

# Festivals

## Musik an ungewohntem Ort

**Mecklenburg-Vorpommern.** Zwei Preisträgerkonzerte umrahmen den Festspielsommer der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern vom 17. Juni bis zum 17. September: Vilde Frang, die in diesem Jahr als Artist in Residence fungiert, macht den Anfang, am 17. September schließt Daniel Müller-Schott den Kreis. Dazwischen findet sich ein pralles Programm, in dem nicht nur über 40 Preisträger der vergangenen Jahre zu Besuch sind, sondern der 100. Geburtstag von Yehudi Menuhin (mit Daniel Hope) ebenso gefeiert wird wie das 200. Jubiläum des Mecklenburgischen Musikfestes. Dabei erklingt natürlich auch das Werk, das 1816 den ersten Höhepunkt des Musikfestes darstellte: Haydns „Schöpfung“. Und zu den unterschiedlichen Spielstätten, die den Charme des Festivals mitbestimmen, kommen in diesem Jahr „unerhörte“ neue hinzu: zum Beispiel das Strandkorbwerk in Heringsdorf.

[www.festspiele-mv.de](http://www.festspiele-mv.de)

In der St. Georgen Kirche in Wismar erklingen das Eröffnungskonzert und Haydns „Schöpfung“.

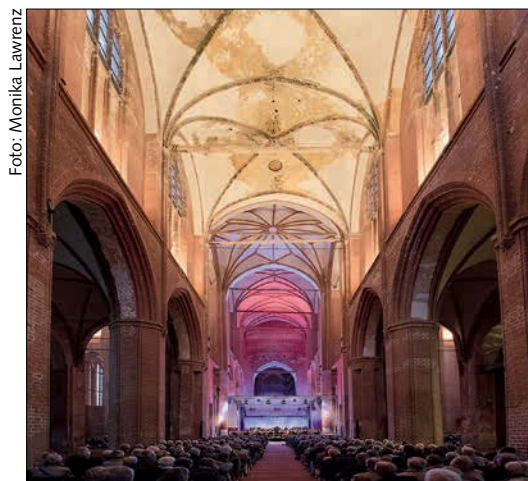


Foto: Monika Lawrenz

## Mehr als Orgel

**Nürnberg.** In die Zukunft will die 65. Internationale Orgelwoche Nürnberg – Musica Sacra – vom 3. bis zum 12. Juni entführen: mit Monteverdis „Orfeo“, der ältesten erhaltenen Oper und einem wahrhaft zukunftsweisenden Werk; mit Bachs h-Moll-Messe, die vielen als das „größte musikalische Kunstwerk aller Zeiten“ gilt; mit Musiktheater und einem Projekt zum Thema „Beginn von Beziehungen“, bei dem Dorothee Mields barocke Liebeslieder und Arien singt. Und natürlich mit viel Orgelmusik – von Bruckners „nullter“ Sinfonie bis zum Orgelwettbewerb um den Johann-Pachelbel-Preis.

[www.ion-musica-sacra.de](http://www.ion-musica-sacra.de)

## Mit Mozart auf Reisen

**Würzburg.** „Mozarts Europa“ ist der Schwerpunkt des Würzburger Mozartfests vom 3. Juni bis zum 3. Juli betitelt. Sehr passend, kann sich Würzburg doch nur wegen dessen Reisen, die ihn 1790 einmal auch hierher führten, als Mozartstadt fühlen. Das Programm von Deutschlands ältestem Mozartfest spiegelt die Reisen mit zahlreichen unterwegs entstandenen Werken, wie dem Flötenquartett C-Dur oder der „Sinfonia concertante“, mit Werken von Kollegen, die Mozart

auf Reisen traf, wie Canabich, Mysliveček oder Jommelli, aber auch mit einem „musikalisch umrahmtem Gespräch über Mozarts Europa“ mit dem Mozartforscher Ulrich Konrad. Für den Glamourfaktor sorgen u. a. Sol Gabetta, Kit Armstrong, Waltraud Meier, John Eliot Gardiner und Alfred Brendel.

[www.mozartfest.de](http://www.mozartfest.de)

Kit Armstrong



Foto: Jason Alden

## Happy Birthday

**Bad Kissingen.** Mit hochrangiger Klavier- und Vokalmusik feiert der Kissinger Sommer vom 24. Juni bis zum 24. Juli seinen 30. Geburtstag. Von Piotr Anderszewski über Rudolf Buchbinder, David Fray und Igor Levit bis zu den Labèque-Schwestern reicht die Garde der Pianisten, von Philippe Jaroussky und Olga Peretyatko bis Daniel Behle und Christiane Karg

die der Sänger. Entsprechend weit ist das Feld des Repertoires, das bei Monteverdi beginnt und erst in der Gegenwart endet. Denn zwischen die Diven und Tastenlöwinnen hat sich auch Martin Grubinger gemischt, der mit seinem Percussive Planet Ensemble Open Air den Schlosspark aufmischt.

