



Till Brönner und Dieter Ilg S. 64



F. P. Zimmermann S. 20



Cora Irsen S. 22



Ivan Repušić S. 28



Cornelius Meister S. 12



Danish String Quartet S. 17

INTERVIEW & PORTRÄT

12 CORNELIUS MEISTER

Der Chefdirigent des Wiener RSO beeindruckt mit gleich vier neuen Alben mit interessanten Raritäten

17 DANISH STRING QUARTET

Die Kopenhagener spielen Volkslieder und machen auch sonst einiges anders als andere Quartette

20 FRANK PETER ZIMMERMANN

Der Kölner Geiger hat zum zweiten Mal Bach aufgenommen – nun mit einem anderen Ansatz

KOMPONISTEN

22 CORA IRSEN ÜBER MARIE JAËLL

Die Weimarer Pianistin ist fasziniert vom Werk der elsässischen Romantikerin Marie Jaëll

26 PABLO HERAS-CASADO

Der spanische Dirigent ist neugierig auf alles. Nur nicht auf den Chefposten eines großen Orchesters

28 IVAN REPUŠIĆ

Der kroatische Dirigent pendelt zwischen der Oper Hannover und dem Münchner Rundfunkorchester

131 JÓZEF KOFFLER

Endlich auf CD: Der polnische Komponist brachte Zwölftonästhetik und Neoklassizismus zusammen

132 GOTTFRIED VON EINEM

Zum 100. Geburtstag ist er neu zu entdecken – als Stimme der Stunde null und Vater der Postmoderne

KLASSIKKANON

30 PROKOFJEWS VIOLINKONZERT NR. 1

Ein Überblick über die Diskografie des hundert Jahre alten Meisterwerks

KLANGRÄUME

126 WDR 3 KLASSIK KLUB

DJs legen Klassik im Radio auf? Dass das funktioniert, beweist WDR 3 jeden Sonntag

128 BAUER TONSTUDIOS

Mit eindrucksvoller Geschichte und bereit für die Zukunft: Deutschlands ältestes privates Tonstudio

JAZZ FORUM

60 GARY BURTON

Der „Pianist“ unter den großen Vibrafonisten wird 75 Jahre alt. Anlass für einen Blick zurück



Rega Planar 6 S. 118

Foto: Jimmy Katz



Gary Burton S. 60



Gottfried v. Einem S. 132

Foto: Sammlungen der Gesellschaft der Musikfreunde Wien

64 TILL BRÖNNER

Deutschlands erfolgreichster Jazzmusiker über Klang, Miles Davis' Schatten und die neue Duo-CD

HIFI FORUM

75 HIFI-MARKT

116 MAGNAT MULTI MONITOR 220

Der neue Multi Monitor 220 beweist, dass sich ein D/A-Wandler und Phono wunderbar ergänzen

118 REGA PLANAR 6

Der neue Plattenspieler von Rega ist noch besser als sein über 45 Jahre bewährter Vorgänger

124 HIFI MAGAZIN

RUBRIKEN

- 3 Foyer
- 6 Aktuell
- 9 Fünf Fragen, fünf Antworten: Cathy Krier
- 115 E-Paper
- 37 Abo-Bestellschein
- 38 Plattenolymp: Mirga Gražinytė-Tyla
- 39 Charts
- 135 Termine
- 138 Impressum/Vorschau

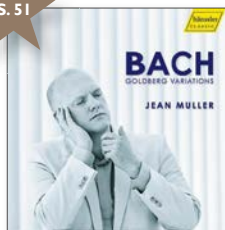
EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 42



Hannu Lintu bringt Prokofjews Partituren durch analytische Auffächerung in all ihrer Farbpracht voll zum Klingen. Olli Mustonen spielt den Klavierpart eigenwillig und unverwechselbar.

S. 51



Bei Jean Muller bekommt jede der Goldberg-Variationen ihr eigenes Profil, die langsamen spielt er subtil und expressiv, die schnellen mit brillanter Präzision.

S. 54



Die Eleganz des Kontrapunkts und der Abwechslungsreichtum der Affektdarstellungen in Agostino Steffanis großartigen Kammerduetten kommen in der Aufnahme vom Boston Early Music Festival wunderbar zur Geltung.

S. 69



Intensive Begegnung auf Schloss Elmau: Trompeter Till Brönner und Bassist Dieter Ilg mal im tiefsinnigen Dialog, mal mit jeder Menge Witz und Spaß. Ein ungemein abwechslungsreiches Album.

REZENSIONEN

- 40 Orchester
- 44 Neue Musik
- 45 Kammermusik
- 51 Klavier
- 54 Vokal
- 58 Oper
- 59 DVD
- 69 Jazz