

INHALT

Foto: privat



Bernhard Hartog S. 16

Foto: Julia Wesely



Luisa Imorde S. 22

Foto: Felix Broede



Isabelle Faust S. 12

Foto: Neda Navae



Asya Fateyeva S. 28

Foto: Wolfram Lamparter



Michael Gielen S. 26



Die zehn Besten: Clara Schumann und Kolleginnen S. 32

INTERVIEW & PORTRÄT

- 12 ISABELLE FAUST**
Die Berliner Geigerin hat Bachs Violinkonzerte aufgenommen – und ungewöhnliche Beiwerke
- 16 BERNHARD HARTOG**
Der langjährige DSO-Konzertmeister über den wunderbaren Beruf des Orchestermusikers
- 22 LUISA IMORDE**
Die Wahl-Salzburgerin stellt ein Klavierduell zwischen Beethoven und Joseph Woelfl nach
- 26 MICHAEL GIELEN**
Mit dem gebürtigen Dresdner starb einer der gedankenschärfsten und prägendsten Dirigenten
- 28 ASYA FATEYEVA**
Sie ist das neue Gesicht des klassischen Saxofons und hat noch viel vor mit ihrem Instrument
- 126 ANDRÉ PREVIN**
Zum Gedenken an einen faszinierenden Dirigenten, Pianisten, Arrangeur und Komponisten

DIE ZEHN BESTEN

- 32 FRAUENPOWER**
Zehn Komponistinnen, die man kennen sollte. Eine persönliche Auswahl quer durch die Jahrhunderte

EDITION

- 128 THIELEMANN ZUM 60.**
Die Deutsche Grammophon ehrt Christian Thielemann mit einer 21-CD-Box. Anlass zur Rückschau

UNTERWEGS

- 130 DRESDNER MUSIKFESTSPIELE**
Sie gehören zu den interessantesten Festivals, auch dank des einfallsreichen Intendanten Jan Vogler

ESSAY

- 132 JOSEF BULVA**
Der Klavier-Altmeister über die Arbeit, die man Kunst nennt. Folge 3: Rhythmus

JAZZ FORUM

- 60 HERBIE HANCOCK**
Die neue Autobiografie des Jazzpianisten ist auch eine Liebeserklärung an seinen Mentor Miles Davis
- 64 JACQUES LOUSSIER**
Er nannte Bach seinen Freund und brachte ihn zum Swingen. Zum Tode des „Play-Bach“-Pianisten

Titelfoto: Felix Broede

Fotos: Oliver Killig



Jan Vogler in Dresden S. 130

Fotos: Sven Thielmann



Herbie Hancock S. 60



Pioneer UDP-LX 500 S. 122

66 FESTIVALS IM FRÜHJAHR

Eine Vorschau auf die interessantesten Jazz-Festivals in Deutschland und der Schweiz

HIFI FORUM

75 HIFI-MARKT

112 CARVER C-1

Um 1980 war der flache C-1 ein interessanter Vorverstärker. Und er ist es noch immer

116 THORENS TD202

Thorens knüpft an alte Zeiten an. Doch taugt der TD202 wirklich zum Volksplattenspieler?

122 PIONEER UDP-LX 500

Ein universeller High End-A/V-Player fürs Wohnzimmer? Der neue von Pioneer hat's drauf

RUBRIKEN

- 3 Foyer
- 6 Aktuell
- 11 Fünf Fragen, fünf Antworten: **Augustin Hadelich**
- 115 E-Paper
- 37 Abo-Bestellschein
- 38 Plattenolymp: **Pierre-Laurent Aimard**
- 39 Charts
- 135 Termine
- 138 Impressum
- 138 Vorschau

EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 40



Die NDR Radiophilharmonie Hannover spielt unter Andrew Manze äußerst elegant, unaufdringlich und suggestivkräftig. So klingt zeitgemäß musizierter Mozart.

S. 53



Die Klarheit von Cédric Tiberghiens Spiel schärft den Blick für die Tief- und Abgründigkeit von Liszts drittem Jahrgang der „Années de pèlerinage“.

S. 57



Simone Kermes singt Arien aus Händel-Opern mit wunderschönem Stimmklang, technischer Meisterschaft, Individualität und Glaubwürdigkeit.

S. 69



Zwischen eruptiven Free-Improvisationen und latinesken Balladen mit Ohrwurmappeal, New Orleans-Groove und Monk'schem Torkelschritt: Dieses Album ist eine Wonne.

REZENSIONEN

- 40 Orchester
- 49 Kammermusik
- 51 Neue Musik
- 52 Klavier
- 54 Orgel
- 55 Vokal
- 58 Oper
- 59 DVD
- 68 Jazzbücher
- 69 Jazz