



Thomas Hengelbrock S. 12



Pierre Boulez Saal S. 28



Linus Roth S. 20



Gidon Kremer S. 18



Ran Jia S. 26



Niels Gade S. 32

INTERVIEW & PORTRÄT

12 THOMAS HENGELBROCK

Der NDR-Chefdirigent über die Elbphilharmonie und sein Pendeln zwischen den Welten

18 GIDON KREMER

Der unermüdliche Klangforscher und Repertoire-Entdecker wird 70. Eine große Edition ehrt ihn

20 LINUS ROTH

Kein anderer setzt sich so sehr für die Musik von Mieczysław Weinberg ein wie der Münchener Geiger

24 FRIEDHELM FLAMME

Mit der 15. Folge findet seine Gesamtaufnahme des norddeutschen Orgelbarock ihren Abschluss

26 RAN JIA

Die junge Pianistin kann sich nichts Schöneres vorstellen, als sich Schubert zu widmen

31 GEORGES PRÊTRE

Er war mehr als der Dirigent der Callas. Nun ist der „Meister des Schönen“ mit 92 Jahren gestorben

KLANGRÄUME

16 ELBPHILHARMONIE

Architektonisch eine Wucht. Aber die Akustik? Die Kritiker sind in ihrem Urteil gespalten

28 PIERRE BOULEZ SAAL

Dank Daniel Barenboim bekommt Berlin endlich einen Kammermusiksaal mit der richtigen Größe

KLASSIKKANON

32 NIELS GADE

Im 19. Jahrhundert wurde der Däne gefeiert, im 20. vergessen. Welche Werke sollte man kennen?

KONZERTLEBEN

126 FOKUS 20ER-JAHRE

Die Alte Oper Frankfurt widmet sich dem wohl spannendsten Musik-Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts

HINTERGRUND

128 DAS GRÖSSTE KLAVIER DER WELT

Eine Begegnung mit dem visionären Klavierbauer David Klavins, dessen M370 nun in Berlin steht

132 MUSIZIEREN IM ALTER

Nimmt die Qualität des Muskmachens mit steigendem Lebensalter zu oder ab?

JAZZ FORUM

60 JAN GARBAREK

Der norwegische Saxofonist ist einer der bekanntesten Jazzmusiker Europas. Nun wird er 70



Jan Garbarek S. 60



Aria Piccolo S. 118



Village Vanguard S. 64

- 64 VILLAGE VANGUARD**
Der Club an der Seventh Avenue im Greenwich Village ist die Carnegie Hall des Jazz. Ein Besuch
- 67 UNGARNS JAZZ**
Ungarn war ein weißer Fleck auf der Landkarte des Jazz. Heute ist es ein wahrer Abenteuerspielplatz

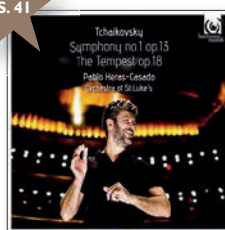
HIFI FORUM

- 75 HIFI-MARKT**
- 116 HIFI-MAGAZIN**
- 118 DIGIBITS ARIA PICCOLO**
Die Sortier- und Filtermöglichkeiten dieses Musik-Servers sind perfekt für Klassik-Hörer

RUBRIKEN

- 3** Foyer
- 6** Aktuell
- 8** Fünf Fragen, fünf Antworten: Moritz Eggert
- 37** Abo-Bestellschein
- 38** Plattenolymp: Christian Tetzlaff
- 39** Charts
- 125** E-Paper
- 134** Termine
- 138** Impressum/Vorschau

EMPFEHLUNGEN DES MONATS



Tschaikowsky mit dem Orchestra of St. Luke's und Pablo Heras-Casado: Was für eine Präzision, was für eine Beweglichkeit, was für ein sprechendes Spiel!



Rafal Blechacz, der Chopin-Preisträger von 2005, bringt die Struktur- und Gefühlswelt des Bach'schen Universums subtil zum Schwingen



In ihrem Händel gewidmeten Recital zeigt die Sopranistin Sonya Yoncheva, dass aus wahrer Schönheit die schöne Wahrheit entstehen kann



Alles, was Friedrich Gulda zum bewunderten Pianisten und Enfant terrible der Klassik-Szene machte, findet sich in dieser edlen 6-LP- oder 4-CD-Box

REZENSIONEN

- 40** Orchester
- 46** Gitarre
- 47** Kammermusik
- 50** Klavier
- 53** Mittelalter/Renaissance
- 54** Vokal
- 58** Oper
- 59** DVD
- 68** Jazz