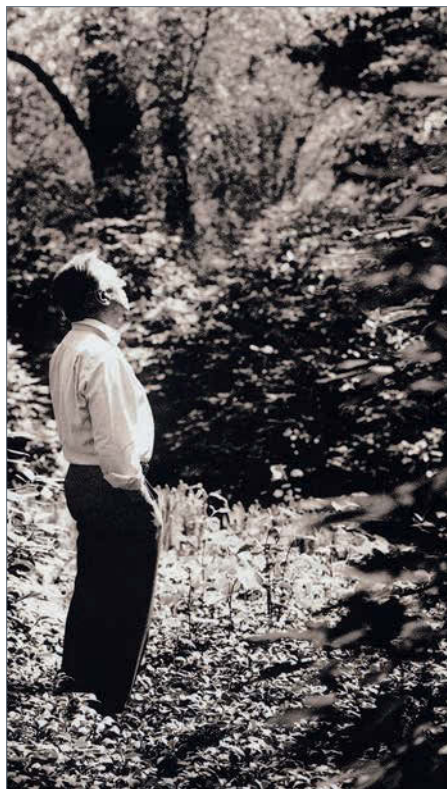




Claudio Abbado S. 14



Teodor Currentzis S. 20



Ádám Fischer S. 32



Max Emanuel Cencic S. 30



Kanon „Nozze di Figaro“ S. 24

INTERPRETEN

14 NACHRUF CLAUDIO ABBADO

Claudio Abbado war nicht nur ein großer Dirigent, sondern auch ein großer Mensch. Wir erinnern an ein Musikgenie, das alle nur Claudio nannten.

20 TEODOR CURRENTZIS

Heiße Mozart-Aufnahmen aus dem kalten Perm unter der Leitung des griechischen Dirigenten.

30 MAX EMANUEL CENCIC

Spricht man in der Musikgeschichte überhaupt von Rokoko? Der gefeierte Countertenor jedenfalls tut es – und zwar ziemlich überzeugend.

32 ÁDÁM FISCHER

Vor einiger Zeit schon hat der Dirigent aus Ungarn sämtliche Sinfonien Haydns eingespielt. Nun waren die von Mozart an der Reihe.

35 ARTHUR SCHOONDERWOERD

Mozarts Klavierkonzerte in solistischer Besetzung: Arthur Schoonderwoerd hat es auf CD ausprobiert.

38 PAUL BADURA-SKODA

Kaum zu glauben, dass der große Pianist schon 86 Jahre alt ist und noch unter Furtwängler aufgetreten ist. Seinem Spiel hört man es jedenfalls nicht an.

41 DAISHIN KASHIMOTO

Er ist Konzertmeister der Berliner Philharmoniker und nun als Solist mit Beethovens Violinsonaten auf CD unterwegs. Wir haben einmal hineingehört.

KOMPONISTEN

44 MARK ANDRE

Der Franzose gehört zu den profiliertesten Komponisten unserer Zeit. Sein Musiktheater „Wunderzeichen“ hat nun in Stuttgart Premiere.

KLASSIK-KANON

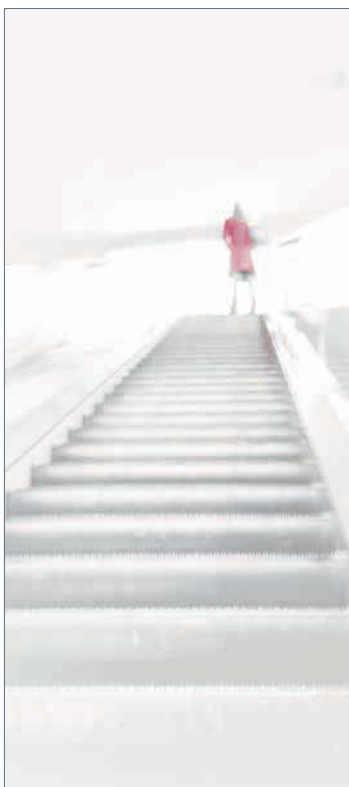
24 MOZARTS „NOZZE DI FIGARO“

Bunt geht es zu im Beaumarchais-Spektakel – sowohl auf der Bühne als auch in der Platten-Historie. Wir erläutern die Diskographie.

MUSIKLEBEN

46 MUSIKER UND ZOLL

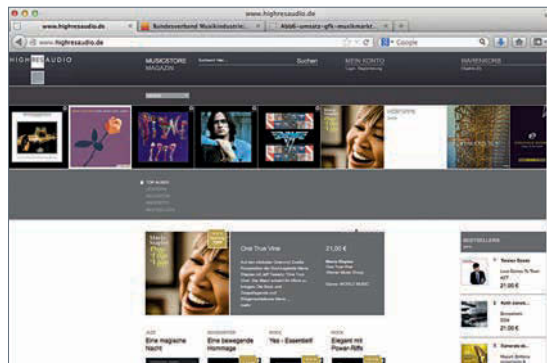
Wer mit seiner Stradivari verweist, muss sich am Flughafenzoll auf einiges gefasst machen – zumindest, wenn er nicht die richtigen Papiere hat.



Mark Andre S. 44



Thema Zoll S. 46



Klassik-Downloads S. 62



Neue Therapien gegen Tinnitus S. 50



Arild Andersen S. 59

50 THEMA TINNITUS

Permanentes Pfeifen oder Brummen im Ohr ist eine regelrechte Plage. Wie Musik die Beschwerden lindern kann, erfahren Sie in diesem Heft.

108 UNGEWÖHNLICHE MUSIKORTE

Im zweiten Teil unserer Serie stellen wir Ihnen das Radialsystem in Berlin vor.

112 FOKUS-FESTIVAL IN FRANKFURT

Robert Schumann, ein Romantiker, der mit einem Bein schon weit in der Moderne stand. Ihm ist das Festival an der Alten Oper in Frankfurt gewidmet.

JAZZ

56 JUNGE STIMMEN DES JAZZ- TEIL 3

Weltmusik meets Jazz: In den neunziger Jahren bereicherten Musiker wie Majid Bekkas und Salif Keita die Szene – und der Trend hält an.

59 ARILD ANDERSEN

Der Mann mit dem Bass ist in seiner neuen CD-Produktion beim Label ECM im Trio zu hören.

HIFI

62 THEMA DOWNLOAD

Der Klassik-Download boomt. Wir geben einen Überblick der derzeit wichtigsten Klassik-Portale für hochauflösende Downloads.

REZENSIONEN

69 Aktuelle Veröffentlichungen

79 Das Mandelring-Quartett mit Mendelssohn/Teil 2

94 Verdis „Otello“ mit Riccardo Muti

RUBRIKEN

3 Editorial

6 Foyer

12 Plattenolymp: Janine Jansen

106 Manuels Musikmonat

114 Impressum/Service

120 Konzertmagazin

122 Coda/Vorschau

123 Markt