



Vilde Frang S. 16



Pierre Boulez S. 22



Sonya Yoncheva S. 28



Nemanja Radulovic S. 32



Fabio Biondi S. 38

INTERPRETEN

16 VILDE FRANG

Die norwegische Geigerin bekennt, dass sie ohne Musik nicht leben könnte, und das hört man ihren sehr persönlichen Interpretationen auch an. Mehr verrät uns die junge Künstlerin im Interview.

22 PIERRE BOULEZ

Geradezu unerbittlich nahm der französische Komponist und Dirigent Einfluss auf die Musik nach dem Zweiten Weltkrieg. Heute ist er eine Legende – und wird 90 Jahre alt.

28 SONYA YONCHEVA

Sie kam, sang und siegte: Seitdem die bulgarische Sopranistin letztes Jahr für Angela Gheorghiu in Baden-Baden einsprang, ist sie dick im Geschäft.

32 NEMANJA RADULOVIC

Lange Haare, exzentrisches Auftreten – doch der junge französisch-serbische Geiger denkt nicht daran, der neue David Garrett zu werden.

34 CHRISTIAN GERHAHER

In einem neuen Gesprächsband gibt der Sänger Einblick in das Innenleben eines Künstlers; und erklärt ganz nebenbei, wie Don Giovanni tickt.

38 FABIO BIONDI

Vivaldis letzte Violinkonzerte fristen ein Schatten-dasein. Zu Unrecht, wie der Alte-Musik-Spezialist findet und auf seiner neuen Aufnahme beweist.

KLASSIK-KANON

40 WEBERS „FREISCHÜTZ“

Mit Webers Erfolgsstück von 1821 beginnt die große Epoche der deutschen romantischen Oper. Jürgen Kesting stellt die besten Aufnahmen vor.

MUSIKLEBEN

48 THEMA ZWISCHENTÖNE

Die Halbtöne haben sich über Jahrhunderte in unserem Tonsystem bewährt. Doch dazwischen gibt es interessante Entdeckungen zu machen.

52 ÖKOLOGISCHER INSTRUMENTENBAU

Tropenhölzer sind wichtig für den Instrumentenbau. Sie nachhaltig zu schützen, haben sich nun Musiker und Instrumentenbauer zur Aufgabe gemacht. Wir haben mit ihnen gesprochen.

Foto: M. Rittershaus/Oper Frankfurt



Christian Gerhaher S. 34

Foto: Wikipedia



Printemps des Arts in Monaco S. 114

Foto: PR



Ökologischer Instrumentenbau S. 52

Foto: Ronald Friese/PR



Jazz At School S. 61

Foto: Joachim Zell



Audio-Restauration S. 64

110 TRANSIBIRISCHES KUNSTFESTIVAL

Nowosibirsk hat ein neues kulturelles Highlight. Wir haben den langen Weg dorthin nicht gescheut und berichten aus den Weiten Sibiriens.

114 PRINTEMPS DES ARTS IN MONACO

Die Schönen, die Reichen und die Musik. Wer sich ein Festival in Monaco allerdings als reines Luxusereignis mit großen Namen vorstellt, hat nicht mit der Pffiffigkeit der Veranstalter gerechnet.

JAZZ

58 DAVID MURRAY

Einer der interessantesten Tenorsaxophonisten und Bassklarinettenisten wird 60 Jahre alt. Wir würdigen ihn zum Geburtstag mit einem ausführlichen Porträt.

61 JAZZ AT SCHOOL

Tipps von den Profis: In einem außergewöhnlichen Projekt arbeiten die Musiker der WDR Big Band mit Big Bands an deutschen Schulen zusammen.

HIFI

64 HIFI-FORUM

Frühlingsputz für alte Tonträger: Wir zeigen, wie man Schallplatten und Kassetten mithilfe von Audio-Restaurationsprogrammen wieder fit bekommt.

REZENSIONEN

71 Aktuelle Veröffentlichungen

85 Große Youri-Egorov-Edition

RUBRIKEN

3 Editorial

6 Foyer

14 Plattenolymp: Dorothee Oberlinger

70 HiFi-Magazin

108 Manuels Musikmonat

116 Impressum/Service

120 Konzertmagazin

122 Coda/Vorschau

123 Markt