



Die Nacht

Charles Ives vertonte 1906 den „Central Park in the Dark“, während Respighi eine laue Sommernacht in Rom in Noten setzte. Zur mystischen Erfahrung wird die Nacht in Szymanowskis dritter Sinfonie, während es Prokofjew die „Ägyptischen Nächte“ angetan hatten. Die dunkle Tageszeit hat Komponisten schon immer fasziniert. Und die Musik, die aus dieser Inspiration heraus entstanden ist – oder auch für nächtliche Verlustigungen komponiert wurde wie Mozarts Serenaden –, fasziniert uns Hörer bis heute. Die dunkelste Jahreszeit ist ein guter Zeitpunkt, sich einmal dieses Themas anzunehmen.



Die Kritiker-Umfrage

Welche fünf CDs haben Sie im vergangenen Jahr am meisten beeindruckt? Das fragen wir wie in jedem Jahr unsere Rezensenten, die das Geschehen auf dem Plattenmarkt intensiv verfolgen. Zum Jahreswechsel stellen wir Ihnen ganz subjektive Hitlisten vor.

Gerhard Weinberger

Er ist der einzige Organist auf der Welt, der die zwei wichtigsten Gesamtwerke für sein Instrument aufgenommen hat.

Nach dem kompletten Bach hat der Wahl-Münchner nun auch sämtliche Orgelwerke von Max Reger aufgenommen. Mit beeindruckendem Ergebnis.



Foto: Privat

Quincy Jones

In den Nachrufen wurde der im November verstorbene Amerikaner vor allem als der bedeutendste Musikproduzent des 20. Jahrhunderts gewürdigt. Zu Recht, denkt man allein an seine Zusammenarbeit mit Michael Jackson. Doch Quincy Jones wurzelte zeit- lebens im Jazz.



Foto: Von Gorup de Besanez

Das nächste FONO FORUM erscheint am 20. Dezember 2024

FONO FORUM

erscheint 12 x jährlich in der
Jaron Verlag GmbH
 Erdmannstraße 6, 10827 Berlin,
 Tel. 030 784 82 07
 info@fonoforum.com
 www.jaron-verlag.de
 www.fonoforum.com

Redaktion: Dr. Arnt Cobbers (Vi.S.d.P),
 Dr. Klemens Hippel

Gestaltung: André Gasser, Johanna Trütschel;
 eicura GmbH, Augsburg

regelmäßige Autorinnen/Autoren:

Holger Arnold, Christina Bauer, Susanne Benda, Eva Blaskewitz, Maxi Broecking, Manuel Brug, Martin Demmler, Dr. Reinmar Emans, Dr. Gerald Felber, Dr. Bernd Feuchtnr, Gerd Filtgen, Dr. Andreas Friesenhagen, Ingo Harden, Clemens Hausteine, Dr. Matthias Hengelbrock, Norbert Hornig, Julia Kaiser, Dr. Berthold Klostermann, Dr. Matthias Kornemann, Prof. Dr. Michael Kube, Karl Lippegau, Richard Lorber, Dr. Kai Luehrs-Kaiser, Gerhard Persché, Prof. Dr. Tom Reinhold, Elisabeth Richter, Dorothee Riemer, Hans-Jürgen Schaal, Dr. Jürgen Schaarwächter, Dr. Burkhard Schäfer, Christoph Schlüren, Johannes Schmitz, Tamo Schreiber, Prof. Dr. Giselher Schubert, Thomas Schulz, Frank Siebert, Friedrich Sprondel, Marcus Stäbler, Volker Tarnow, Sven Thielmann, Götz Thieme, Tilman Urbach, Dr. Christoph Vratz, Dirk Wieschollek, Gregor Willmes

Schlussredaktion: Maïke Zürcher

Anzeigen: Nelly Möller,
 Tel. 030 784 82 07, anzeigen@fonoforum.com

Vertrieb: MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb
 GmbH & Co. KG, Ohmstraße 1, 85716
 Unterschleißheim, www.mzv.de

Abonnement-Verwaltung:

FUNKE Zeitschriften GmbH
 Aboservice
 Postfach 10 12 07, 45012 Essen,
 Tel. 040 23 18 87-153,
 fonoforum@funkemedien.de

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge, Messdiagramme und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Mit Ausnahme der gesetzlich zugelassenen Fälle ist eine Verwertung ohne schriftliche Einwilligung des Verlages strafbar. Für unverlangte Einsendungen keine Gewähr. Namentlich gezeichnete Beiträge unserer Autorinnen/Autoren stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar. Der Verlag behält sich vor, Leserbriefe gekürzt abzdrukken. FONO FORUM darf nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages in Lesemappen geführt werden.

Einzelbezugspreis 10,80 €. Jahresabonnement inkl. Versand: Inland 105,60 € (Studentenrabatt: 20 %), EU und Schweiz 105,60 €, übriges Ausland 106,80 €. E-Paper Einzelbezugspreis 7,99 €. E-Paper Jahresabonnement 89,99 €. Nach Ablauf eines Jahres kann das Abo jederzeit gekündigt werden. In Fällen höherer Gewalt kein Anspruch auf Lieferung und Rückzahlung des Bezugspreises. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Berlin. Kreditkartenzahlung: Eurocard/Mastercard, Visa, Diners.

Im Handel vergriffene Einzelhefte können bei Jaron Verlag GmbH, Erdmannstraße 6, 10827 Berlin oder unter www.fonoforum.com, soweit vorrätig, nachbestellt werden (Einzelbezugspreis 10,80 € zzgl. Porto). Darüber hinaus alle E-Paper unter www.fonoforum.com.

ISSN: 0015-6140

Druck: Walstead Central Europe