



Ludwig Güttler S. 12



Benjamin Godard S. 28



Marc Albrecht S. 24



Alina Ibragimova S. 16

## INTERVIEW & PORTRÄT

### 12 LUDWIG GÜTTLER

Der Dresdner Trompeter, Ensembleleiter, Festivalgründer und Repertoireentdecker hat über 80 CDs eingespielt – und eine Menge zu erzählen

### 16 ALINA IBRAGIMOVA

Die in London lebende Russin gehört zu den spannendsten jungen Geigerinnen. Auch, weil sie ihr Repertoire sehr breit hält. Nun also Mozart!

### 24 MARC ALBRECHT

Nach sechs Jahren als GMD kehrte er dem deutschen Opernsystem den Rücken. Warum er als Chefdirigent der Oper Amsterdam viel zufriedener ist

### 130 DANIEL GAUTHIER

Deutschlands einziger klassischer Saxofon-Professor über sein „unbekanntes“ Instrument

## INSTRUMENT

### 126 DAS SAXOFON

Es ist das Jazzinstrument schlechthin. Dabei wurde es vor 175 Jahren als „klassisches“ Instrument erfunden. Höchste Zeit, es wiederzuentdecken

## ENTDECKUNG

### 22 RAMON LLUL

Musik aus dem Mittelalter zu Ehren des vor 700 Jahren verstorbenen Philosophen

### 28 BENJAMIN GODARD

Plötzlich gibt es zahlreiche CDs mit Werken des vergessenen französischen Romantikers. Wer war Godard? Und hat er eine zweite Chance verdient?

## ESSAY

### 31 „JE DÉTESTE L'AUSDRUCK“

„Ausdrucksvolles Singen“ – den Begriff sollte man aus dem Wortschatz streichen, meint Jürgen Kesting

## SOMMERMUSIK

### 32 URLAUB MIT MUSIK

Holen Sie sich die Welt auf CDs ins Haus. Volker Tarnow hat interessante Raritäten für eine Westeuropa-Reise zusammengestellt

## KONZERTLEBEN

### 132 MUSIKFEST BREMEN

Seit 26 Jahren präsentiert das Festival ein breites Musikspektrum in höchster Qualität ohne Gedöns



Hamilton de Holanda S. 62



Burmesters Phase 3 S. 118



Das klassische Sax S. 126

## JAZZ FORUM

### 62 HAMILTON DE HOLANDA

Der brasilianische Bandolim-Spieler Hamilton de Holanda feiert seine musikalischen Wurzeln mit einer Hommage an Chico Buarques

## HIFI FORUM

### 75 HIFI-MARKT

### 115 HIFI-MAGAZIN

### 118 BURMESTERS PHASE 3

Diese vielseitige Komplettanlage verbirgt ihre komplexe Technologie hinter vollendetem Retro-Design

## RUBRIKEN

- 3 Foyer
- 6 Aktuell
- 9 Fünf Fragen, fünf Antworten: **Ödön Rácz**
- 31 E-Paper
- 39 Abo-Bestellschein
- 40 Plattenolymp: **Yuja Wang**
- 41 Charts
- 134 Termine
- 138 Impressum/Vorschau

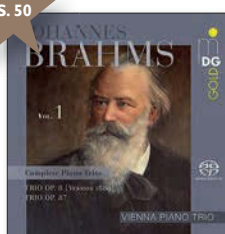
## EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 42



So ausgeglichen und als bedeutende Werke gespielt hat man diese Raritäten noch nicht gehört. Damit kommt ein großartiger Zyklus zum Abschluss.

S. 50



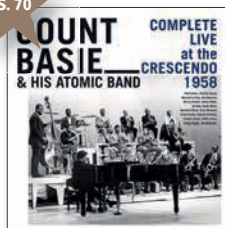
Mit phänomenaler Phrasierungskunst treibt das Wiener Klaviertrio Brahms auf die Spitze, ohne den verbindlichen Wiener Ton zu verraten.

S. 57



Václav Luks' Ensembles gelingen zarte, innige Momente genauso selbstverständlich wie opulente Szenen. Eine überfällige Wiederentdeckung.

S. 70



Wie Basies Atomic Band mit ihrem fabelhaften Blärsatz den Club in Los Angeles in ein Swing-Paradies verwandelt, ist atemberaubend!

## REZENSIONEN

- 42 Orchester
- 48 Neue Musik
- 49 Kammermusik
- 53 Orgel
- 54 Klavier
- 56 Klavier historisch
- 57 Vokal
- 60 Oper
- 61 DVD
- 66 Jazz auf Vinyl
- 68 Jazz