



Hélène Grimaud S. 14



Ricordi-Archiv S. 20



Kölner Akademie S. 26



René Jacobs S. 28

INTERPRETEN

14 INTERVIEW HÉLÈNE GRIMAUD

Früh entdeckte die Pianistin ihre Leidenschaft für Brahms. Nun hat sie die Klavierkonzerte eingespielt.

18 PORTRÄT CHRISTIAN GERHAHER

Gustav Mahlers Lieder sind eine Herausforderung für Sänger – wie auch der Bariton weiß.

24 PORTRÄT HARRIET KRIJGH

Trotz großer Konkurrenz unter jungen Cellisten erobert die Niederländerin die Konzertpodien.

26 PORTRÄT KÖLNER AKADEMIE

Das Ensemble macht seinem entdeckterfreudigen Ruf alle Ehre: diesmal mit Johann Wilhelm Hertel.

28 MUSIKBUCH RENÉ JACOBS

Eine neue „Matthäus-Passion“ und ein neuer Gesprächsband: Wir stellen einen Auszug daraus vor.

44 PORTRÄT FLORIAN UHLIG

Krzysztof Pendereckis Klavierkonzert fasziniert den Pianisten. Nun hat er es aufgenommen.

KOMPONISTEN

32 PORTRÄT GEORG FRIEDRICH HAAS

Seine Welt sind die Mikrotöne. Über die erstaunliche Spätkarriere des österreichischen Komponisten.

40 KRZYSZTOF PENDERECKI

Der polnische Komponist ist ein Solitär im Musikleben unserer Zeit. Nun wird er 80 Jahre alt.

MUSIKLEBEN

20 THEMA RICORDI-ARCHIV

Traumhafte Schätze im Archiv des Verlagshauses Ricordi – wir haben sie gesichtet.

51 LABELPORTRÄT PIROUET

10 Jahre erfolgreich im Geschäft. Das Jazzlabel aus München kann sich wahrlich sehen lassen.

104 REISEREPORTAGE KOSICE

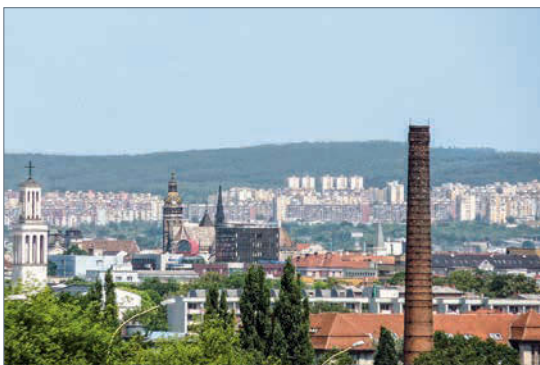
Die Europäische Kulturhauptstadt 2013 liegt im Osten der Slowakei. Wir haben uns umgesehen.

108 FESTIVAL GREATEST HITS

Beim Festival in Hamburg stehen nicht nur die Klassiker der Neuen Musik auf dem Programm.



Krzysztof Penderecki S. 40



Kulturhauptstadt Kosice S. 104



Marius Neset S. 52



Plattenaufnahmen digitalisieren S. 54



Youn Sun Nah S. 48

110 FESTIVAL NOW

Klänge im Raum bestimmen das Programm beim NOW-Festival in Essen.

112 INTERVIEW GÜNTER HÄNSSLER

Das Label Profil – Edition Günter Hänssler feiert seinen 10. Geburtstag. Rückblick und Aussichten.

113 INTERVIEW MANFRED KAHLEYSS

Der Interessenverbund deutscher Independents CLASS wird 15 Jahre alt. Was hat er bisher bewirkt?

KLASSIK-KANON

34 BEETHOVENS „DIABELLI-VARIATIONEN“

Mit seinen „33 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli“ revolutionierte Beethoven die Klaviermusik. Wir stellen die besten Aufnahmen vor.

JAZZ

48 PORTRÄT YOUN SUN NAH

Die junge koreanische Jazzsängerin Youn Sun Nah gewährt uns faszinierende Einblicke in die Jazz-Szene ihrer Heimat.

52 PORTRÄT MARIUS NESET

Der junge norwegische Saxophonist ist eine echte Entdeckung im internationalen Jazz.

HIFI

54 HIFI-FORUM

Alte Schallplattenaufnahmen digitalisieren: Wir zeigen Ihnen, wie es geht.

REZENSIONEN

61 Aktuelle Veröffentlichungen

76 Neuer Beethoven-Zyklus von Mariss Jansons

RUBRIKEN

3 Editorial

6 Foyer

13 Plattenolymp: Klavierduo Tal/Groethuysen

102 Manuels Musikmonat

114 Impressum/Service

119 Konzertmagazin

122 Coda/Vorschau

123 Markt