist, etwa dem Hochtöner nur den Hochtonbereich und dem Bassstreiber ausschließlich den Tieftonbereich.



Das Single-Wire-Anschlussterminal stammt aus DALIs Epicon-Flaggschiff-Baureihe.



Der Blick ins Innere zeigt den Aufbau und das hinter dem Terminal gebogene Reflexrohr.

zu machen. Zudem wurden essenzielle Bauteile der Weiche gegen zwar kostspielige, aber auch besonders hochwertige Mundorf-Kondensatoren ausgetauscht. Sogar an den Treibern hat man Modifikationen vorgenommen. So wurde der Schwingspulenträger des Basstreibers bei der SE aus speziellem Fiberglas gefertigt und soll somit weniger mechanische Verluste sowie geringere Verzerrungen gewährleisten. Schließlich spendierten die Ingenieure ihrem neuen Sprössling das bewährte,

bracht, wie sich das für einen guten Lautsprecher gehört, spielt die kleine Dänin freilich wie der Teufel!

Sie ist von mitreißendem Temperament und zudem von einer musikalischen Stimmigkeit, die bei DALI praktisch Programm und in jeder Preisklasse schon fast selbstverständlich ist. Im Fall der Menuet SE kommen aber gleich mehrere feine Überraschungen hinzu. So strahlt sie ihre mit 25x15x23 Zentimetern kleinen Abmessungen vielleicht nicht Lügen, aber die sorgfältige Bassreflexabstimmung sorgt doch für verblüffende Tieftonqualitäten, solange man den Pegel nicht übertreibt.

Vor allem im Kickbass ist die Dänin stramm und konturiert – das macht Laune. Sie serviert dem anspruchsvollen Musik- oder Heimkinoliebhaber (mit Subwooferunterstützung) Delikatessen, indem sie mit traumwandlerischer Sicherheit eine kompakte, farbstarke Bühne aufzieht, die Plastizität und Ausleuchtung beschert. Das Geschehen ist detailliert und glaubhaft „auf dem Punkt“. Im Vergleich zur „Normal“-Menuet ist der klangliche Fortschritt als Summe kleiner Nuancen unüberhörbar, die SE ist einen Tick offener und feiner, genauso angenehm, aber einen Deut klarer, strukturierter etwa bei Adeles „Lovesong“, „Superstitious“ von Stevie Wonder oder Dave Brubecks „Take Five“. Die Detailarbeit hat sich also gelohnt, und 300 Euro Aufpreis sind fair.

Das wild-anmutige Finish macht die Menuet SE gleichsam zum Kleinod, zum geschliffenen Diamanten unter den Miniboxen. Optisch extrem attraktiv, ist sie auch sonst mit das Beste in diesem Segment. Ein echtes Kleinjuwel. ■

Jedes Paar der Menuet SE wird komplett durch einen einzigen Mitarbeiter von Hand gebaut, getestet und fertiggestellt

überlegene Terminal der Epicon-Baureihe, spricht: der Flaggschiffe aus dem DALI-Portfolio. Und als innerer Verbindungsposten, gewissermaßen als kleines Sahnehäubchen für den gewissen Glanz und einen Tick mehr an Auflösung dient schließlich eine Silberverkabelung innen.

Jedes Paar der Menuet SE wird komplett durch einen einzigen Mitarbeiter von Hand gebaut, getestet und fertiggestellt, um ein Maximum an verantwortungsbewusster Qualität und Expertise zu erreichen. Der „Erbauer“ darf sich dann sogar mit seinen Initialen auf einer Metallplatte verewigen.

Musikalität pur

Als sehr kompaktes Modell ist die Menuet SE auch auf Sideboards und sogar wandnah gut aufgehoben. Auf Ständern freistehend in Position ge-

DALI MENUET SE

Preis: um 1400 Euro
Maße: 15 x 25 x 24 cm (BxHxT)
Garantie: 5 Jahre

Kontakt: DALI
Telefon: +49 6251 8079010
Internet: www.dali-speakers.de

Fazit: DALIs Menuet ist bereits ein klangliches Kleinod und läuft in der Special Edition zur absoluten Topform auf. Wer einen exquisit verarbeiteten Kompaktlautsprecher der Spitzenklasse sucht, sollte sich unbedingt diesen Musikus anhören!

Ausstattung: Hochglänzendes, „wildes“ Walnussfurnier, zwei Wege, Single-Wire-Terminal, Silberverkabelung, Bassreflex, Wandhalter optional

SAMMLUNG

nicht komplett?

Da können wir Abhilfe schaffen! **20 verschiedene Sonderhefte** warten auf Sie, ob themenspezifisch oder der aktuelle Marktüberblick, ob als gedrucktes Magazin zum genussvollen Lesen **oder als E-Paper** zum sofortigen Download.



**shop.nitschke-verlag.de/
stereo/sonderhefte**