

Foto: Andrej Grlic



Martin Haselböck S. 12

Foto: Marco Borggreve



Francesco Piemontesi S. 18

Foto: PR



Ural Philharmonic Orchestra S. 126

Foto: Archiv



Leopold Mozart S. 24

Foto: PR



Güher & Süher Pekinel S. 20

Foto: Hiromi Image



Claire Huangci S. 28

INTERVIEW & PORTRÄT

12 MARTIN HASELBÖCK

Mit seinem Orchester Wiener Akademie führt er Beethoven an Originalschauplätzen auf

18 FRANCESCO PIEMONTESE

Er ist ein Meister der Charakterisierung, ob er nun Klavierwerke von Mozart oder von Schubert spielt

20 GÜHER UND SÜHER PEKINEL

Das prägende Klavierduo der letzten Jahrzehnte zieht eine erste Zwischenbilanz

28 CLAIRE HUANGCI

In Hannover reifte die gebürtige New Yorkerin zu einer der aktuell aufregendsten jungen Pianistinnen

126 URAL PHILHARMONIC ORCHESTRA

Binnen dreier Jahrzehnte haben sich die Jekaterinburger zu einem Spitzenorchester entwickelt

MUSIKGESCHICHTE

24 LEOPOLD MOZART

Er ist meist schlicht „der Vater“. Dabei war der vor 300 Jahren geborene Augsburger selbst bedeutend

DIE ZEHN BESTEN

30 REQUIEN, DIE MAN KENNEN SOLLTE

Requien komponiert man nicht in Serie. Und so verrät jedes Werk viel über seinen Schöpfer

SCHWÄRMEREI

129 NORRINGTON ÜBER MARTINU

Der britische Altmeister ist immer wieder beeindruckt von den Werken des tschechischen Sinfonikers

ESSAY

132 MUSIC FOR FUTURE

Der Komponist Wolfgang-Andreas Schultz über die Wurzeln der gegenwärtigen künstlerischen Krise

JAZZ FORUM

58 JAZZ IN DER DDR

Eine Bestandsaufnahme 30 Jahre nach dem Mauerfall

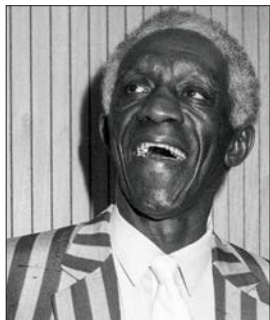
66 ART BLAKEY

Über den Schlagzeuger, der sein Instrument emanzipierte und wie nur wenige prägte



Jazz in der DDR S. 58

Foto: Sven Thielmann



Art Blakey S. 66

Foto: PR



Roger Norrington S. 129



B&W P9 Signature S. 122

HIFI FORUM

75 HIFI-MARKT

116 NAIM MU-SO 2

Die Firma Naim hat ihre Komplettanlage neu überarbeitet

120 FOCAL ELEGIA

Der bekannte Lautsprecherhersteller greift nun auch bei Kopfhörern die Platzhirsche an

122 BOWERS & WILKINS P9 SIGNATURE

Wie gut ist das Kopfhörer-Spitzenmodell von B&W wirklich?

124 SENNHEISER HD 820

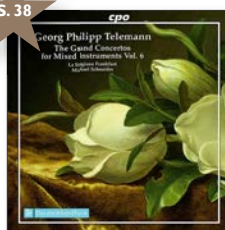
Mit einem Edelmodell will sich Kopfhörerschmiede Sennheiser selbst übertreffen

RUBRIKEN

- 3 Foyer
- 6 Aktuell
- 11 Vier Fragen, vier Antworten: Duo Praxedis
- 35 Abo-Bestellschein
- 36 Plattenolymp: Kristian Bezuidenhout
- 37 Charts
- 115 E-Paper
- 135 Termine
- 138 Impressum
- 138 Vorschau

EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 38



Michael Schneider und La Stagione Frankfurt haben eine ganz besondere Affinität zu Telemann. Alles ist perfekt und dabei so charmant vorgetragen, dass man es gar nicht mehr als Perfektion wahrnimmt.

S. 51



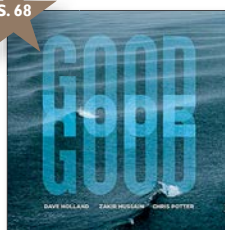
Danae Dörken besitzt die außerordentliche Fähigkeit, den emotionalen Gehalt von Musik ohne spieltechnisch bedingte Verluste in ein dynamisch reiches und lebendiges Klanggeschehen umzusetzen.

S. 45



Intim, geheimnisvoll dunkel und stets nobel klingt das Baryton. Mit viel Geschmack musizieren Maddalena del Gobio und ihre Kollegen diese galante Musik.

S. 68



Eine grandiose Verschmelzung aus Jazz und indisch-orientalischer Musik von einer wahren Supergroup. Wenn Sax und Bass sich am Klackern und den Glissandi der Trommeln hochschaukeln, sind das „Gespräche“ lebendigster Art.

REZENSIONEN

- 38 Orchester
- 44 Kammermusik
- 48 Gitarre
- 49 Klavier
- 52 Vokal
- 56 Oper
- 57 DVD
- 68 Jazz