

INHALT

Foto: PR



Berolina-Ensemble S. 24

Foto: Sasha Gusov



Boris Giltburg S. 28

Foto: Eric Richmond / Warner Classics



Antonio Pappano S. 12

Foto: Saara Vuorjoki / Music Finland



Magnus Lindberg S. 132

Foto: Thomas Nielsen



Concerto Copenhagen S. 16

INTERVIEW & PORTRÄT

12 ANTONIO PAPPANO

Der britische Kosmopolit überzeugt als Bernstein-Dirigent ebenso wie als Liedbegleiter

16 CONCERTO COPENHAGEN

Die Truppe um Lars Ulrik Mortensen ist längst das bekannteste Originalklangensemble Skandinaviens

22 BACHCHOR MAINZ

Unser seinem Leiter Ralf Otto singen die Mainzer die vier großen Chorwerke von Bach auf CD ein

24 BEROLINA ENSEMBLE

Die bunt besetzte Truppe spürt immer neue Trouvaillen vor allem der Berliner Romantik auf

126 LEONARD SLATKIN

Der US-amerikanische Altmeister unterscheidet sich in vielem von seinen Dirigentenkollegen

132 MAGNUS LINDBERG

Der Finne ist einer der erfolgreichsten Komponisten unserer Zeit. Dabei findet er seinen Beruf „ulzig“

IN MEMORIAM

20 INGE BORKH

Sie war eine der großen Strauss-Intrepretinnen. Nun ist die Mannheimerin mit 97 Jahren gestorben

KOLUMNE

28 DER DIRIGENT

Start der neuen Kolumne: Der Pianist Boris Giltburg berichtet über musikalische (Un-)Glücksfälle

JUBILÄUM

30 DG 120

Die Deutsche Grammophon wird 120 – und feiert das mit opulenten Jubiläumseditionen

DIE ZEHN BESTEN

32 AMERICANA

Leonard Slatkin stellt zehn US-amerikanische Werke vor, die man kennenlernen sollte

Titelfoto: Riccardo Musacchio & Flavio Ianniello / EMI Classics



Tony Lakatos S. 60



Primarex I15 S. 116



Leonard Slatkin S. 126

JAZZ FORUM

60 TONY LAKATOS

Er ist einer der profiliertesten Saxofonisten hierzulande. Nun wird der Mann mit dem flachen Hut 60

HIFI FORUM

75 HIFI-MARKT

116 STREAMING À LA CARTE

Primarex neuer Vollverstärker I15 ist offen für alle Netzwerk-Dienste und -Anbieter.

122 QUALITÄTS-VINYL ZUM FAIREN PREIS

Ein Interview mit Speakers Corner-Geschäftsführer Kai Seemann

RUBRIKEN

- 3 Foyer
- 6 Aktuell
- 11 Fünf Fragen, fünf Antworten: Michael Korstick
- 37 Abo-Bestellschein
- 38 Plattenolymp: Sophie Karthäuser
- 39 Charts
- 115 E-Paper
- 135 Termine
- 137 Impressum
- 138 Vorschau

EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 41



Überaus klug und geschmackvoll entfaltet Dmitrij Kitajenko den instrumentalen Einfallsreichtum, den poetischen Tiefsinn und die fabelhafte Eleganz von Glasunows Ballettpartitur.

S. 52



Ein „Lebensfeierprogramm“, das nach Inhalt und Ausführung den Rahmen des Gewohnten faszinierend aufbricht.

S. 56



Große Liedkunst zum Ende des Ersten Weltkriegs vor hundert Jahren, mit Juwelen von Butterworth, Stephan und Weill sowie Wunderhorn-Liedern von Mahler.

S. 66



Der Mitschnitt eines Konzerts von 2006 im legendären Opernhaus La Fenice wird seinen festen Platz im eigenen Kosmos des Jahrhundert-Künstlers Keith Jarrett finden.

REZENSIONEN

- 40 Orchester
- 46 Neue Musik
- 47 Kammermusik
- 50 Klavier
- 54 Mittelalter/Renaissance
- 55 Vokal
- 57 Oper
- 59 DVD
- 66 Jazz