[www.kissingersommer.de](http://www.kissingersommer.de)



Martin Grubinger

Foto: Felix Broede



## Im Gefühlsrausch

**Heidenheim.** Die Opernfestspiele Heidenheim, in diesem Jahr vom 8. Juni bis zum 7. August, präsentieren Puccinis „La Bohème“ und Verdis „Oberto“ – und im Rahmen der „Junge Oper“ „Rocke und die Zaubertrompete“. Hinzu kommen Opernbearbeitungen für die Orgel, Kammermusik, Jazz sowie das Eröffnungs-, das Galakonzert und eine „Last night“ mit Daniel Hope. Und auch fürs Spirituelle ist gesorgt – mit geistlicher Musik von Vivaldi und Mozart.  
[www.opernfestspiele.de](http://www.opernfestspiele.de)

Open Air im Rittersaal  
 von Schloss Hellenstein

## Zwischen Horn und Harfe

**Heimbach.** Zu einem Highlight des Kammermusik-Kalenders hat sich das Festival „Spannungen: Musik im RWE-Kraftwerk Heimbach“ entwickelt, das in diesem Jahr vom 20. bis zum 26. Juni stattfindet. Seit 1998 treffen sich hier Instrumentalisten und Sänger zu kleinen Besetzungen vom Duo bis zum Oktett und präsentieren abwechslungsreiche Programme: zum Beispiel Beethovens Hornsonate und Debussys Tänze für Harfe und Streichquartett, Lieder von Korngold und Nils Gades Fantasiestücke für Klarinette und Harfe. Auch Neue Musik steht auf dem Programm, ebenso ein Ausflug ins Sinfonische mit Beethovens Violinkonzert und seiner dritten Sinfonie.  
[www.spannungen.de](http://www.spannungen.de)



Foto: Muellejans

So schön kann ein Kraftwerk sein: Heimbach.

## Cherchez la femme

**Potsdam.** „Bonjour Frankreich“ sagen die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci vom 10. bis zum 26. Juni. Und glänzen gleich mit einer der ersten bedeutenden mehrstimmigen Kompositionen des Landes: Machauts Messe „Notre Dame“ aus dem 14. Jahrhundert. Weiter geht es über den Hof des Sonnenkönigs ins galante Frankreich, in die Pariser Salons und die Werkstätten der Klavierbauer, und natürlich widmet man sich auch den Lieblingsinstrumenten der Franzosen, der Gambe und der Querflöte. Die Barockoper der Saison ist Lullys „Armide“, und ein ganzes Programm widmet sich Liebes-, Scherz-, Spott-, Kampf- und Klageliedern nach Gedichten von Christine de Pizan. [www.musikfestspiele-potsdam.de](http://www.musikfestspiele-potsdam.de)

Foto: Musikfestspiele Potsdam



Konzert in der Friedenskirche Sanssouci

## Besuch beim Thomaskantor

**Leipzig.** In die „Geheimnisse der Harmonie“ führt das Leipziger Bachfest vom 10. bis zum 19. Juni ein. Mit viel Musik vom Bach-Verehrer Max Reger (zum 100. Todestag) – Bach-Fan Busoni hingegen ist, zum 150. Geburtstag, fast nur als Vortragsthema vertreten. Von Bach gibt es neben Kantaten, Orgelwerken und Kammermusik auch Großes zu hören: Die Matthäus-Passion im Original (mit dem Monteverdi Choir) und in der Fassung von Mendelssohn.

[www.bachfestleipzig.de](http://www.bachfestleipzig.de)



# Konzert-Termine

Foto: Özgür Albayrak/KFR



Der norwegische Pianist **Leif Ove Andsnes** kombiniert mutig Beethovens „Jagdsonate“ mit Stücken von Sibelius, Debussy und Chopin. Zu erleben am Sonntag, 19.6. um 20 Uhr in der Philharmonie.

Foto: SWR/Marco Borggreve



Eine kleine Konzerttournee des SWR Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg endet am Mittwoch, 1.6. um 19.30 Uhr im Rosengarten. Theodor Currentzis dirigiert Schostakowitschs Sinfonie Nr. 15, **Patricia Kopatchinskaya** spielt Bergs Violinkonzert.

