

EMPFEHLUNGEN DES MONATS



Auch ohne Gesang ein Feuerwerk der Extraklasse: Alexander Liebreich und sein Münchener Kammerorchester spielen Rossini-Ouvertüren mit Witz und Raffinesse – schlichtweg genial! Diese CD bekommt jeder neue Abonnent als Dankeschön.

S.63

- 60** Bücher/Noten
- 62** Orchester
- 70** Kammermusik
- 74** CD-Magazin
- 76** Klavier
- 79** Orgel
- 80** Vokal
- 84** CD-Magazin
- 86** Historische Aufnahmen
- 91** Oper
- 96** DVD
- 102** Jazz
- 107** Register

S.70



Die Geigerin Julia Schröder: Ihr Händel groovt, dass es eine wahre Wonne ist.

Theater fürs Ohr: Paul Hilliers neue CD – ein spannendes Hörexperiment.

S.82



S.98



Poulencs Nonnendrama in München atemberaubend in Szene gesetzt.

S.91



Alan Curtis und die Crème de la Crème der Händel-Interpretation machen diesen „Ariodante“ zum Ereignis.

S.102



Das Bemerkenstest, was der Jazz in letzter Zeit hervor gebracht hat.