



Anna Netrebko S. 16



Lorin Maazel S. 14



Carlo Bergonzi S. 30



Cathy Krier S. 24



Roman Trekel S. 20

INTERPRETEN

14 LORIN MAAZEL

Schon als Kind hatte Lorin Maazel seine reiche musikalische Begabung zur Entfaltung gebracht. Nun ist der große Maestro mit 84 Jahren gestorben.

16 ANNA NETREBKO

Anna kann mehr als „nur“ Hochglanz: Lesen Sie, wie sich die Spitzensängerin im Laufe der letzten Jahre zur Charakterdarstellerin gewandelt hat.

20 ROMAN TREKEL

Gleich zwei Neuerscheinungen zeigen den Bariton als vielseitigen Liedinterpreten, der sich auch vor Ungewöhnlichem nicht scheut.

23 NILS MÖNKEMEYER

Auf nach Spanien! Der deutsche Bratschist macht einen Ausflug in die Barockmusik unseres südländischen EU-Partners.

24 CATHY KRIER

Die Pianistin aus Luxemburg liebt ungewöhnliche Kombinationen. Rameau und Ligeti auf einer CD? Why not? Wir haben sie bei Aufnahmen getroffen.

30 CARLO BERGONZI

Kurz nach seinem 90. Geburtstag starb der legendäre italienische Tenor. Jürgen Kesting erinnert an einen der größten Sänger seiner Zeit.

KOMPONISTEN

34 MATTHIAS PINTSCHER

Als Deutscher in New York führt der Komponist und Dirigent ein internationales Leben. Seinem Werk widmet nun die Kölner Philharmonie eine Reihe von Porträtkonzerten.

KLASSIK-KANON

42 BRUCKNERS NEUNTE SINFONIE

„Dem lieben Gott“ habe der Komponist der Überlieferung nach sein letztes sinfonisches Meisterwerk widmen wollen. Wir stellen in diesem Heft die besten Aufnahmen vor.

MUSIKLEBEN

27 ALTE FLÜGELNACHBAUTEN

Mit Hilfe des Klavierbauers Franz Stinder lernen Studenten der Folkwang Universität in einem einzigartigen Projekt den Klang historischer Instrumente kennen – ein Werkstattbesuch.

38 MUSIKERBERUF UND FAMILIE

Wohin mit den Kindern, wenn das Orchester auf Konzertreise geht? Wir haben mit Musikerinnen über die Schwierigkeiten gesprochen, Familie und Beruf unter einen Hut zu bekommen.



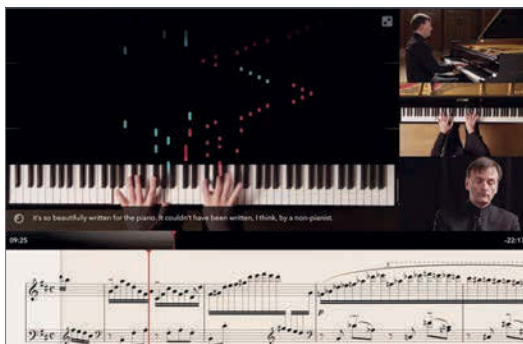
Klavierbau S. 27



Cleveland Orchestra S. 48



Charlie Haden S. 54



Klassik-Apps S. 60



Nike Wagner S. 106

48 CLEVELAND ORCHESTRA

Auch ein Traditionsorchester muss sich sein Publikum immer wieder neu erobern. Im Nordosten der USA geht man dabei neue Wege.

106 BEETHOVENFEST BONN

Nike Wagner führt das Festival in Beethovens Geburtsstadt in die Zukunft. Wir haben die engagierte Kulturmanagerin über ihre Pläne befragt.

109 SOLISTES EUROPÉENS LUXEMBOURG

Seit 25 Jahren nun ist das Ensemble eine feste Größe nicht nur im Musikleben seines Heimatlandes. Wir gratulieren zum Jubiläum!

112 MUSIK FÜR FREAKS

Kammermusik der eher ungewöhnlichen Art präsentiert ein Festival am Konzerthaus Dortmund. Eben für „Freaks“ – für „Begeisterte“.

114 MUSIKFEST FRANKFURT

Die Alte Oper feiert ihr jährliches Musikfest: Diesmal geht es um „Aufbrüche“ in der Musik, und jeder ist eingeladen, mit aufzubrechen.

JAZZ

54 CHARLIE HADEN

Mit Charlie Haden starb nicht nur ein genialer Musiker, sondern auch ein leidenschaftlicher Kämpfer für die Menschenrechte.

57 JAZZ IN NEW YORK TEIL 2

Jazzen Sie Deutsch? Oder Indisch? Ganz egal, woher – Jazzler aus dem Ausland stoßen im Big Apple stets auf offene, neugierige Ohren.

HIFI

60 KLASSIK-APPS

Multimediale Klassik-Revolution oder überflüssige Spielerei? Was Klassik-Apps so alles können, haben wir für Sie ausprobiert.

REZENSIONEN

67 Aktuelle Veröffentlichungen

91 Strauss' „Elektra“ mit Christian Thielemann bei DG

RUBRIKEN

3 Editorial

6 Foyer

12 Plattenolymp: Daniil Trifonov

104 Manuels Musikmonat

116 Impressum/Service

120 Konzertmagazin

122 Coda/Vorschau

123 Markt