

Referenzhörer von AKG

Die renommierten Kopfhörerhersteller überbieten sich derzeit mit neuen Spitzenmodellen auf der nach oben offenen Preisskala. So bringt AKG jetzt den K 812, ein völlig neu konstruiertes, akustisch offenes Modell, das über die Profischiene vertrieben wird. Dennoch ist es unverkennbar ein AKG: mit den großen Drahtbügeln und dem Kopfband, das jetzt manuell eingestellt wird und aus einem Netzgewebe besteht. Die Lederpolster umschließen das Ohr vollständig. Völlig neu sind auch die Wandler mit zweischichtiger 53-mm-Membran und 1,5-Tesla-Magnet. Mit seinen 36 Ohm Impedanz eignet sich der Hörer auch für portable Player. Für eine nachhaltige Nutzung kann jede einzelne Komponente individuell repariert oder getauscht werden. Komplett mit Holzständer kostet der K812 1.400 Euro, in der Schweiz 1.730 Franken. (www.akg.com)



Caruso spielt Blu-ray

T+A hat die All-in-one-Anlage „Caruso“ runderneuert. „Caruso blu“ heißt die neue Version, und sie spielt jetzt neben CD und DVD auch Blu-rays ab und gibt das Bildsignal via HDMI aus. Das iPod-Dock ist weggefallen – dafür können Smartphones via Bluetooth ihre Musik zum Caruso funken. Neu sind auch der kombinierte UKW/DAB+-Empfänger, die S/PDIF-Eingänge und das größere Display. Für den guten Ton sind die neu entwickelte Endstufe und zwei Hochtöner, zwei Mitteltöner und der Downfire-Tieföner zuständig. Geblieben ist die UPnP-Netzwerkspieler-Funktion. Der Preis: 2.990 Euro. (www.ta-hifi.de)



Nubert erneuert Aktivboxen

Von Nubert aus Schwäbisch Gmünd kommen drei neue Digital-Aktivboxen: die „nuPro“-Modelle A-100 (2 x 80 Watt), A-200 (2 x 100 Watt) und A-300 (2 x 125 Watt). Es handelt sich um Zwei-Wege-Boxen mit USB-Port, optischem und elektrischem S/PDIF-Eingang sowie einem analogen Anschluss. Eingangswahl und Lautstärke werden über die beige packte Fernbedienung oder am Steuerkreuz mit LCD-Display bedient. Die drei Modelle unterscheiden sich in der Leistung, der Chassis-Bestückung und der Gehäusegröße – und im Preis, der zwischen 285 und 525 Euro pro Stück liegt. Sie sind in Schleiflack schwarz oder weiß erhältlich. (www.nubert.de)



Pure Audio Blu-ray von Tacet

Die erste Tranche der angekündigten Pure Audio Blu-ray Discs von Tacet ist erschienen. Alle fünf Alben enthalten eine Stereo- und eine 5.1-Version im „Real Surround“-Verfahren von Tacet mit einer Auflösung von 24 Bit und 96 kHz Takt. Es handelt sich um folgende Titel:

Ravel, La valse, Ma mère l'oye, Tzigane, Boléro, Pavane; Netherlands Philharmonic Orchestra, Carlo Rizzi

Korngold, Streichsextett D-Dur op. 10, Klavierquintett E-Dur op. 15; Camerata Freden

Haydn, Streichquartette op. 2 Nr. 1, 2, 4, 6

Haydn, Streichquartette op. 55 Nr. 1 bis 3

Haydn, Streichquartette opp. 42, 77, 103; Auryn-Quartett (www.tacet.de)



Prachtstück von Ultrasone

Zum zehnjährigen Bestehen seiner „Editions“-Modelle und der Kopfhörer-Manufaktur gönnt Ultrasone sich und seinen Kunden ein besonders exklusives Kopfhörer-Meisterstück: Es heißt „Edition 5“ und ist auf 555 mit individueller Seriennummer versehene Exemplare limitiert. Der ohrmschließende, geschlossene Hörer ist erstmals mit einer neuen Generation der „S-Logic“-Technologie ausgestattet, er hat



paarweise selektierte, titanbeschichtete Membranen, Ohrpolster aus äthiopischem Schafleder und Gehäuseoberflächen aus jahrhundertealter Mooreiche. Komplett mit Transportbeutel und Koffer, mit zwei austauschbaren – kurzen und langen – Kabeln, einem Edelstahl-Ständer sowie fünf Jahren Garantie kostet der Hörer 3.500 Euro.

(www.ultrasone-headphones.com)