Abo-Konzert mit Moderation? Die Bremer Philharmoniker unter **Fabian Gabel** machen es: Ein Schauspieler als Monsieur Satie führt durch ein Programm mit Honegger, Strawinsky, Milhaud, Ravel und – Satie! Sonntag, 5.6. um 11 Uhr, Montag, 6.6. um 20 Uhr in der Glocke.



Foto: Gaetan Bernard



Foto: Marco Borggreve

**Andris Nelsons** dirigiert beim Gewandhausorchester ein sehr deutsches Programm: Wagners Vorspiele zu „Tannhäuser“ und „Tristan“ sowie „Isoldes Liebestod“. Nach der Pause gibt es Bruckners Dritte. Donnerstag und Freitag, 2./3.6. um 20 Uhr.

Foto: Dario Acosta



Die „Sieben frühen Lieder“ von Alban Berg singt **Olga Peretyatko** bei den Münchner Philharmonikern unter Paavo Järvi. Zudem gibt es am Freitag, 10.6. um 20 Uhr und Samstag/Sonntag, 11./12.6. um 19 Uhr im Gasteig Weberns Langsamen Satz und Bruckners Sechste.

## Weitere Konzert-Highlights im Juni

**Do-Sa, 02.-04.06., 20/19 Uhr, Berlin Philharmonie**

Berliner Philharmoniker, John Elliot Gardiner; Strawinsky: „Apollon Musagète“ und „Oedipus Rex“; mit Gesangssolisten und Bruno Ganz als Erzähler

**Mo, 13.06., 20 Uhr, Frankfurt Alte Oper**

Wiener Philharmoniker, Yannick Nézet-Séguin; Anton Webern: Passacaglia; Bruckner: Sinfonie Nr. 9

**So, 19.06., 18 Uhr, Baden-Baden Festspielhaus**

Viktoria Mullova (Violine) und Katia Labèque (Klavier) spielen Werke von Mozart, Schumann, Takemitsu, Pärt und Ravel

**Di, 21.06., 19.30 Uhr, Hamburg Laeiszhalle**

Yuja Wang (Klavier) spielt Brahms, Schumann und Beethoven

**Di, 28.06., 19.30 Uhr, Passau Studienkirche St. Michael**

Lucia Aliberti (Sopran), Vesselina Kasarova (Mezzo), Iryna Krasnovska (Klavier) mit Liedern, Arien und Duetten des Belcanto

**Mi, 29.06., 20 Uhr, Köln Philharmonie**

Alexandre Tharaud (Klavier) spielt die Goldberg-Variationen von Bach

**Do/Fr, 16./17.06., 20 Uhr, Düsseldorf Tonhalle**

Der Pianist Igor Levit schließt seinen Zyklus sämtlicher Beethoven-Sonaten in der Tonhalle ab: am 16.06. mit op. 90, 101 und 106 („Hammerklaviersonate“) und am 17.06. mit op. 109, 110, 111

## Radio-Termine

**Mi, 01.06., WDR 4, 21.05 Uhr**

Swing easy – neue Jazz-CDs; mit Karl Lippegaus (auch am 29.06.)

**Do, 02.06., Deutschlandradio Kultur, 20.03 Uhr**

Debussy: Iberia; Ginastera: Harfenkonzert; de Falla: Der Dreispitz; Marie-Pierre Langlamet (Harfe), Raquel Lojendio (Sopran), Berliner Philharmoniker, Juanjo Mena

**Do, 02.06., NDR Kultur, 20.00 Uhr**

Wagner: Tannhäuser; Peter Seiffert, Emma Bell, Sophie Koch, Christan Gerhaer u. a., Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London, Hartmut Haenchen

**Fr, 03.06., BR Klassik, 21.00 Uhr**

Bach: Messe h-Moll, Chor des BR, Concerto Köln, Peter Dijkstra, div. Solisten (live)

**Sa, 04.06., NDR Kultur, 20.00 Uhr**

Zum 75. Geburtstag von Martha Argerich, Sendung von Raliza Nikolov

**Mi, 08.06., SWR 2, 13.05 Uhr**

Haydn: Sinfonie Nr. 22; Bloch: Schelomo; Nicholas Altstaedt (Cello), RSO Stuttgart, Dima Slobodeniouk (live)

