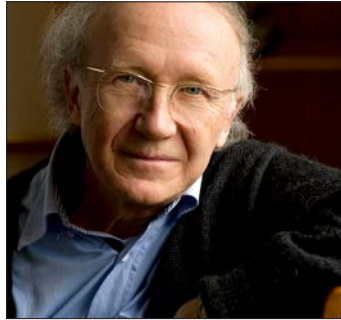




Montserrat Caballé S. 12



Heinz Holliger S. 16



ORA Singers S. 28



Nina Stemme S. 25



Christina Pluhar S. 26



François Couperin S. 126

INTERVIEW & PORTRÄT

- 12 MONTSERRAT CABALLÉ**
Es heißt Abschied nehmen von der letzten Diva:
La Señora Pianopianissimo starb mit 85 Jahren
- 16 HEINZ HOLLIGER**
Der große Komponist und Oboist beeindruckt
auch als Schumann-Dirigent
- 25 NINA STEMME**
Im Oktober erhielt die schwedische Wagner-Heroine
den höchstdotierten Klassikpreis der Welt
- 26 CHRISTINA PLUHAR**
Mit ihrem Ensemble L'Arpeggiata verbindet sie
Barock mit Jazzimprovisation. Aber nicht bei Bach
- 28 ORA SINGERS**
Suzy Digby und ihr Londoner Chor erweitern das
Repertoire um neue Werke in alter Tradition

ZU WEIHNACHTEN

- 22 MUSIKALISCHE GESCHENKIDEEN**
Was legt man Klassikfreunden unter den Weih-
nachtsbaum? Einige Buch- und CD-Empfehlungen

MUSIKGESCHICHTE

- 32 DER ERSTE WELTKRIEG**
Wie erging es den Komponisten an der Front? Und
wie schlugen sich ihre Erlebnisse in Musik nieder?
- 126 FRANÇOIS COUPERIN**
Schon seine Zeitgenossen nannten ihn „Le Grand“.
Vor 350 Jahren wurde der Franzose geboren

AUF REISEN

- 132 PALERMOS TEATRO MASSIMO**
Gerade konnte man „echte Volksoper“ erleben. Die
Opernstadt Palermo ist auch sonst eine Reise wert

KOLUMNE

- 134 DIE FLEDERMÄUSE**
Der Pianist Boris Giltburg berichtet wieder über
musikalische (Un-)Glücksfälle

JAZZ FORUM

- 60 MCCOY TYNER**
Er war und ist viel mehr als „nur“ der Pianist in John
Coltranes „klassischem“ Quartett. Nun wird er 80
- 65 JULIAN & ROMAN WASSERFUHR**
Mir ihrem neuen Album zeigen sich die Brüder aus
dem Bergischen Land musikalisch mächtig gereift



Opernstadt Palermo S. 132



McCoy Tyner S. 60



B&W 606 S. 120

HIFI FORUM

75 HIFI-MARKT

116 DALI OBERON 7

Dalis highfidele Budget-Linie Oberon schickt sich an, die Boxenszene gehörig aufzumischen

120 B&W 606

Von B&Ws Top-Technologie profitiert nun auch die Einstiegslinie 600. In dieser Klasse einzigartig

124 HIFI-MAGAZIN

RUBRIKEN

- 3 Foyer
- 6 Aktuell
- 10 Fünf Fragen, fünf Antworten: **Claire Huangci**
- 115 E-Paper
- 37 Abo-Bestellschein
- 38 Plattenolymp: **Yaniv d'Or**
- 39 Charts
- 135 Termine
- 137 Impressum
- 138 Vorschau

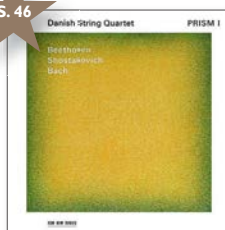
EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 43



Vilde Frang und Mikko Franck deuten Bartóks erstes Violinkonzert hochexpressiv. Dazu Enescus jugendlich-geniales Oktett. Ein ganz großer Wurf!

S. 46



Es-Dur als roter Faden: Beethovens Streichquartett op. 127 zwischen Bach und Schostakowitsch. Ein starkes Programm, packend realisiert vom Danish String Quartet.

S. 55



Jiri Belohlávek deutet die Glagolithische Messe mit tiefer Inbrunst, ohne die Härten und Schärfen auszublenden. Eine bewegende Einspielung.

S. 68



Eine der seltenen Begegnungen der beiden Großmeister, 2007 in Mannheim: Charlie Haden bietet mit seinem Bassspiel harmonische Freiheit, die Brad Mehldau am Klavier nutzt – ihm wachsen Flügel.

REZENSIONEN

- 40 Orchester
- 45 Neue Musik
- 46 Kammermusik
- 50 Orgel
- 51 Klavier
- 53 Klavier historisch
- 54 Vokal
- 58 Oper
- 59 DVD
- 68 Jazz