

DALI: Center für Rubicon



Der dänische Lautsprecherspezialist DALI ergänzt seine Rubicon-Serie um einen Center-Speaker. Er nennt sich „Vokal“ und ist mit den gleichen Chassis bestückt wie die Standbox Rubicon 6, nämlich zwei 17er-Tief-mitteltönern, einer 29-mm-Gewebekalotte und einem Bändchen als Superhochtöner. Die 58 Zentimeter breite Box lässt sich bei Bedarf auch hochkant als Universallautsprecher mit d'Appolito-Anordnung verwenden. Sie kommt im Januar in den Ausführungen Schwarz und Weiß hochglänzend sowie Rosso und Walnuss seidenmatt für rund 1.700 Euro in den Handel. www.dali-speakers.com

Norddeutsche HiFi-Tage am 6./7. Februar

Am ersten Februar-Wochenende steht das Hamburger Hotel Holiday Inn (Billwerder Neuer Deich 14) wieder ganz im Zeichen der hochwertigen Musikwiedergabe. Weit über 130 Aussteller präsentieren auf den Norddeutschen HiFi-Tagen unter dem Motto „Hörtest 2016“ auf sieben Etagen die neuesten Entwicklungen, und STEREO-Experte Matthias Böde wird wieder Workshops anbieten. Die Workshop-Themen und -Termine werden im Messe-Flyer bekannt gegeben. Geöffnet ist die Show am Samstag und Sonntag, 6. und 7. Februar 2016, jeweils von 10 bis 18 Uhr. Der Eintritt ist frei. www.hifitage.de



Subwoofer-Flaggschiff von ELAC



Der Kieler Lautsprecherspezialist setzt auf seine Subwoofer-Serie SUB 2050 und SUB 2070 noch einen drauf: Der neue SUB 2090 (um 3000 Euro) trumpft mit zwei 30er-Woofern, bis zu 1.200 Watt Leistung und einem Gewicht von 40 Kilo auf. Sein integrierter parametrischer 5-Band-Equalizer kann per Smartphone-App via Bluetooth gesteuert werden. Den Frequenzbereich gibt ELAC mit 17 bis 180 Hz an. Das Gehäuse ist hochglänzend schwarz lackiert. www.elac.com

Leichter und günstiger: HiFiMan Edition X



HiFiMan stellt dem Topmodell HE1000 einen kleinen Bruder zur Seite: Der HEX arbeitet mit ähnlichen magnetostatischen Wandlern wie das Flaggschiff, und er soll auch an Porti-Playern laut genug spielen. Abgespeckt wurden Konstruktionsdetails wie die Wandlerhalterungen aus Vollmetall, und auch der Kopfbügel ist einfacher gestaltet. Angenehmer Nebeneffekt:

Der HEX ist mit rund 400 Gramm (ohne Kabel) leichter als das Topmodell – und mit einem UVP von rund 2.000 Euro deutlich billiger. Der 25-Ohm-Hörer kommt mit zwei austauschbaren Kabeln (3 m mit großer Klinke und 1,5 m mit Miniklinke) und einem Paar Ersatz-Ohrpolstern. www.sieveking-sound.de

High End 2016 vom 5. bis 8. Mai



Die Tage nach Christi Himmelfahrt sollten Sie im Kalender schon mal rot markieren: Vom 5. bis 8. Mai findet die High End 2016 im Münchner MOC statt, wobei der 5.5. (Christi Himmelfahrt) wieder Fachbesuchern vorbehalten ist. Von Freitag bis Sonntag ist die Messe für jedermann geöffnet – die Tageskarte kostet unverändert zwölf Euro. www.highendsociety.de