**Fr, 10.06., SR 2 KulturRadio, 20.04 Uhr**

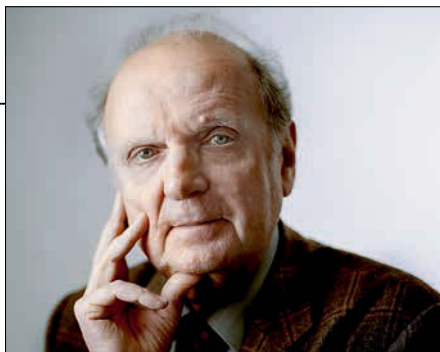
Puccini: La Bohème; Oper konzertant aus dem Saarländischen Staatstheater Saarbrücken (live)

**Sa, 11.06., Nordwestradio, 20.05 Uhr**

Mahler: Das Lied von der Erde; Michael Schade, Anna Larsson, Schwedisches Radio Symphonie Orchester, Daniel Harding

**So, 12.06., Deutschlandradio Kultur, 20.00 Uhr**

Tschaikowsky: Violinkonzert; Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2; Frank Peter Zimmermann (Violine), Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Marek Janowski (live)



Marek Janowski

Foto: Felix Broede/rsb

**Mi, 15.06., WDR 4, 21.05 Uhr**

Swing easy – mit Karl Lippegaus; Gerry Mulligan: The Concert Jazz Band

**Fr, 17.06., BR Klassik, 20.03 Uhr**

Mahler: Sinfonie Nr. 3; Frauenchor und Symphonieorchester des BR, Augsburger Domsingknaben, Gerhild Romberger (Mezzo), Bernhard Haitink (live)

**Sa, 18.06., SWR 2, 19.05 Uhr**

Chorfest Stuttgart – „Nachtklang“; SWR Vokalensemble und andere Chöre

**Mi, 22.06., WDR 4, 21.05 Uhr**

Swing easy – mit Karl Lippegaus; Hamilton de Holanda, Echo Jazzpreis 2016

**Fr, 24.06., WDR 3, 22.05 Uhr**

Bill Evans: The Village Vanguard Sessions 1961

**Sa, 25.06., Nordwestradio, 20.05 Uhr**

Janacek: Concertino, Pohádka; Schumann: Klavierkonzert; Mozart: Prager Sinfonie; Tanja Tetzlaff (Cello), Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Lars Vogt (Klavier und Leitung)

**So, 26.06., SR 2 KulturRadio, 12 Uhr**

Debussy: Nocturnes; Ravel: Sheherazade, Daphnis et Cloe; Sophie Koch (Mezzo), Orchestre National de Lorraine, Jacques Mercier



## Ivo Pogorelich



**7.8. Kiel**

Ivo Pogorelich, Klavier  
Werke von Haydn, Beethoven, Debussy und Rachmaninoff  
€ 20,- bis 58,-

## David Fray



**23.8. Haseldorf**

David Fray, Klavier  
Werke von Haydn, Schumann und Brahms  
€ 15,- bis 49,-

## Simone Kermes



**25.8. Wotersen**

**26.8. Meldorf**

Love – Liebeszenen aus Werken von Monteverdi, Purcell, Dowland u. a.  
€ 24,- bis 54,-

Karten: 0431-23 70 70 [www.shmf.de](http://www.shmf.de)

## TV-Tipp des Monats

Foto: WDR-Pressestelle/Fotoredaktion



Benny Goodman

**So, 12.06., SWR, 9.45 Uhr**

Dokumentation zum 30. Todestag von Benny Goodman: „Jazz für die Russen“ – die legendäre Swingband in Moskau

## TV-Termine

**Sa, 04.06., 3sat, 20.15 Uhr**

Manon Lescaut von Puccini aus London mit Eva-Maria Westbroek in der Titellrolle

**Mo, 06.06., BR, 23.45 Uhr**

Die Gurrelieder von Schönberg mit Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks unter Mariss Jansons

**Sa, 11.06., 3sat, 20.15 Uhr**

Sommernachtsgala aus Grafenegg mit dem polnischen Tenor Piotr Beczala und der Sopranistin Elisabeth Kulman (2015) – Operettenshow wie in der 70ern

**So, 05., 12., 19. und 26.06., NDR, 8.00 Uhr**

Musikvermittlung für Frühaufsteher: „Musik-Kontakte“ mit dem vor zwei Jahren verstorbenen Dirigenten Gerd Albrecht

Sparkassen-Finanzgruppe

Sparkasse PROVINZIAL HSH NORDBANK LBS

Audi LOTTO Hansewerk NDR Der Medienpartner