

EMPFEHLUNGEN DES MONATS



Yannick Nézet-Séguin zelebriert Berlioz' „Symphonie fantastique“ in einer Durchsichtigkeit und Klarheit, die dieses Werk in bisher nicht gehörter Komplexität erscheinen lässt. Diese CD bekommt jeder neue Abonnent als Dankeschön.

S.66

- 64** Hörbücher
- 66** Orchester
- 72** Kammermusik
- 77** Klavier
- 80** Orgel
- 81** Vokal
- 87** Historische Aufnahmen
- 92** Oper
- 94** DVD
- 97** Vinyl
- 98** CD-Magazin
- 102** Jazz
- 107** CD-Register

S.73



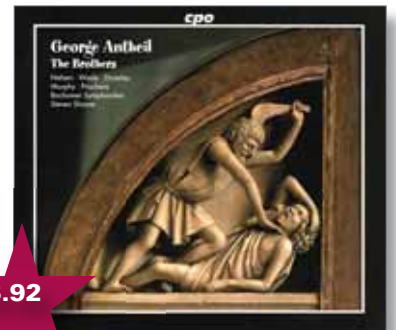
Jeder Ton sitzt sowohl klanglich als auch intonatorisch genau an seinem Platz.

Spielkultur, perfektes Zusammenspiel und tonliche Delikatesse sind beispielhaft.

S.76



S.92



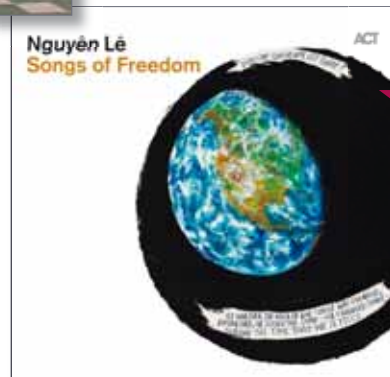
Ein vorbildlich besetztes, spürbar engagiertes Ensemble mit souverän-selbstverständlicher Musikalität angeleitet.

S.83



Abgerundetes Solistenensemble, bestens disponierter Chor und ein knackig aufspielendes Orchester.

S.102



Man bleibt gespannt auf jedes neue Stück.