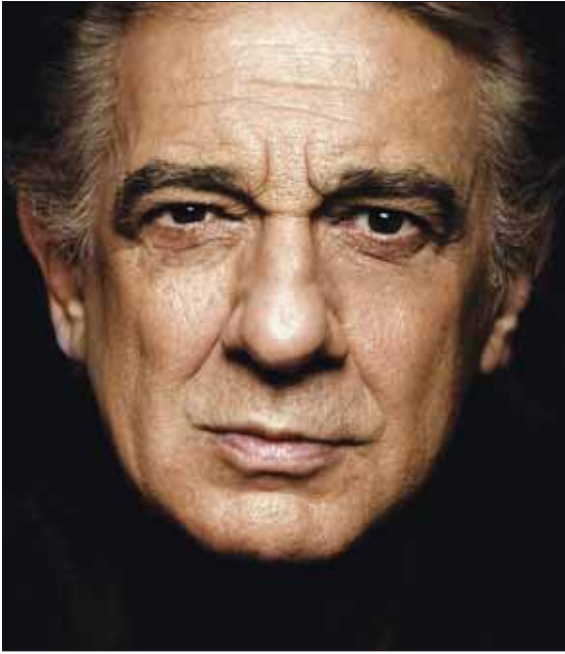


Foto: Dario Acosta/DG



S.12 Plácido Domingo ist der Langstreckenläufer unter den Sängern. Seit über einem halben Jahrhundert steht er auf der Bühne und hat über 100 Opern im Studio eingespielt. Am 21. Januar feierte er seinen 70. Geburtstag.

Foto: Johannes Ritter/Sony



S.31 Dorothee Oberlinger ist nahezu konkurrenzlos auf ihrem Instrument, der Blockflöte. Mit großem Einsatz und Begeisterung wirbt die Pfarrerstochter um Anerkennung für ein oft missachtetes Musikinstrument.



S.18 Das Spiel mit den Geschlechtern hat nicht nur zu Karnevalszeiten Hochkonjunktur: Auch in der Oper ist die Rollenverteilung zwischen Mann und Frau nicht immer eindeutig. Wie beides zusammenhängt – Karneval und Oper –, ist dieses Mal Thema in unserem Schwerpunkt.

Foto: Virgin/EMI



Foto: Isak Hoffmeyer/ACT

S.52 Eigentlich hätte sie auch eine Karriere in der Klassik machen können. Doch Cæcilie Norby hat sich für den Jazz entschieden – mit Erfolg!

Foto: Archiv



S.37 Heinrich Schütz bald komplett: Das Label Carus macht sich an eine Gesamtaufnahme seiner Werke.



S.62 Zum ersten Mal seit vielen Jahren ein neues Plattenspieler-Modell der Firma Rega: puristisches Design zum günstigen Preis.



Alte Musik in neuem Design

INTERPRETEN

- 12 Titelthema** Plácido Domingo
- 16 Porträt** Musica Antiqua Köln
- 24 Porträt** Ray Chen
- 31 Porträt** Dorothee Oberlinger
- 34 Porträt** Kristian Bezuidenhout
- 40 Porträt** Martin Fröst
- 47 Porträt** Piotr Anderszewski

KOMPONISTEN

- 26 Kanon** Schostakowitschs Violinkonzert Nr. 1
- 37 Edition** Heinrich Schütz

THEMEN

- 18 Schwerpunkt** Oper und Karneval
- 42 Gattungen** Sonate

JAZZ

- 52 Interview** Cécilie Norby
- 55 Porträt** Paul Motian

HIFI

- 58 Forum** Ratgeber Laser
- 62 Test** Plattenspieler von Rega

REZENSIONEN

- 65 Aktuelle Veröffentlichungen**

RUBRIKEN

- 3 Editorial**
- 6 Foyer**
- 64 HiFi-Magazin**
- 112 Szene**
- 114 Impressum/Service**
- 120 Konzertmagazin**
- 122 Coda/Vorschau**
- 123 Markt**



Franz Joseph Hummel · Requiem
Musica Antiqua Köln · St. Florianer Sängerknaben
Günar Letzbör



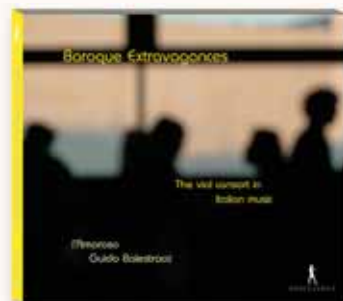
Gesualdo da Venosa
Sesto libro de madrigali (1613)
Il Complesso Barocco · Alan Curtis



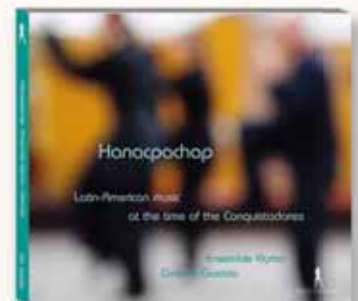
Geminiani · cello sonatas
Gaetano Nasillo
Jesper Christensen · Tobias Bonz



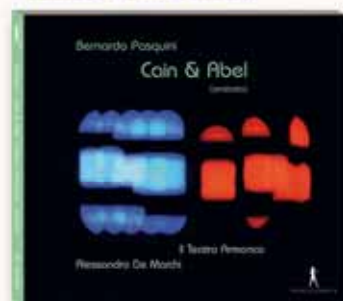
Georg Wilhelm Gruber
Concerti per fortepiano
R. Schoonderwoerd · Ensemble Cristofori



Baroque Extravagances
The viol consort in Italian music
L'Amoroso · Guido Balestracci



Hanoapochap · Latin-American music
at the time of the Conquistadores
Ensemble Elyma · Gabriel Garrido



Bernardo Pasquini · Cain & Abel
Il Teatro Armonico
Alessandro De Marchi



Tomás Luis de Victoria
Requiem (1603)
La Stagione Armonica · Sergio Balestracci